**UVOD:**Gustave Flaubert fr. pisatelj,eden največjih stilistov se je rodil 1821 in sodi med

objektivne realiste.V mladosti se ni nikoli ukvarjal s politiko,vendar je na svet že gledal

dokaj pesimistično.Svoje 1. delo je objavil šele pr 36i.Kot velik nasprotnik “majhne”

buržoazije je izdal svojo knjigo GB,s katero je dvignil nemalo prahu in se z njo mnogim

zameril.Umrl je 1880 s spoznanjem,da človek sam ni pomemben,pomembno je njegovo

delo.V romanu se čuti avtorjeva moralna in družbeno-kritična ideja do takratne družbe,

ki se je veljala po cerkvenih naukih meščanskih pravilih in moralah,ki človeka tako

utesnjujejo in ga priseljujejo v pusto povprečnost.

**ZAKLJUČEK:**Dandanes je prešuštvo v zakonu:(nekaj povsem običajnega.Ljudje se

najprej poročijo,nato pa so siti eden drugega in sledi ločitev,polno problemov.Že otrok bi

se vprašal,zakaj se potem ljudje sploh poročijo,če se bodo tako ali tako potem ločili.Mogoče

je odmev tega vprašanja vedno več izvenzakonskih zvez,o katerih upravičenosti pa zaradi

svoje nezrelosti še ne bi mogla razpravljati. Prešuštvo ženske pa je v Flaubertovem času

pomenilo nekaj popolnoma nepojmljivega,zato je njegova GB v druži dvignila nemalo prahu.

Jasno je,da se je za takovrstne prekrške vedelo,da bi kdo o temu govoril,ali spravil na papir,

pa se je v takratnem času zdelo popolnoma nedopustno.Flaubert je s to knjigo pokazal svoj

negativen odnos do družbene ureditve in hinavščine ki vlada v njej,prav tako pa je pokazal,

da je eden največjih svetovnih stilistov, saj so njegove knjige še danes zelo dobro brane.

**EMA:**idealno podobo sreče si ustvari iz slabe,umetniško problematične liter./misel o pretirano

strastni ljubezni,napetem razgibanem življenju,razodevanje čustev/romantika je poenostavljena

primitivna,iskanje sreče zaradi nerealnih stereo.propade/njen konec je izraz gnusa nad svetom,ž

ki jo poplavi od zadnjem zrušenjem samoprevare/dokončno odklanjanje življenja v povprečnosti

**CHARLES:**nasprotje Eme/podzavestno in srečno sprejema življ. kot je

**LEON:**v začetku je Emin dvojnik/ker je bolj šibke narave se loči od Ema in prejme svet kot je

**RODOLPHE:**ženskar,ljubitelj velikih besed,negativnih dejanj

**OBNOVA:**Charlesovo odraščanje,poroka,smrt žene/poroka z Emo v Tostesu/

ples v Vaubessardu-Ema spozna,da obstaja takšno življ. ki ga sanja/selitev v Yonville

hčerka,spozna Leona,zveza z Rodolphejem, razočar.nad preb./gledališče v Rouenu

spet Leon,zveza,dolgovi,smrt/po Emini smrti Charles duševno in fizično propade,umre.

hčerka gre k revni teti