

A black and white photograph of two men on horseback. The man on the left, Karl May, is dressed as the Native American chief Winnetou, wearing a feathered headdress and a patterned vest over a light shirt. He holds a rifle vertically. The man on the right, Antonio Moreno, is dressed as the German immigrant Old Shatterhand, wearing a brown leather jacket and trousers. He also holds a rifle vertically. They are both looking upwards and to the right. The background is a clear blue sky.

Karl May

VINETOU

Das große Abenteuer geht weiter...

...und wir sind wieder
mit eigenen Augen dabei!

LEX BARKER - PIERRE BRICE
ANTHONY STEEL - KAREN DOR

- Poučevanje
- Merjenje poti za vlak
- Prihod indijancev
- Smrt Belega očeta
- Maščevanje indijancev
- Pobratenje
- Odhod v mesta belcev
- Smrt Nšo-či in Inču Čune
- Pokop
- Lov na Santerja

Zgodba

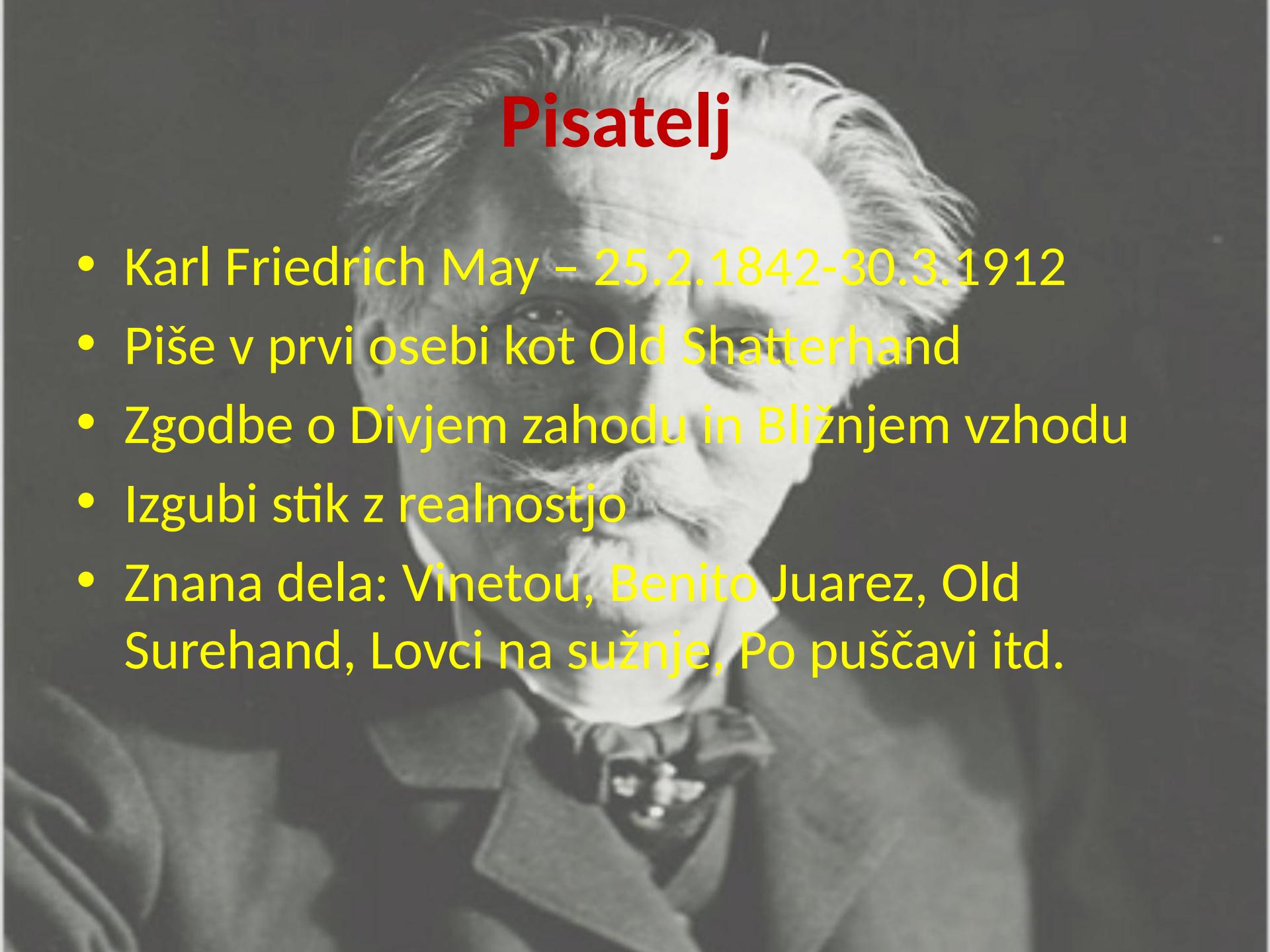


- Namišljeno ime
- Junak iz plemena Apačev
- Osnova za več filmov
- Pričevanje v prvi osebi (Karl/Old Shatterhand)
- Dogajalni kraj: Divji zahod



Karl/Old Shatterhand

- Je priovedovalec
- Nemec
- Velika telesna moč in spretnost z orožjem
- Domači učitelj v St. Luisu, kasneje geodet in nato westman
- Dogodivščine opisuje v knjigah

A black and white portrait of Karl Friedrich May, a man with light-colored hair and a beard, wearing a dark jacket over a light shirt.

Pisatelj

- Karl Friedrich May – 25.2.1842-30.3.1912
- Piše v prvi osebi kot Old Shatterhand
- Zgodbe o Divjem zahodu in Bližnjem vzhodu
- Izgubi stik z realnostjo
- Znana dela: Vinetou, Benito Juarez, Old Surehand, Lovci na sužnje, Po puščavi itd.

Viri in literatura

- [http://sl.wikipedia.org/wiki/Karl May](http://sl.wikipedia.org/wiki/Karl_May)
- <http://ais.badische-zeitung.de/piece/00/ab/84/81/11240577.jpg>
- <http://sl.wikipedia.org/wiki/Vinetou>
- http://upload.wikimedia.org/wikipedia/eo/9/9d/Lex_Barker_as_Old_Shatterhand.jpg
- Knjiga: Karl May, Vinetou, Mladinska knjiga, Ljubljana 1965