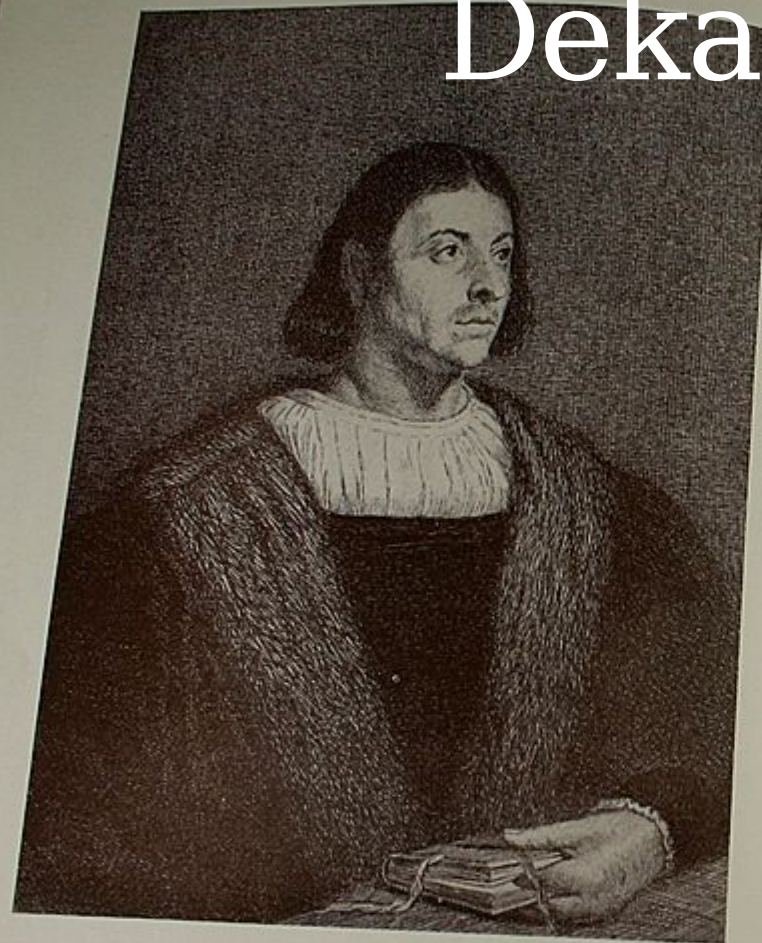


Giovanni Boccaccio: Dekameron



*Izdelali:
Mentorica:*

THE DECAMERON OF BOCCACCIO

ILLUSTRATED



THE BIBLIOPHILIST SOCIETY

NOVELA

- Pripoved krajšega obsega
- Snov iz sodobnega/preteklega življenja (pravljicnih prvin)
- Manjše število oseb
- Jedrnat slog
- Predviden za izobraženega bralca
- Kratek zaplet, stopnjevanje zapleta, presenetljiv pripetljaj oz. preobrat, srečen/žalosten konec



Dekameron



- 1. pripovedno delo italijanske proze
- 1348-1353 (14. stol. n. št.)
- *Dekameron* (iz gr. *deka hemarai* → desetdnevnic)
- Opis kuge, ki je v letu 1348 prizadela Firence (Italijo)
- 10 ljudi (7 deklet, 3 fantje) zapustijo mesto
- Zatečejo se v vilo, čas krajšajo z zgodbami
- Vsak 1 zgodbo
- Oblika dela: 100 novel



- Povečevanje: človečnosti, naravnosti, spontanosti in svobode
- Dekameron je vplival na evropsko pozno književnost

Motivi:

- Ljubezenski
- Družinski
- Cerkevni
- Vraževerje
- Maščevanje



Snov:

- Erotična
- Cerkveni dostojanstveniki, menihi
- Plemiči, meščani,
- Ljudsko praznoverje
- Sleparstvo menihov
- Nebogljena nevednost, prebrisanost



Neusojen
a □

Beseda o pisatelju



- Rojstvo: 16.7.1313
- V Neaplju študiral pravo
- Zaljubil se je v Marijo d'Aquino
 - Ljubezen
 - imena staršev niso jasna
- Imel je ženo Margherito del Mardoli
- 3 otroke
- Smrt: 21.12.1375

Novele:

- 1. novela prvega dne
- 2. novela prvega dne
- 3. novela prvega dne
- 4. novela prvega dne...
- 9. novela petega dne: **NOVELA O SOKOLU**



Novela o sokolu

- Tema: ljubezen
- Osebe: Federigo, Giovanna, Giovannin sin, sokol

Vrh: sokol je na mizi

Zaplet: Giovannin sin si želi sokola

Razplet: odnosi med Federigom in Giovanni

Zasnova: Federigova namigovanja Giovanni, zapravljanje bogastva

Razsnova: Federigo in Giovanna se poročita



Hvala za pozornost!

