



ric

Državni izpitni center

DRŽAVNA PREDMETNA KOMISIJA  
ZA SLOVENŠČINO ZA SPLOŠNO MATURO

UČITELJEM SLOVENŠČINE  
DIJAKOM 3. LETNIKA GIMNAZIJ (PRIPRAVA NA SPLOŠNO MATURO 2012)

**IZBOR KNJIŽEVNIH BESEDIL ZA USTNI DEL IZPITA SPLOŠNE MATURE IZ SLOVENŠČINE 2012**

Izbor zajema besedila, ob katerih bo Državna predmetna komisija za slovenščino za splošno maturu pripravila naloge za ustni del izpita splošne mature.

Naloge bodo oprte na pojme in prvine za interpretacijo, ki so ob izbranih besedilih navedeni v Predmetnem izpitnem katalogu za splošno maturu (RIC, 2012).

**SEZNAM BESEDIL**

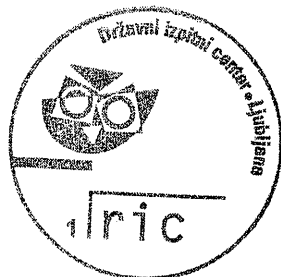
1. Homer: Iliada  
**ali**  
Vergil: Eneida
2. Sofoklej: Antigona/Kralj Ojdip
3. Sapfo: Svatovska  
**ali**  
Katul: Blagoslov ljubezni  
**ali**  
Horac: Carpe diem
4. Biblija: O izgubljenem sinu/Svatba v galilejski Kani
5. Dante Alighieri: Božanska komedija
6. Francesco Petrarca: O, blažen bodi čas pomladnih dni  
**ali**  
Michelangelo Buonarroti: O noč, o mračni čas
7. Giovanni Boccaccio: Dekameron – Novela o sokolu/Andreuccio iz Perugie/O bistroumni Filipi
8. William Shakespeare: Romeo in Julija/Hamlet
9. Miguel de Cervantes: Don Kihot
10. Primož Trubar: En regišter ... (Protiv zidavi romarskih cerkva)
11. Janez Svetokriški: Na noviga lejta dan
12. Ljudska: Lepa Vida  
**ali**  
Rošlin in Verjanko
13. Jean Baptiste Molière: Tartuffe/Ljudomrznik
14. Valentin Vodnik: Zadovoljni Kranjc/Ilirija oživljena
15. Anton Tomaž Linhart: Ta veseli dan ali Matiček se ženi
16. G. Noel Gordon Byron: Romanje grofiča Harolda  
**ali**  
Aleksander S. Puškin: Jevgenij Onjegin
17. Mihail J. Lermontov: Junak našega časa  
**ali**  
Edgar Allan Poe: Maska rdeče smrti

18. Aleksander S. Puškin: *Pesnik*  
**ali**  
Mihail J. Lermontov: *Jadro*  
**ali**  
Giacomo Leopardi: *Sam sebi*  
**ali**  
Heinrich Heine: *Lorelei*
19. France Prešeren: *Slovo od mladosti*
20. France Prešeren: *Sonetje nesreče (1., 5., 6.)*
21. France Prešeren: *Sonetni venec (1., 7., 8., 15.)*
22. France Prešeren: *Krst pri Savici*
23. France Prešeren: *Pevcu*
24. Fjodor M. Dostojevski: *Zločin in kazen*  
**ali**  
Lev N. Tolstoj: *Vojna in mir*  
**ali**  
Nikolaj V. Gogolj: *Mrtve duše*
25. Stendhal: *Rdeče in črno*  
**ali**  
Honoré de Balzac: *Oče Goriot*  
**ali**  
Gustav Flaubert: *Gospa Bovary*
26. Nikolaj V. Gogolj: *Plašč*  
**ali**  
Guy de Maupassant: *Nakit*
27. Simon Gregorčič: *Človeka nikar/Ujetega ptiča tožba/Njega ni*
28. Josip Jurčič: *Deseti brat*
29. Josip Jurčič: *Telečja pečenka*  
**ali**  
Simon Jenko: *Tilka*
30. Ivan Tavčar: *Visoška kronika/Cvetje v jeseni*
31. Charles Baudelaire: *Pesem o albatrosu/Sorodnosti/Tujec/Omamljajte se!*
32. Oscar Wilde: *Saloma*  
**ali**  
Anton P. Čehov: *Češnjev vrt*
33. Dragotin Kette: *Na trgu/Na molu San Carlo/Pijanec*
34. Josip Murn: *Pesem o ajdi/ Ko dobrave se mračne/Sneg/Nebo, nebo/Vlahi*
35. Ivan Cankar: *Na klancu/Martin Kačur/Hiša Marije Pomočnice*
36. Alojz Gradnik: *Pisma (1., 5., 7. pesem)*
37. Marcel Proust: *Combray*  
**ali**  
James Joyce: *Ulikses*  
**ali**  
Virginia Woolf: *Gospa Dalloway*
38. Franz Kafka: *Preobrazba*  
**ali**  
Thomas Mann: *Smrt v Benetkah*
39. Srečko Kosovel: *Ekstaza smrti/Nokturno*
40. Srečko Kosovel: *Kons 5/Pesem št. X*
41. Slavko Grum: *Dogodek v mestu Gogi*
42. Prežihov Voranc: *Samorastniki/Boj na požiralniku*
43. Vladimir Bartol: *Alamut/Al Araf*

44. Karel Destovnik Kajuh: Bosa pojdiva, dekle, obsorej  
**ali**  
Matej Bor: Srečanje
45. Ernest Hemingway: Komu zvoni  
**ali**  
William Faulkner: Svetloba v avgustu
46. Eugène Ionesco: Plešasta pevka  
**ali**  
Samuel Beckett: Čakajoč Godota  
**ali**  
Jean Paul Sartre: Zaprta vrata  
**ali**  
Tennessee Williams: Tramvaj Poželenje  
**ali**  
Julian Barnes: Prerekanja
47. Janez Menart: Croquis/Celuloidni pajac
48. Tone Pavček: Še enkrat glagoli  
**ali**  
Ciril Zlobec: Pobeglo otroštvo  
**ali**  
Lojze Krakar: Med iskalci biserov I, IV, VI
49. Dane Zajc: Veliki črni bik/Črni deček
50. Gregor Strniša: Večerna pravljica/Vrba  
**ali**  
Svetlana Makarovič: Poroka/Odštevanka  
**ali**  
Marko Kravos: Zamejska žalostna
51. Tomaž Šalamun: Stvari/Mrk/Gobice
52. Edvard Kocbek: Črna orhideja/Blažena krivda  
**ali**  
Vitomil Zupan: Menuet za kitaro  
**ali**  
Pavle Zidar: Sveti Pavel
53. Lojze Kovačič: Prišleki/Resničnost
54. Dominik Smole: Antigona  
**ali**  
Juš Kozak: Afera
55. Drago Jančar: Veliki briljantni valček  
**ali**  
Matjaž Zupančič: Vladimir/Razred

Opomba: Pri izbirnih besedilih bodo na istem izpitnem listku vse navedene možnosti.

Datum: 1. februar 2011  
Številka: 6039-1/2011-M



*Jerca Vogel*  
Dr. Jerca Vogel  
PRESEDNICA



izic

Državni izpitni center

DRŽAVNA PREDMETNA KOMISIJA  
ZA SLOVENŠČINO ZA SPLOŠNO MATURO

UČITELJEM SLOVENŠČINE  
DIJAKOM 3. LETNIKA GIMNAZIJ (PRIPRAVA NA SPLOŠNO MATURO 2012)

### SEZNAM GESEL ZA JEZIKOVNE NALOGE NA USTNEM DELU IZPITA SPLOŠNE MATURE 2012

V izpitnem kompletu za ustni izpit bo na šestih izpitnih listkih tudi jezikovno vprašanje z naslednjo tematiko:

#### I. JEZIK IN SPORAZUMEVANJE

1. Jezik kot sredstvo sporazumevanja
2. Materni, drugi in tuji jezik, uradni in državni jezik
3. Vloga maternih jezikov v R Sloveniji in EU
4. Raba maternega jezika v zamejstvu, izseljenstvu, na narodno mešanih območjih in pri priseljencih
5. Večplastnost/raznovrstnost slovenščine (socialne zvrsti, okoliščine njihove rabe, narečne skupine in interesne zvrsti)
6. Indoevropsčina, jezikovne družine v Evropi in njihovi najpomembnejši jeziki
7. Praslovanščina, slovanske jezikovne skupine in položaj slovenščine med njimi
8. Razvoj slovenščine in prvi zapisi v slovenskem jeziku (rokopisi)
9. Nastanek slovenskega knjižnega jezika in prvih knjig
10. Narodnostno-jezikovna prizadevanja tistih Slovencev, ki so pomembno prispevali k oblikovanju, ohranjanju in razvijanju slovenskega knjižnega jezika od 18. stoletja do danes
11. Razvoj slovenske pisave

Datum: 1. februar 2011  
Številka: 6039-1/2011-M



*Jerca Vogel*  
Dr. Jerca Vogel  
PREDSEDNICA