TONE PAVČEK

Tone Pavček se je rodil 29. septembra leta 1928 v Šentjuriju pri Novem mestu, kjer je živel do svojega 16. leta. Prvi razred osnovne šole je obiskoval v Mirni Peči, naslednje leto pa so ga prešolali v internat k nunam v Ljubljano. Med vojno je dve leti bival v domačem kraju. Rad je kmetoval pri sorodnikih. V Ljubljani je končal tudi gimnazijo in študij prava. Poleg svoje pisateljske kariere je Pavček zelo dejaven tudi na drugih področjih. Nekaj časa je deloval kot urednik na [RTV Slovenija](http://sl.wikipedia.org/wiki/RTV_Slovenija), bil med letoma [1963](http://sl.wikipedia.org/wiki/1963) in [1967](http://sl.wikipedia.org/wiki/1967) direktor [Mladinskega gledališča v Ljubljani](http://sl.wikipedia.org/w/index.php?title=Mladinsko_gledali%C5%A1%C4%8De_Ljubljana&action=edit&redlink=1), med [1972](http://sl.wikipedia.org/wiki/1972) in [1990](http://sl.wikipedia.org/wiki/1990) odgovorni urednik [Cankarjeve založbe](http://sl.wikipedia.org/wiki/Cankarjeva_zalo%C5%BEba), od leta [1979](http://sl.wikipedia.org/wiki/1979) do [1983](http://sl.wikipedia.org/wiki/1983) pa je bil tudi predsednik [Društva slovenskih pisateljev](http://sl.wikipedia.org/wiki/Dru%C5%A1tvo_slovenskih_pisateljev). Leta [1989](http://sl.wikipedia.org/wiki/1989) je na ljudskem zborovanju prebral [2. majniško deklaracijo](http://sl.wikipedia.org/w/index.php?title=2._majni%C5%A1ka_dekleracija&action=edit&redlink=1) ter se zavzel za slovensko neodvisnost. Leta [1996](http://sl.wikipedia.org/wiki/1996) ga je [Unicef](http://sl.wikipedia.org/wiki/Unicef) imenoval za enega izmed svojih ambasadorjev. Od leta [2001](http://sl.wikipedia.org/wiki/2001) je član [Slovenske akademije znanosti in umetnosti](http://sl.wikipedia.org/wiki/SAZU). Še vedno je pogost gost številnih literarnih večerov, bralnih značk in različnih srečanj. Pavček je prejel tudi naziv [vinski vitez](http://sl.wikipedia.org/w/index.php?title=Vinski_vitez&action=edit&redlink=1), saj vzgaja vinograd [trte](http://sl.wikipedia.org/wiki/Trta) [refošk](http://sl.wikipedia.org/wiki/Refo%C5%A1k). Leta [1953](http://sl.wikipedia.org/wiki/1953) je skupaj s [Kovičem](http://sl.wikipedia.org/wiki/Kajetan_Kovi%C4%8D), [Menartom](http://sl.wikipedia.org/wiki/Janez_Menart) in [Zlobcem](http://sl.wikipedia.org/wiki/Ciril_Zlobec) izdal [*Pesmi štirih*](http://sl.wikipedia.org/w/index.php?title=Pesmi_%C5%A1tirih&action=edit&redlink=1). V slovenski povojni književnosti se je uveljavil kot predstavnik [intimizma](http://sl.wikipedia.org/w/index.php?title=Intimizem&action=edit&redlink=1). Za otroke je napisal več kot 20 del, med katerimi je najuspešnejše delo *Juri Muri v Afriki* (1958). Zbirka *Majnice in fulaste pesmi* (1996) je zasnovana v sodobnem najstniškem duhu in govoru. Napisal je tudi dve pripovedni deli za otroke: *Kaj je najlepše* (1969) in *Mokedaj* (1976).

### Pesniške zbirke za odrasle

* *Sanje živijo dalje*,1958
* *Ujeti ocean*, 1964
* *Zapisi*, 1972
* *Iskanje sveta*, 1973
* *Poganske hvalnice*, 1976
* *Pesmi*, 1978
* *Dediščina*,1983
* *Goličava*, 1988
* *Temna zarja*, 1996
* *Dolenjske bližine*, 1998
* *Upočasnitve*, 1998
* *Darovi*, 2005
* *Ujedanke*, 2006
* *To je, kar je*, 2008
* *Same pesmi o ljubezni*, 2008
* *Samo tu lahko živim*, 2008

### Pesniške zbirke za otroke

* *Trije bratje in zlata ptica*, 1956
* *Maček na dopustu*, 1957
* *Juri-Muri v Afriki*
* *Polž pred nebotičnikom*, 1960
* *Velesenzacija*, 1961
* *Vrtiljak*
* *Mokedaj*
* *Sončece v žepu*, 1960
* *Strašni lovec Bumbum*, 1969
* *Čenčarija*, 1975
* *Slon v žepu*, 1979
* *Prave (in neprave) pesmi*, 1986
* *Besede za sladkosnede*, 1991
* *Majhen dober dan*, 1992
* *Sonce in sončece*, 1993
* *Živalski ringaraja*, 1994
* *Majnice, fulaste pesmi*, 1996
* *Deček gre za soncem*, 1998
* *S črko čez Krko*, 2003
* *Njena zgodba in Fantova zgodba*