



Državni izpitni center

DRŽAVNA PREDMETNA KOMISIJA  
ZA SLOVENŠČINO ZA SPLOŠNO MATURO

UČITELJEM SLOVENŠČINE  
DIJAKOM 3. LETNIKA GIMNAZIJ (PRIPRAVA NA SPLOŠNO MATURO 2016)

### IZBOR KNJIŽEVNIH BESEDIL ZA USTNI DEL IZPITA SPLOŠNE MATURE IZ SLOVENŠČINE 2016

Izbior zajema besedila, ob katerih bo Državna predmetna komisija za slovenščino za splošno matura pripravila naloge za ustni del izpita splošne mature.

Naloge bodo oprte na pojme in prvine za interpretacijo, ki so ob izbranih besedilih navedeni v Predmetnem izpitnem katalogu za splošno matura (RIC, 2014).

#### SEZNAM BESEDIL

1. *Homer: Iliada*  
**ali**  
*Vergil: Eneida*
2. *Sofoklej: Antigona/Kralj Ojdip*
3. *Sapfo: Svatovska*  
**ali**  
*Katul: Blagoslov ljubezni*  
**ali**  
*Horac: Carpe diem*
4. *Sveto pismo: Psalm 130/129 (Iz globočine)/Visoka pesem*
5. *Dante Alighieri: Božanska komedija*
6. *Francesco Petrarca: O, blažen bodi čas pomladnih dni*  
**ali**  
*Michelangelo Buonarroti: O noč, o mračni čas*
7. *William Shakespeare: Hamlet/Romeo in Julija*
8. *Giovanni Boccaccio: Dekameron – Novela o sokolu/Andreuccio iz Perugia/O bistrumni Filipi*
9. *Miguel de Cervantes: Don Kihot*
10. *Janez Svetokriški: Na noviga lejta dan*
11. *Ljudsko pesništvo: Lepa Vida*  
**ali**  
*Rošlin in Verjanko*
12. *Jean Baptiste Molière: Tartuffe/Ljudomrznik*
13. *Valentin Vodnik: Zadovoljni Kranjc/Iirija oživljena*
14. *Anton Tomaž Linhart: Ta veseli dan ali Matiček se ženi*
15. *G. Noel Gordon Byron: Romanje grofiča Harolda*  
**ali**  
*Aleksander S. Puškin: Jevgenij Onjegin*
16. *Aleksander S. Puškin: Pesnik*  
**ali**  
*Mihail J. Lermontov: Jadro*  
**ali**  
*Giacomo Leopardi: Sam sebi*  
**ali**  
*Heinrich Heine: Lorelei*

17. France Prešeren: Slovo od mladosti
18. France Prešeren: Sonetje nesreče (1., 5., 6.)
19. France Prešeren: Sonetni venec (1., 7., 8., 15.)
20. France Prešeren: Krst pri Savici
21. France Prešeren: Pevcu
22. Fjodor M. Dostojevski: Zločin in kazen  
**ali**  
Lev N. Tolstoj: Vojna in mir  
**ali**  
Nikolaj V. Gogolj: Mrtve duše
23. Stendhal: Rdeče in črno  
**ali**  
Honoré de Balzac: Oče Goriot  
**ali**  
Gustave Flaubert: Gospa Bovary
24. Nikolaj V. Gogolj: Revizor  
**ali**  
Henrik Ibsen: Strahovi  
**ali**  
August Strindberg: Gospodična Julija
25. Simon Jenko: Obrazi (V., VII., X.)
26. Josip Jurčič: Telečja pečenka  
**ali**  
Simon Jenko: Tilka
27. Janko Kersnik: Jara gospoda/Agitator
28. Ivan Tavčar: Visoška kronika/Cvetje v jeseni
29. Charles Baudelaire: Pesem o albatrosu/Sorodnosti/Tujec/Omamljajte se!
30. Oscar Wilde: Saloma  
**ali**  
Anton P. Čehov: Češnjev vrt
31. Dragotin Kette: Na trgu/Na molu San Carlo/Pijanec
32. Josip Murn: Pesem o ajdi/ Ko dobrave se mrače/Sneg/Nebo, nebo/Vlahi
33. Oton Župančič: Ti skrivnostni moj cvet/Manom Josipa Murna Aleksandrova (I, III)/Duma/Slap/Vihar (V zarje Vidove)
34. Ivan Cankar: Na klancu/Hiša Marije Pomočnice/Martin Kačur
35. Ivan Cankar: Za narodov blagor/Kralj na Betajnovi/Pohujšanje v dolini Šentflorjanski/Hlapci
36. Marcel Proust: Combray  
**ali**  
James Joyce: Ulikses  
**ali**  
Virginia Woolf: Gospa Dalloway
37. Franz Kafka: Preobrazba  
**ali**  
Thomas Mann: Smrt v Benetkah
38. Srečko Kosovel: Balada/Slutnja
39. Srečko Kosovel: Kons 5/Pesem št. X
40. Slavko Grum: Dogodek v mestu Gogi
41. Prežihov Voranc: Boj na požiralniku/Samorastniki
42. Ivan Pregelj: Matkova Tina
43. Vladimir Bartol: Alamut/Al Araf
44. Karel Destovnik Kajuh: Bosa pojdiva  
**ali**  
Matej Bor: Srečanje

45. Eugène Ionesco: Plešasta pevka  
**ali**  
 Samuel Beckett: Čakajoč Godota  
**ali**  
 Jean Paul Sartre: Zaprta vrata  
**ali**  
 Tennessee Williams: Tramvaj Poželenje  
**ali**  
 Julian Barnes: Prerekanja
46. Janez Menart: Croquis/Celuloidni pajac
47. Kajetan Kovič: Južni otok/Psalm
48. Dane Zajc: Veliki črni bik/Črni deček
49. Gregor Strniša: Večerna pravljica/Vrba  
**ali**  
 Svetlana Makarovič: Poroka/Odštevanke  
**ali**  
 Marko Kravos: Zamejska žalostna
50. Tomaž Šalamun: Stvari/Mrk/Gobice
51. Milan Jesih: Grizljaj sem svinčnik/Nekega dne ob uri, ko mrači se  
**ali**  
 Boris A. Novak: Zima
52. Edvard Kocbek: Črna orhideja/Blažena krivda  
**ali**  
 Vitomil Zupan: Menuet za kitaro  
**ali**  
 Pavle Zidar: Sveti Pavel
53. Lojze Kovačič: Prišleki/Resničnost
54. Lipuš: Zmote dijaka Tjaža  
**ali**  
 Hieng: Čudežni Feliks  
**ali**  
 Rebula: Senčni ples  
**ali**  
 Šeligo: Triptih Agate Schwarzkobler
55. Dominik Smole: Antigona  
**ali**  
 Primož Kozak: Afera
56. Drago Jančar: Veliki briljantni valček  
**ali**  
 Matjaž Zupančič: Vladimir/Razred

Opomba: Pri izbirnih besedilih bodo na istem izpitnem listku vse navedene možnosti.

Datum: 3. februar 2015  
 Številka: 6039-1/2015-M



Dr. Hotimir Tivadar  
 PREDSEDNIK



ric

Državni izpitni center

DRŽAVNA PREDMETNA KOMISIJA  
ZA SLOVENŠČINO ZA SPLOŠNO MATURO

UČITELJEM SLOVENŠČINE  
DIJAKOM 3. LETNIKA GIMNAZIJ (PRIPRAVA NA SPLOŠNO MATURO 2016)

**SEZNAM GESEL ZA JEZIKOVNE NALOGE NA USTNEM DELU IZPITA  
SPLOŠNE MATURE IZ SLOVENŠČINE 2016**

V izpitnem kompletu za ustni izpit bo na šestih izpitnih listkih tudi jezikovno vprašanje z naslednjo tematiko:

1. Jezik kot sredstvo sporazumevanja
2. Materni, drugi in tuji jezik, uradni in državni jezik
3. Vloga maternih jezikov v Republiki Sloveniji in EU
4. Raba maternega jezika v zamejstvu, izseljenstvu, na narodno mešanih območjih in pri priseljencih
5. Večplastnost/raznovrstnost slovenščine (socialne zvrsti, okoliščine njihove rabe, narečne skupine in interesne zvrsti)
6. Indoevropsščina, jezikovne družine v Evropi in njihovi jeziki
7. Praslovanščina, slovanske jezikovne skupine in položaj slovenščine med njimi
8. Razvoj slovenščine in prvi zapisi v slovenskem jeziku (rokopisi)
9. Nastanek slovenskega knjižnega jezika in prvih knjig
10. Narodnostno-jezikovna prizadevanja tistih Slovencev, ki so pomembno prispevali k oblikovanju, ohranjanju in razvijanju slovenskega knjižnega jezika v 18., 19. in 20. stoletju
11. Razvoj slovenske pisave
12. Jezikovni priročniki

Datum: 3. februar 2015  
Številka: 6039-1/2015-M



Dr. Hotimir Tivadar  
PREDSEDNIK