



Državni izpitni center

DRŽAVNA PREDMETNA KOMISIJA
ZA SLOVENŠČINO ZA SPLOŠNO MATURO

UČITELJEM SLOVENŠČINE
DIJAKOM 3. LETNIKA GIMNAZIJ (PRIPRAVA NA SPLOŠNO MATURO 2015)

IZBOR KNJIŽEVNIH BESEDIL ZA USTNI DEL IZPITA SPLOŠNE MATURE IZ SLOVENŠČINE 2015

Izbor zajema besedila, ob katerih bo Državna predmetna komisija za slovenščino za splošno maturu pripravila naloge za ustni del izpita splošne mature.

Naloge bodo operte na pojme in prvine za interpretacijo, ki so ob izbranih besedilih navedeni v Predmetnem izpitnem katalogu za splošno maturu (RIC, 2013).

SEZNAM BESEDIL

1. Homer: *Iliada*
ali
Vergil: *Eneida*
2. Sofoklej: *Antigona/Kralj Ojdip*
3. Sapfo: *Svatovska*
ali
Katul: *Blagoslov ljubezni*
ali
Horac: *Carpe diem*
4. Sveto pismo: *O izgubljenem sinu/Svatba v galilejski Kani*
5. Dante Alighieri: *Božanska komedija*
6. Francesco Petrarca: *O, blažen bodi čas pomladnih dni*
ali
Michelangelo Buonarroti: *O noč, o mračni čas*
7. Giovanni Boccaccio: *Dekameron – Novela o sokolu/Andreuccio iz Perugia/O bistrourni Filipi*
8. Miguel de Cervantes: *Don Kihot*
9. Bržinski spomeniki
10. Janez Svetokriški: *Na noviga lejta dan*
11. Ljudsko pesništvo: *Lepa Vida*
ali
Rošlin in Verjanko
12. Jean Baptiste Molière: *Tartuffe/Ljudomrznik*
13. Valentin Vodnik: *Zadovoljni Kranjc/Ilirija oživljena*
14. Anton Tomaž Linhart: *Ta veseli dan ali Matiček se ženi*
15. G. Noel Gordon Byron: *Romanje grofiča Harolda*
ali
Aleksander S. Puškin: *Jevgenij Onjegin*
16. Aleksander S. Puškin: *Pesnik*
ali
Mihail J. Lermontov: *Jadro*
ali
Giacomo Leopardi: *Sam sebi*
ali
Heinrich Heine: *Lorelei*

17. France Prešeren: Slovo od mladosti
18. France Prešeren: Sonetje nesreče (1., 5., 6.)
19. France Prešeren: Sonetni venec (1., 7., 8., 15.)
20. France Prešeren: Krst pri Savici
21. France Prešeren: Pevcu
22. Fjodor M. Dostojevski: Zločin in kazen
ali
Lev N. Tolstoj: Vojna in mir
ali
Nikolaj V. Gogolj: Mrtve duše
23. Stendhal: Rdeče in črno
ali
Honoré de Balzac: Oče Goriot
ali
Gustav Flaubert: Gospa Bovary
24. Nikolaj V. Gogolj: Revizor
ali
Henrik Ibsen: Strahovi
ali
August Strindberg: Gospodična Julija
25. Simon Gregorčič: Človeka nikar/Ujetega ptiča tožba/Njega ni
26. Josip Jurčič: Telečja pečenka
ali
Simon Jenko: Tilka
27. Janko Kersnik: Jara gospoda/Agitator
28. Ivan Tavčar: Visoška kronika/Cvetje v jeseni
29. Charles Baudelaire: Pesem o albatrosu/Sorodnosti/Tujec/Omamljajte se!
30. Oscar Wilde: Saloma
ali
Anton P. Čehov: Češnjev vrt
31. Dragotin Kette: Na trgu/Na molu San Carlo/Pijanec
32. Josip Murn: Pesem o ajdi/ Ko dobrane se mrače/Sneg/Nebo, nebo/Vlahi
33. Ivan Cankar: Na klanecu/Hiša Marije Pomočnice/Martin Kačur
34. Ivan Cankar: Za narodov blagor/Kralj na Betajnovi/Pohujšanje v dolini Šentflorjanski/Hlapci
35. Alojz Gradnik: Pisma (1., 5., 7. pesem)
36. Marcel Proust: Combray
ali
James Joyce: Ulikses
ali
Virginia Woolf: Gospa Dalloway
37. Franz Kafka: Preobrazba
ali
Thomas Mann: Smrt v Benetkah
38. Srečko Kosovel: Balada/Slutnja
39. Srečko Kosovel: Kons 5/Pesem št. X
40. Slavko Grum: Dogodek v mestu Gogi
41. Prežihov Voranc: Boj na požiralniku/Samorastniki
42. Ivan Pregelj: Matkova Tina
43. Vladimir Bartol: Alamut/Al Araf
44. Karel Destovnik Kajuh: Bosa pojdiva
ali
Matej Bor: Srečanje

45. Ernest Hemingway: Komu zvoní
ali
William Faulkner: Svetloba v avgustu
46. Eugène Ionesco: Plešasta pevká
ali
Samuel Beckett: Čakajoč Godota
ali
Jean Paul Sartre: Zaprta vrata
ali
Tennessee Williams: Tramvaj Poželenje
ali
Julian Barnes: Prerekanja
47. Janez Menart: Croquis/Celuloidni pajac
48. Kajetan Kovič: Južni otok/Psalm
49. Dane Zajc: Veliki črni bik/Črni deček
50. Gregor Strniša: Večerna pravljica/Vrba
ali
Svetlana Makarovič: Poroka/Odštevanka
ali
Marko Kravos: Zamejska žalostna
51. Tomaž Šalamun: Stvari/Mrk/Gobice
52. Milan Jesih: Grizljal sem svinčnik/Nekega dne ob uri, ko mrači se
ali
Boris A. Novak: Zima
53. Edvard Kocbek: Črna orhideja/Blažena krivda
ali
Vitomil Zupan: Menuet za kitaro
ali
Pavle Zidar: Sveti Pavel
54. Lojze Kovačič: Prišleki/Resničnost
55. Dominik Smole: Antigona
ali
Primož Kozak: Afera
56. Drago Jančar: Veliki briljantni valček
ali
Matjaž Zupančič: Vladimir/Razred

Opomba: Pri izbirnih besedilih bodo na istem izpitnem listku vse navedene možnosti.

Datum: 4. februar 2014

Številka: 6039-1/2014-M



Dr. Hotimir Tivadar
PRESEDNIK



Državni izpitni center

DRŽAVNA PREDMETNA KOMISIJA
ZA SLOVENŠČINO ZA SPLOŠNO MATURO

UČITELJEM SLOVENŠČINE
DIJAKOM 3. LETNIKA GIMNAZIJ (PRIPRAVA NA SPLOŠNO MATURO 2015)

**SEZNAM GESEL ZA JEZIKOVNE NALOGE NA USTNEM DELU IZPITA
SPLOŠNE MATURE IZ SLOVENŠČINE 2015**

V izpitnem kompletu za ustni izpit bo na šestih izpitnih listkih tudi jezikovno vprašanje z naslednjo tematiko:

1. Jezik kot sredstvo sporazumevanja
2. Materni, drugi in tuji jezik, uradni in državni jezik
3. Vloga maternih jezikov v R Sloveniji in EU
4. Raba maternega jezika v zamejstvu, izseljenstvu, na narodno mešanih območjih in pri priseljencih
5. Večplastnost/raznovrstnost slovenščine (socialne zvrsti, okoliščine njihove rabe, narečne skupine in interesne zvrsti)
6. Indoevropsčina, jezikovne družine v Evropi in njihovi jeziki
7. Praslovanščina, slovanske jezikovne skupine in položaj slovenščine med njimi
8. Razvoj slovenščine in prvi zapisi v slovenskem jeziku (rokopisi)
9. Nastanek slovenskega knjižnega jezika in prvih knjig
10. Narodnostno-jezikovna prizadevanja tistih Slovencev, ki so pomembno prispevali k oblikovanju, ohranjanju in razvijanju slovenskega knjižnega jezika v 18., 19. in 20. stoletju
11. Razvoj slovenske pisave
12. Jezikovni priročniki

Datum: 4. februar 2014
Številka: 6039-1/2014-M



Dr. Hotimir Tivadar
PREDSEDNIK