

Mihail J. Lermontov

JADRO



Mihail J. Lermontov

(1814-1841)

- Izhaja iz plemiške družine;
- opusti študij na moskovski univerzi;
- posveti se vojaški karieri, kjer je pregnan na Kavkaz (pesem *Pesnikova smrt*);
- pade v dvoboju.



Mihail J. Lermontov

DELA

- Njegovo delo obsega liriko, lirsko-epsko pesništvo, pripovedno prozo in dramatiko;
- Nadaljeval Puškinovo smer;
- MOTIVI: uporništvo, osamljenost, svetobolje, spor z usodo in stvarnostjo;
- *Demon, Junak našega časa, Ta dolgčas, ta žalost, Jaz nočem, da bi svet spoznal, Jadro...*

Jadro



Na sinji morski se gladini
v meglicah jadro lesketa...
Le česa išče si v tujini
in kaj pustilo je doma?

Morje kipi in veter vleče,
škripaje jambor se šibi.
Ah, jadro si ne išče sreče
pred srečo tudi ne beži! -

Nad njim se sončna luč razžarja,
pod njim je morje v dalj in šir.
A jadro si želi viharja,
kot da v viharju bil bi mir.

JADRO

- Nastala je leta 1832;
- v ospredju je misel o življenju in posameznikovi usodi;
- vsaka kitica se začne z opisovanjem stvarnosti, konča pa s pesnikovim mnenjem, občutjem, njegovim razmišljanjem, notranjim doživetjem.

JADRO





- JADRO

*Na sinji morski se gladini
v meglicah jadro lesketa...
Le česa išče si v tujini
in kaj pustilo je doma?*

*Morje kipi in veter vleče,
škripaje jambor se šibi.
Ah, jadro si ne išče sreče
pred srečo tudi ne beži! -*

*Nad njim se sončna luč razžarja,
pod njim je morje v dalj in šir.
A jadro si želi viharja,
kot da v viharju bil bi mir.*

ZUNANJA ZGRADBA:

-  Vidne kitice (štirivrstičnice);
-  prestopna rima (abab);
-  verz: štiristopični jamb (U-U-U-U-), vsaki drugi verz z nadštevilčnim zlogom (U-U-U-U-U);
-  pesem temelji na antitezah, pojavijo se tudi okrasni pridevki, primere, retorično vprašanje, vzkliki in poosebitve.

JADRO

- NOTRANJA ZGRADBA
- Lirska pesem;
- snov - osebnodoživljajska;
- tema – želja po burnem življenju;
- motivi – jadro (metafora za pesnika), morje (metafora za življenje);
- ideja – pesnik si želi burno, viharo življenje.



ZNAČILNOSTI ROMANTIKE, KI SE KAŽE V BESEDILU

- Številne antiteze (nasprotja) in prispodobe;
- čustvenost;
- hrepenenje po burnem življenju ter svobodi.



