Simon Jenko: OBRAZI

* Rodil se je 27. oktobra 1835
* Nezakonski otrok kmečkih staršev
* Osnovna šola Smolednik v Kranju
* Pesnikovati je začel v Novem Mestu
* Študiral je klasično filozofijo, zgodovino in pravo
* Najpomembnejši slovenski lirik v obdobju med realizmom in romantiko

**OBRAZI:**

* Cikel 20 oštevilčenih pesmi in ena neoštevilčena (uvodna pesem)
* Motivi so vzeti iz narave in se prenašajo na človeka
* Cikel je nastajal več let
* Beseda obraz pomeni sliko ali podobo
* Najdemo tako romantične (narava kot zrcalo pesnikove notranjosti) kot realistične (narava je samostojna in neodvisna nad človekom) prvine
* Epsko lirska pesem

**UVODNA PESEM:**

* Izražen odnos do narave
* Narava je del človeka, ki se zateka k njej, z njo čuti in ona čuti z njim
* Človek z naravo tvori celoto (ideja pesmi)
* Izražene so romantične prvine (subjektivnost)

**V. PESEM:**

* Prepletajo se romantične in realistične prvine. Lirski subjekt hvali sonce, to pa se mu posmehuje (ironija). Narava ne čuti več pesnikove notranjosti.
* Jenko se zaveda nasprotja med individualnim svetom človeka in realno resničnostjo
* Personifikacija – poosebitev (govor sonca: sijalo je že takrat, ko ne pesnika, ne rož ni bilo)

**VII. PESEM:**

* Lirski subjekt se sprašuje kaj je človeška moč in kaj so dela narave. Ali so človeško življenje le sanje?
* Minljiv ni le človek ampak tudi njegova dela
* Minljivost človeškega življenja primerja s sanjami
* Pesnik pride do spoznanja, da smo nemočni, dejanja človeka pa so ničelna, brez pomena, minljiva ničelna.

**ZGRADBA:**

* Pesmi so kratke
* 20 pesmi + uvodna pesem
* Vsaka pesem je sestavljena iz treh štirivrstičnih kitic
* Verz se imenuje krakovjak (poljska ljudska pesem – lahka enostavna)
* Verz je tristopični trohej (-U-U-U)
* Rimajo se sodi verzi (abcb)

**RETORIČNE FIGURE:**

* Okrasni pridevki (zeleni mah,…)
* Poosebitev – personifikacija (vstala je narava; čudne govorice, ki jih govorijo zvezde in cvetlice; …)
* Retorično vprašanje: in življenje naše, ki tak hitro teče, al' so to same sanje?
* Metafora: kar nebo pokriva,…

**X. PESEM:**

* Narava je brez okraskov
* Večja kot je človekova bolečina, bolj je narava smejoča in vesela