

66.

Katalog:

- avtobiografska proza
- veristične prvine

Berilo 3, str. 104

LOJZE KOVAČIČ : PRIŠLEKI

Avtobiografska proza:

Kovačičev roman Prišleki je avtobiografska pripoved v treh delih. V njej izvemo o Kovačičevi družini in njenem življenju pred vojno, med njo in po njej. Lojze Kovačič se je rodil v Baslu v Švici, kamor so se starši izselili in tik pred vojno od tam vrnili v Ljubljano.

Avtor v romanu podrobno izrisuje otroška in mladostna doživetja tik pred vojno, med njo in v prvih povojnih letih. Pripovedovalec tako doživlja npr. osvoboditev Ljubljane, poln navdušenja in hkrati tesnobe in ogroženosti zaradi nemškega porekla po materi.

Pripovedovalec je prvoosebni, personalni in pripoveduje s spominskim tokom o resničnosti tako, kot jo zaznava v svoji zavesti (tok zavesti). Sledimo desetletnemu dogajanju od izselitve iz Švice do pripovedovalčevega odhoda k vojakom. V pripoved se vrinjajo premišljevanja in ocene vsevednega pripovedovalca.

Veristične prvine:

Objektivne snovne prvine, ki so opisane natančno, pristno - veristično, dopolnjuje s subjektivnimi videnji. Sam avtor je menil, da je življenje sestavljeno iz samih drobcev, kar ponazarja v besedilu s tropičjem. Ta zunanja oblikovanost ponazarja značilno razdrobljenost, upočasnjuje tok pripovedi in posnema moderni tok zavesti.