|  |  |
| --- | --- |
| PROTIREFORMACIJA [Tomaž HREN: Biblija] in BAROK ( na Slovenskem) | |
| \* barocco = nepravilen biser  *literatura*: veliko pridevnikov, INICIALKE, zapletene-dolge povedi, latinski citati,…  *razmah cerk. slovstva:* PRIDIGA, cerk. pesmi, pripovedi, duhovne igre -> Škofjeloški pasjon.   * Janez Vajkard VALVAZOR: Slava vojvodine kranjske.   (2. pol. 17. stol., začetek 18. stol.)  - Janez SVETOKRIŠKI: Sveti priročnik = zbirka pridig (Tobia Lionelli ???)  + pridiga = polliterarno besedilo (duhovnikov nagovor, grehi) | \* **J. Svetokriški: NA NOVIGA LEJTA DAN:**  - nagovor zakoncem  - ideja: Zakonca: strpna, potrpežljiva, odpuščajoča.  *1. del:* okvirna zgodba – 2 robčka s podobama cesarice Livije in Sokrata.  *2. del*: zgodba o kosih in drozgih, prepir med možem in ženo, ki se po enem letu prenese na cel kraj.  *3. del:* o ženski, ki je tepla lenega moža, ki ni pazil na piščanca in pojedel med, ker je mislil, da je strup.  *okvirna zgodba + zgled/EKSEMPEL (značilnost pridige!)*  *- SLOG*:primorsko narečje,lat. citati,nem. besede + baročni slog |