

## SLOVENSKI EKSPRESIONIZEM

-DRAMATIKA

**SLAVKO GRUM: DOGODEK V MESTU GOGI**

-PRIPOVEDNIŠTVO

**SLAVKO GRUM**

**IVAN PREGELJ: MATKOVA TINA**

-PESNIŠTVO

**MIRAN JARC**

brata **ANTON VODNIK**

**FRANCE VODNIK**

**EDVARD KOCBEK**

**SREČKO KOSOVEL**

**SREČKO KOSOVEL**

1904 (Sežana) – 1926 (Tomaj na Krasu)

1. pesniška zbirka – **ZLATI ČOLN** – IZŠLA 1927 (PO SMRTI) PO NJEGOVI PREDLOGI  
**INTEGRALI** – 1967 – IZDAL JO JE ANTON OCVIRK

OBDOBJA USTVARJANJA:

-IMPRESIONISTIČNO

**SLUTNJA**

**BALADA**

**VAS ZA BORI**

-EKSRESIONISTIČNO

**EKSTAZA SMRTI**

-KONSTRUKTIVISTIČNO

**PESEM ŠT. X**

**KONS. 5**

Konstruktivizem je umetnostna smer, ki jo je začel Rus Vladimir Tatlin. Razvije se v likovni in besedni umetnosti. Zaradi nasprotovanja stvarnosti, konstruktivnosti svet razbijejo na dele in ga sestavljajo na novo (konstruirajo) na nepričakovan, izviren način. V likovni umetnosti se to kaže z izbiro nenavadnih materialov (žice, stare cunje, razbite šipe), v besedni umetnosti pa z vdiranjem prvin iz strokovnega in znanstvenega jezika (npr. matematične formule, naslovi časopisnih člankov, različne definicije, grafična znamenja ipd.). Nenavadna je oblika, s katero želijo umetniki opozoriti na nasprotja v svetu, v katerem so živeli.

**IVAN PREGELJ**

1883 (Most na Soči) – 1960 (Ljubljana)

DELA:

romani **TOLMINCI**

**PLEBANUS JOANNES**

**SIMON IZ PRAŠ**

noveli **MATKOVE TINE PREČUDNO ROMANJE, 1921**

**THABITI KHUMI, 1933**

drama **BERAČI**

Ivan Pregelj: Matkova Tina

**SLAVKO GRUM**

1901 (Zagorje pri Savi) – 1949

vpliv Freudove Psihoanalize

DELA (pisal predvsem dramska dela):

**TRUDNI ZASTORI**

**PIERROT IN PIERRET**

**DOGODEK V MESTU GOGI, 1929**