***ROMANTIKA:*** je osrednja smer v europskih umetnostih in zlasti v knjizevnosti.Je obdobje

V 19.st.Pripadal ji je tui France Preseren.Izraz za romantiko je nastal iz besede romanticen

Ta pa iz izraza roman,romantico je prvotno pomenilo tako kot v romanih kar so razumeli kot

Prispodobo za nekaj lepega,izmisljenega,nestvarnega in custvenega,glavna knj.vrednota je

Postala lepota(duhovna).Podlaga romantiki je biw nov tip osebnosti-romanticni clovek,ki je

Notranje bogat,plemenit,lep,poln custev…***Vrste ali zvrsti roman.knj.:***najlepse se je izrazila

V liriki-z ljubezenskimi pesmimi,elegijami,razpolozenjskimi izpovedmi,himnami,odami…

Romantika je svoj zivlj.polozaj in custva nazorno predstavljala v verzih,daljsih pesnitvah

In romanih.Romani so pogosto dobili subjektivno obliko pisemskega ali dnevniskega romana

***Predhodniki romantike:***bili so v 2.pol.18.stvelik predhodnik je biw Goethe in Schiller.

***Romanticni pesniki:*** *Anglija:* Wordsworth,Coleridge,Byron,Scott,Shelly ;*Francija:*Hugo;

*Nemcija:*Holderlin,Novalis,Heine,Herber,Schiller,Goethe;*Italija:*Leopardi,Manzoni,Carduci;

*Poljska:*Mickijevicz,Slowacki;*Rusija:*Puskin,Lermontov.***Lirska dela:***pomembna romanticna

Lirska dela so nastala u useh eur.knjizevnostih predvsem v nemski,angleski,francoski,ruski,

Poljski.***Romanticna pesem:***romantiki so pisali od himen do sonetov,najznacilnejsa je bila

Oblika kratke,spevne v preprostih kitica zlozene pesmi,glavne teme so idealna ljubezen,

Hrepenenje po drugacnem zivljenju,neskoncnost,smrt,spomini na mladost,osamljenost.

***Prispodoba/simbol:***podoba kakega predmeta ali bitja v liriki.***Romanticno epsko pesnistvo:***

Zacne se u predromantiki z opisnim pesnistvom narave.pisanjem balad.***TRPLJENJE***

***MLADEGA WERTHERJA:***Avtor besedila je Johann Wolfgang Goethe.Werther je bil mlad

Intelektualec bil je nezadovoljen u sluzbi zato se je preselil v drug kraj kje rje spoznal mlado

Dekle Lote in se vanjo zaljubil.Lote je imela ze zarocenca Alberta ,ker Werther ve da z Lote

Nima moznosti skupnega zivljenja ,njej napise pismo in nato se ubije.Wertherja pokopljejo

Vendar brez duhovnika.Tema tega besedila je bivanjska ,ta roman spada v predromantiko,je

Sentimentalni roman v pismih,Werther ni resnicna oseba-oseba iz romana,roman je sestavljen

Iz 2 delov,njegov podnaslov je roman v pismih,vsa pisma imajo datume in dogodke.***Byronizem***

***Ali svetobolje=***romanticno obcutje do sveta.***ROMANJE GROFICA HAROLDA:***avtor besedila

Je George Gordon Byron,besedilo je sestavljeno iz 4 spevov.prva dva pripovedujeta o vtisih,

Predvsem pa lirsko podozivljata misli in custva,ki navdajo mladega Harolda na potovanju.V 4.

Spevu se pesnik ne skriva vec za imenom ampak govori neposredno u svojem imenu.Za to

Pesnitev je Byron uporabil Spenserjevsko stanco.posebmno razlicico itj.stance(oktave)

***JADRO:***avtor je Mihail Jurjevic Lermontov,besedilo ej napisal ko je imel 18 let,pesem je

Zasnovana kot podoba jadra-predmeta,snov:dozivlanje jadra,tema:temelji na zivljenskem paradoksu

Ki je tipicno romanticen,motivi:morje,sonce,vihar,zgrajena je iz 3 kitic in 4 verzov

***SAM SEBI:***napisal Giacomo Leopardi,pesem je napisal ko je resnicno obupal nad neuslisano

Ljubeznijo,snov:obup nad neuslisano ljubeznijo,tema:obup nad neuspesnim poskusom ljubiti

Nekoga in biti ljubljen,zgrajeno iz 1 kitice in 16 verzov***LORELAJ:***Napisal Heinrich Heine,

Pesem je objavljena v zbirki knjiga pesmi,je balada,pripovedna pesem,zgrajena iz 6 kitic

In 4 verzov,snov:izpovedovanje tragicne nezgode,motiv:nesrecen pripetljaj,tema:spomini na

Nesrecno nezgodo***.ROMANTIKA NA SLOVENSKEM:***zacne se l.1830,poteka uzporedno s

Copovim poseganjem v javnostin z razvojem Presernovega pesnistva,vrh doseze l.1835.

***Ilirstvo=***tudi ilirizem ali ilirsko gibanje,nastalo an hrvaskem ok.l.1830 pod vodstvom Gaja.

***Avtorji in dela:***Janez Cigler,Janez Vesel Koseski,Jernej Kopitar,Stanko Vraz,Matija Cop,

Miha Kastelic,Urban Jarnik..***KRST PRI SAVICI:***napisal France Preseren,snov:autobiografska,

Vzeta iz vsakdanjega zivljenja.snov je tui zgodovinska ,osebe so resnicne ,to besedilo je po

Snovi ep,rima ne verizna,zgradba je sinteticna in analiticna,zgradba je tui dramska,kitica je oktava

Ali stanca(8 verzov),ima stalno rimo in ritem***.Size:***se imenuje zgradba v kateri najprej izmemo

Konec,nato pa nadaljuje tako,da nas od zacetka popelje h koncu,najprej zvemo za opsledice.

***Opredeljeno delo preserna:*** *Mladostno(*nastale balade,romancepovodni moz,zvezdogledam,

Dekletom..);*Zrelo(*nastala njegova glavna delaslovo od mladosti,sonetje nesrece,sonetni venes,

Krst pri savici,pevcu);*Pozno(*zrele pesmineiztrohnjeno srce,zdravljica)***SLOVO OD MLADOSTI:***

Tema je bivanjska,gradi spomine na mladost,se jo spominja ,ko se jo spomne se spomne useh

Svojih napak,njegovo srce uzdihuje po mladosti ceprav ej bila zalostna se jo bo vedno spominjal…

***SONETJE NESRECE:***ciklus 6 sonetov ali zbirka 6 sonetov,ciklus pa je vec pesmi povezanih v

Celoto,po notranji zgradbi so razlicnoi(enodelni,dvodelni),5.sonet predstavlja vrh,ker primerja zivljenje

Z jeco,sonet je pesem sestavljena iz dveh kvartin in 2 tercin,verz je laski enajsterec,snov:govorijo o

Zivljenju,tema:bivanjska,domovinjska.***Asonanca=***ponavljanje istega samoglasnika znotraj istega

Verza.***Aliteracija=***ponavlanje istega soglasnika znotraj istea verza.***SONETNI VENEC:***napisal

France preseren,sestavljen iz 14 sonetov in magistrale,zadnji verz se ponovi u vsakem naslednjem

Sonetu kot prva kitica,tema je pesnistvo.***Magistrale:***Pomeni glavna pesem..***Akrostih:***prva crka

Usake kitice ki se ponovi u magistralu.