***ANTIKA***

Literarne zvrsti

LIRIKA:

* Ljubezenska pesem
* Žalostinka
* Epigram
* Himna, oda, SATIRA

Začela se je v 6. in 7. stoletju. Najprej so jo izvajali na instrumente.motivi:srečna zaljubljenost, svatovsko veselje, lahkotna ljubezen, nesrečna ljubezen.

EPIKA:

* Ep
* Pravljica
* Bajka
* Novela
* Roman

Najstarejši in najimenitnejši. Obstajajo odlomki TEOGONIJE(nastanek bogov). Prva celotna epa sta pa Iliada in Odiseja.

\_-dolg zlog U-kratek zlog

Za ep značilna naslednja stopica: -UU|-UU|-UU|-UU|-UU|-U|

-5 daktilov

-1 +1 trohej

DRAMATIKA:

* Kratki dramski prizor
* TRAGEDIJA in KOMEDIJA

Nastanek povezan z verstvom. 1. pogoj za dramatiko je DIALOG. Zgradili so stavbe primerne za dramatiko-AMFITEATER. Najprej je bil 1 igralec, nato 2, največkrat pa 3. niso poznali kostumov in posebnih odrskih efektov. Igrali so samo moški(tudi ženske vloge).

SOFOKLES: najdenih samo 7 del, 3 od tega govori o kraljevskih družinah:Kralj Ojdip, Ojdip v Kolonu, Antigona.

***RIMLJANI***

LIRIKA: Rimljani so bili boljši kor Grki. Prevzeli večino oblek in motivov.

Imeli 2 vplivna pesnika:SAPFO, ANAKREON.

Prej je rimska lirika slovila bogove in vladarje. Slovi samo 1 žensko(se uveljavi).

HORAC:napisal je precej poezije in satir.