

DOMAČE BRANJE

TUJEC

Camus Albert

1. Obnova:

- Meursaultu umre mu mati, pripravlja se na pogreb oz. na odhod v zavetišče za stare ljudi
- tam ga pričaka ravnatelj, ki mu razloži nekaj stvari in mu pove kako bo vse potekalo, nato ostane še eno noč ob mami še z njenimi prijatelji iz hiralnice, naslednje jutro mater pokopljejo
- dan po pogrebu se odpravi na kopališče kjer sreča Marijo in s zapleteta v pogovor in ta preraste v romanco.... Zvečer se zmenita v kinu in si ogledata komedijo
- Naslednji dan dela v pisarni saj mu je šef dal veliko dela, med malico s prijateljem skoči do Celestina na kosilo, nato spet dela in se odpravi domov
- na hodniku sreča soseda s psom, nato se z njem malo pogovarja ko vstopi se drugi sosedi Raymond
- Raymond ga povabi na večerjo in tam se pogovorita o stvareh in Raymond ga tudi prosi naj napiše pismo njegovi ljubici
- čez teden se pri glavnemu akterju zgodbe pojavi Marija in ravno ko z njo kosita se pripeti pripetljaj v stavbi (Raymond pretepe punco)
- Raymondov prijatelj povabi Marijo in njega na plažo oz. k prijatelju Massonu
- Raymonda zasledujejo Arabci (prijatelji od punce ki jo je pretepel)
- ko se Masson, Raymond in Meursault sprehajajo po plaži jim nasproti prideta dva arabca, sprejo se in Raymonda en Arabec z nožem rani
- Arabca zmežita in tudi oni se odločijo da bojo poiskali zdravnika
- ko to naredijo se Meursault odloči da bo šel na potep po plaži, tam pa spet na istem mestu sreča arabca in ga ubije z revolverjem, ki ga je dobil od Raymonda, ki je že prej hotel obračunati z arabcem
- drug del zgodbe se odvija na sodišču, kjer Meursault sodijo zaradi umora in tukaj tudi izgubi svojo zadnjo bitko
- obsodijo ga na smrt z giljotino

2. Mnenje:

Knjiga je bila do sedaj najboljša knjiga, kar sem jih vzel v roke to šolsko leto. Tematika je realna in dovolj zanimiva, da pritegne še tako nezainteresiranega bralca kot sem jaz, saj obsega vse od umora do kopanja z lepim dekletom. Knjiga se neverjetno hitro bere, saj je razen z izjemo zadnjega poglavja napisana zelo površinsko. S tem menim, da se pisatelj ne pogloblja v nezanimive stvari, ki za nadaljni razplet zgodbe niso pomembne. Knjiga mi je bila všeč tudi zaradi razloga, ker se imel vedno v mislih, da moramo za domače branje brati neke stare, nezanimive in ponavadi nerazumljive romane, s katerimi se preprosto ne poistovetimo. Ampak ta knjiga je ta moj stereotip oz. predsodek o domačem branju popolnoma uničila. Camusev Tujec je nedvomno najboljša knjiga, kar sem jih prebral za domače branje in zato bom to knjigo priporočil tako prijateljem kot sorodnikom.