

MODERNA tajno društvo Zadruga

1899(Čaša opojn-Oton Žup-dek.p.z., Cank:p.z.Erotika, z.črt.Vinjete)
-1918(Umre i.Cankar)

cenijo rusk.lit., rus. rom=Puškin, zanimajo se tudi za ljud. Poez.
slo.rom., razvijejo se vse smeri v lit.

Lirika: razpol, ljub p. pogosto v obl.soneta. tudi p. v sodob. Obl.

Priza: črtica(nova vrsta), novela, manj roman

Dram: soc-krit. Drama, farsa, kom, ljud.igra,

dekadenca (Čaša op., Erotika)-najmanj razvita, simbolizem (Cankar
Na klancu, črt. romani, vsa njegov dela)-njbolj raz impresion (stil pisanj
-Murn, kratke pesmi)

Kette D:sonet(zac modern soneta) zgle po ljud slov, pravljice(Š&Š)
ljublji obd=Na očevem grobu(razmiš)

novomeško obd= Na trgu(Angeli Smola, Pijanec(razpol, šaljiva)

cikli sonetov, ki jih je nadal v trstu – Spomini, SlovoTibe noči,

Črne noči, Moj bog, Na molu San Carlo

Tržaško obd= več sonnet ciklov- so že moderni, 1. pisec mod son.

Na molu San Carlo

Murn J. Aleksandrov(po rus) p.z.-Pesmi in romance(1903-po smrti),

Uredi jo Ivan Prijatelj, zgle po rus in ljud poez, zlasti v kmečki tem.

-ljubez_Alma Souvanova (muza) -impres Nebo nebo, Sneg, Trenutek!,

-žanske (kmečo živ, 4-vrst iz ljud pesniš) Šentjanževo, Kmečka balada

Pesem o ajdi

Cankar I.: 76 vrhnika, 18 lj poklicni pisatelj(plač v naprej) 1.p.z.Erotika

-dek.p.z., Vinjete z.črt&nov, z.črt=Vinj, Moje živ, Tuje živ, Podobe iz

sanj(o vojni) dram: 1.Romantične duše(98) motive iz njegov dram:

kritika druž, lažna morala-oportunizem, hrepenen, volja do moči

2.: Jakob Ruda, 3. Za narodov blagor(probi volitev), 4. Kralj na Betajn.,

5.Pohujšanje v dol Šentflorjanski, 6. Hlapci, 7.Lepa Vida(najb simbol)

rom_Na klancu, Hiša Marije pom, Kriz na gori, Martin Kačur

prosski_Kurent, Hlap Jeri in njegov prav,

Zapiski O, 99 p.z. Čaša op. 04 p.z. Čez planž(optim) 08 p.z. Samogo-

vori (otožna, domotožje) 20 V zarje Vidove, Žebljarska, Zemljevid,

Kovaška, Glad 45 Zimzelen pod snegom(pisati kot je mišljenje ljud)

Otr.pesni_Sto ugank, Lahkih nog naokrog, Cičiban in še kaj, Pisanice,

Mehurčki Drame_Noč na verne duše, Veronika deseniška, prevajalec

SODOBNIKI MODERNE

Fran Saleski Finžgar: Pod svobodnim soncem(zg rom) ljud igre(Dekla

Ančka, Veriga, Razvaline živ) povest(Dekla Ančka) življenjepis

(Student naj bo) Alojz Gradnik: Pesmi o Maji, pesmi: domovinske

(o dom kraju=Noč v medeni, Istrsak vas), ljub(največ Erostanatos-p.z.

(bog smrti), Pisma, Vodnjak, z zg tem(Poslednje pismo Ivana Gradnika)