MODERNA tajno društvo Zadruga

1899(čaša opojn-Oton Žup-dek.p.z., Cank:p.z.Erotika, z.črt.Vinjete)

-1918(Umre i.Cankar)

cenijo rusk.lit., rus. rom=Puškin, zanimajo se tudi za ljud. Poez,

slo.rom., razvijejo se vse smeri v lit.

Lirika: razpol, ljub p. pogosto v obl.soneta. tudi p. v sodob. Obl.

Proza: črtica(nova zvrst), novella, manj roman

Dram.:soc-krit. Drama, farsa, kom, ljud.igra,

dekadenca (Čaša op., Erotika)-najmanj razvita, simbolizem (Cankar

Na klancu, črt, romani, vsa njeg dela)-njbolj raz impresion (stil pisanj

-Murn, kratke pesmi)

Kette D.:sonet(zač modern soneta) zgled po ljud slov, pravljice(Š&š)

ljublj obd=Na očevem grobu(razmiš)

novomeško obd.= Na trgu(Angeli Smola, Pijanec(razpol, šaljiva)

cikli sonetov, ki jih je nadal v trstu – Spomini, SlovoTihe noči,

Črne noči, Moj bog, Na molu San Carlo

Tržaško obd= več sonnet ciklov- so že moderni, 1. pisec mod son.

Na molu San Carlo

Murn J. Aleksandrov(po rus) p.z.-Pesmi in romance(1903-po smrti),

Uredi jo Ivan Prijatelj, zgled po rus in ljud poez, zlasti v kmečki tem.

-ljubez Alma Souvanova (muza) -impres Nebo nebo, Sneg, Trenutek!,

-žanrske (kmečo živ, 4-vrst iz ljud pesniš) Šentjanževo, Kmečka balada

Pesem o ajdi

Cankar I.: 76 vrhnika, 18 lj poklicni pisatelj(plač v naprej) 1.p.z.Erotika

-dek.p.z., Vinjete z.ćrt&nov, z.črt=Vinj, Moje živ, Tuje živ, Podobe iz

sanj(o vojni) dram: 1.Romantične duše(98) motive iz njeg dram:

kritika druž, lažna morala-oportunizem, hrepenen, volja do moči

2.: Jakob Ruda, 3. Za narodov blagor(probl volitev), 4. Kralj na Betajn.,

5.Pohujšanje v dol Šentflorjanski, 6. Hlapci, 7.Lepa Vida(najb simbol)

rom Na klancu, Hiša Marije pom, Križ na gori, Martin Kačur

povesti Kurent, Hlap Jern in njeg prav,

Župančič O. 99 p.z. Čaša op. 04 p.z. Čez planž(optim) 08 p.z. Samogo-

vori (otožna, domotožje) 20 V zarje Vidove\_ Žebljarska, Zemljevid,

Kovaška, Glad 45 Zimzelen pod snegom(pisati kot je mišlenje ljud)

Otr.pesmi Sto ugank, Lahkih nog naokrog, Ciciban in še kaj, Pisanice,

Mehurčki Drame Noč na verne duše, Veronika deseniška, prevjalec

SODOBNIKI MODERNE

Fran Saleški Finžgar: Pod svobodnim soncem(zg rom) ljud igre(Dekla

Ančka, Veriga, Razvaline živ) povest(Dekla Ančka) življenjepis

(Študent naj bo) Alojz Gradnik Pesmi o Maji, pesmi: domovinske

(o dom kraju=Noč v medeni, Istrsak vas), ljub(največ Erostanatos-p.z.

(bog smrti), Pisma, Vodnjak, z zg tem(Poslednje pismo Ivana Gradnika)