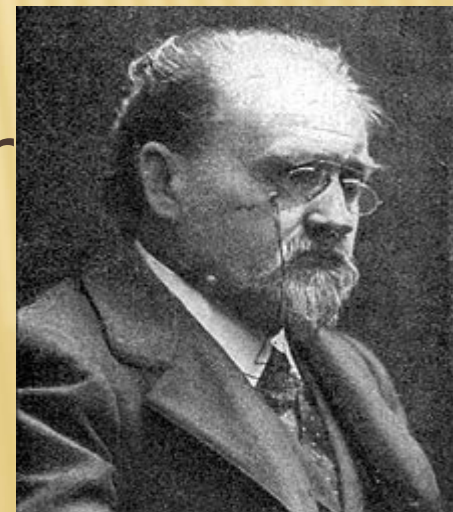


EMILE ZOLA: BEZNICA

O AVTORJU

- ▣ Rodil: 2. april 1840, Pariz
- ▣ Po očetovi smrti postal reven
- ▣ Šolal na gimnaziji in pariškem liceju
- ▣ Po padcu na maturi zaposlil v oglaševalski agenciji, preživel pa se je tudi s pisanjem
- ▣ Umrl: 29. september 1902, Pariz



ROMAN

- Eksperimentalni roman
- 7. po vrsti cikla Rougon-Macquartovih
- Glavna oseba: Gervaise
- Eno najpomembnejših Zolajevih del

O NASLOVU ROMANA

- Avtor veliko razmišljal o naslovu na koncu pa izbral večpomenski samostalnik L'Assommoir
- Zolajev naslov govori o kraju, kjer se omamlja z alkoholom, torej krčmo, beznico, hkrati pa ta beseda pomeni tudi past, ki ubija živali. Krčma je v resnici smrtonosna past za zapite delavce

OZADJE ROMANA

- Do romana *Beznica* Zola ni doživel večjih uspehov
- 7 let objavljala cikel Rougon-Macquartovih. 7. januarja 1877 v reviji *La Republique* objavil zadnji del *Beznice*

SLOG

- Zola preučeval jezik revnih predmestij
- Opisoval naturalistično

INTERPRETACIJA

- Dogajalni prostor: delavsko predmestja Pariza
- Čas: 20 let v drugi polovici 19. stol.
- Zola uporabljal teorijo treh determinant
- Teorija eksperimentalnega romana

-
- Nekakšna študija o vplivu okolja na žensko, ki je delavna a ima tudi prirojene slabe lastnosti
 - Pri romanu značilna estetika grdega ter zelo podrobno, fotografsko natančnega opisa predmetnosti
 - Teme in motivi, ki so upodobljeni terjajo tudi ustrezen jezik in slog

-
- Zola ta roman poimenoval tudi: „delo o resnici, prvi roman o ljudstvu, ki ne zna lagati in ki je polnokrvno ljudstvo“
 - V romanu združujeta 2 ideji:
 - kritična misel o družbenih krivicah;
 - dejstvo da se človek ne more dvigniti z dna, ker mu to preprečujejo dednost čas in okolje, v katerem živi

VIRI

- Wikipedia
- Google
- Književnost na maturi 2015
- Berilo

KONEC
