***F. Prešeren-Nezakonska mati***

* ***Objavil v Poezijah 1847***
* ***Mati nagovarja otroka***
* ***Mlada mati-lirski subjekt prevzame vlogo matere***
* ***Na eni strani stiska matere, na drugi strani ljubezen do otroka***
* ***Zunanja zgradba: 6. kvartin***
* ***Določeno število naglašenih samoglasnikov med njimi pa je poljubno število nenaglašenih –TONIČNI VERZ***
* ***Nosilci ritma so nenaglašeni samoglasniki- s tem je dosegel poseben ritem***
* ***VIHARNIŠTVO: viharna čustva, povdarjanje svobode, nasprotje razumu, Angleži***
* ***Weimarska klasika: poudarja Umetniško svobodo, estetika oblika in vsebina, Geothe.***