**Fran levstik: martin krpan**

**realizem na slovenskem:**

* v Evropi se je začel prej kot v Sloveniji - V Sloveniji je začetek leta 1848
* bila je prisotna romantična tradicija
* vplivna je bila tudi razsvetljenska miselnost z vzgojnimi idejami
* to obdobje imenujemo tudi romantični realizem
* miselnost je zaznamovala aktualne družbene probleme
* izrazitejši je po letu 1881 – najbolj v pripovedništvu
* glavni predstavniki: Fran Levstik

 Simon Jenko – Tilka

 Josip Jurčič – Deseti brat

 Janko Kersnik – agitator

 Ivan Tavčar – v zali

**Vsebina:**

Martin Krpan je bil junak – ki je fizično močan in zelo pogumen. Rešil je Dunaj pred zlobnim Brdavsom, ki ga ni mogel premagati nihče razen močnega in zelo iznajdljivega Martina Krpana, ki je bil navaden kmet, ki se je preživljal s tovorjenjem soli, ki je bila prepovedana. Vendar je zaradi zmage nad Brdavsom za nagrado dobil dovoljenje za prevažanje soli.

**Oznaka osebe:**

* Bil je pravi junak
* Fizično močan in pogumen
* Zelo samozavesten in samosvoj
* Zelo iznajdljiv
* Ima duhovita besedna sporočila
* Ljudska modrost
* Je kmečki človek

**Navezanost na literarni program:**

Fran Levstik je napisal literarni program »potovanje od Litije do Čateža«, v katerem je priporočal slovenskim pisateljem, za koga, o čem in kako naj pišejo. Piše o da naj pišejo v katerih povedih in preprostih. Naj pišejo po ljudskem okusu.

**Sporočilo:**

Sporočilo Martina Krpana na kratko je – če se izrazimo preprosto – »da je Dunaj rešen stiske, mora priti na pomoč slovenski kmet:«