SLOVENŠČINA-KNJIŽEVNOST

 BALADA:

* daljša lirsko-epska pesem
* malo oseb
* tragičen konec
* snov iz zgodovine (Povodni mož-Slava vojvodine Kranjske)
* dramski trikotnik

 Povodni mož

 amfibrah U-U

ROMANCA:

* daljša lirsko-epska pesem
* vedrejša, mirnejša, stvarnejša kot balada
* pomirljiv konec
* daljše kitice z asonancami in četverostopičnimi troheji
* opeva boje in ljubezni plemstva (Turjaška Rozamunda)

trohej -U-

Asonanca-vrsta ponavljanja glasov oz. glasovnih skupin, in sicer, gre za ujemanje samoglasnikov na koncu dveh ali več verzov; je samoglasniški stik.

SONET:

* lirska pesem
* 2 kvartini (oklepajoča rima)
* 2 tercini (večinoma prestopna rima)
* verz je laški (italijanski) enajsterec
* izvira iz Italije

 jamb U- (Apel in čevljar)

 Apel in čevljar

 Pesem je satira/zbadljivka-zasmehuje napake posameznika in družbe.

 Čevljar=Jernej Kopitar

 Apel=France Prešeren

 sporočilo: OCENJUJEMO LAHKO LE TISTO, NA KAR SE SPOZNAMO.