

France Prešeren

KRST PRI  
SAVICI

- 1) Prešeren je motive črpal iz bolečine, ki jo je čutil ko je njegov najboljši prijatelj Matija Čop utonil v Savici. Drug motiv pa je črpal tudi iz Valvasorjeve Slave vojvodine Kranjske, ki govori o pokristjanjevanju Slovencev v 8. stoletju.
- 2) Pri ustvarjanju tega dela je upošteval tudi življenje tistega časa, saj opisuje tudi pokristjanjevanje Slovencev v tistem času ter vojne, ki so bile v Sloveniji in od Antona Tomaža Linharta, ki je napisal Poskus zgodovine Kranjske in ostalih dežel južnih Slovanov Avstrije leta 1791.
- 3) France je delo posvetil svojemu najboljšemu prijatelju, ki je utonil. To se odraža pri posvetilnem sonetu Matiji Čopu.

#### 4) Pesnitev je sestavljena iz treh delov:

- Posvetilni sonet Matiju Čopu
- Uvod
- Krst

a) Pesnitev se dogaja v času pokristjanjevanja Slovencev (8. stoletje). To je čas, ko je bilo krščanstvo že edina vera v Evropi. Pojavljali so se zametki fevdalne ureditve, na kar kaže tudi ti, da je Prešeren večkrat omenil neke gospode, ki naj bi podjarmili našo deželo. Dogaja pa se blizu Bohinja (*"beži tje v Bohinj, v Bistriško dolino"*)

#### b) Posamezni motivi UVODA:

- V prvih šestih kiticah nas Prešeren vpeljuje v boj. Bojujejo se na območju Kranjske in Koroške. Črtomir se skriva v Bistriško dolino. V 7.-10. kitice opisuje kako jih obkolijo sovražniki okoli trdnjave (Ajdovskega dvorca). Črtomiru in njegovim vojakom nato predi lakota. V kiticah od 11 - 17 Črtomir daje svojim vojakom dve možnosti: predajo ali boj. V kiticah od 18 - 24 se vsi odločijo za boj. V boju zmaga Vajhunova vojska, ki pobije

vse nekristjane razen Črtomirja. Nato pa Prešeren opiše izid boja. Edino Črtomir je preživel.

c) **Motiv** uvoda je boj za slovensko svobodo, junakovo vztrajanje do konca in smrtni boj.

**Ideja:** Svoboda, Narodna, družbena, kot poglavitna vrednota, svobodna izbira vere.

**Tema:** Zadnji boj Slovencev za staro vero in samostojnost.

d) **Tercina** je

## 5. a) Črtomir je

b) Črtomir se odloči narediti samomor, ker ugotovi da so vsi njegovi prijatelji, ki so se bojevali skupaj umrli (*vesele zmage dan nam ne napoči, pomoril meč je vse tovarše moje*). Od samomora ga odvrne Bogomila

c) **Bogomilina zgodba:** spoznavamo jo v dveh različnih podobah. Na začetku je šestnajstletna deklica, ki svojega ženina ljubi zaupljivo, mladostno. Pozneje se razvije v žensko, ki spozna vse življenjske nevarnosti in v sebi začuti neznansko željo po neskončni ljubezni. Zato tudi sprejme krščanstvo, ki ji takšno življenje obljublja v posmrtnem življenju. (*Spolnila komej je šestnajsto leto, srce mlado ni za noben'ga vneto*) in (*De bi te od smrti rešil te nesrečne...sem odpovedala se zvezi naji*)

6. Razlogov za njuno spreobrnitev je več, najpomembnejši pa je ljubezen do drug drugega.

## 7. Dramske prvine sem opazila

### 8. Dva citata kjer si glavni epski osebi izpovedujeta ljubezen:

- Črtomir (*"Ljubezni vere, in miru in sprave, ne branim se je vere Bogomile, ..., kdaj bo zakona zveza me sklenila?"*)

- Bogomila (*"odkrila se bo tebi unstran groba ljubezni moje čistost in zvestoba"*)

### 9. Moje nadaljevanje...

Črtomir in Bogomila se kljub vsemu poročita. Kmalu dobita otroka, krstita ga pri Savici. Srečno živijo do konca svojih dni.