**Razvoj evropskega epa**

**\*ANTIKA\***

- verske, moralne in nacionalne naloge

- nastopajo bogovi in polgovi

- začne se »in medias res« - sredi dogodkov

- heksameter

- kvantitativni verzni sistem

- v arhaičnem obdobju (8. – 5. stol. pr. n. š.)

- homersko vprašanje

- snov je mitologija

- HOMER (Iliada in Odiseja)

**\*SREDNJI VEK\***

- junaški epi (Beowulf, Pesem o Rolandum, Pesem o Cida, Pesem o Nibelungih, Pesem o Igorjevem pohodu)

- DANTE (Božanska komedija) – versko-alegorični ep

**\*RENESANSA\***

- junaški alegorični ep –Italija

- TASSO

**\*BAROK \***

- JOHN MILTON

**\*KLASICIZEM\***

**-** junaški komični ep

**\*RAZSVETLJENSTVO\***

- epi ne nastajajo več, ker ga izpodrine roman