

Hebrejska književnost

- tisočletje pred Kristusom
- temeljno delo: Sveto pismo/Biblija
- Stara zaveza: nastajanje od l. 1000 pr. Kr. Do leta 100, napisana v Hebrejščini in Aramejščini, sestavljena je iz treh delov (Postava, Spisi, Preroki)
- Nova zaveza: nastajanje od 2. pol. 1. stol. Do 4. stol., napisana v Grščini, deli se na 4 knjige (Evangeliji-Matejev, Lukov, Markov, Janezov; Apostolska dela, Pisma, Apokalipsa)
- V Slovenščino prevedel Jurij Dalmatin l. 1584 (ena prvih knjig napisanih v slovenščini)

Psalm

- starožidovska pesniška oblika v kateri se lirski subjekt obrača na Boga in mu izreka tožbo, prošnjo, zahvalo, čaščenje ... Gre za lirsko besedilo.
- Iz globočine je spokorni psalm ter hvalnica Bogu. Izpoveduje svoj obup, življenjsko stisko. Prosi Boga za odpuščanje, Božjo pomoč.
- Značilen PARALELIZEM ČLENOV, METAFORE, NAGOVOR, METONIMIJA, ANTITEZA, PRIMERA, PONAVLJANJE
- Psalmi spadajo v Staro zavezo. Zbrani so v Knjigi psalmov/Psalterju.

Prilika

- Svetopisemsko besedilo, poučna zgodba, ki s primerom iz vsakdanjega življenja ponazarja nek verski nauk. Jezus je govoril v prilikah, da so ga ljudje lažje razumeli.
- Alegorija je konkretna podoba (oče), ki nadomešča, zaznamuje nekaj abstraktnega (odpuščanje, ljubezen)
- Značilne besedne zveze (in rekel je, šel je vase ...), nasprotje, ponavljanje, mnogovezje, dramtizacija z dialogom

Visoka pesem/Pesem pesmi

- Ljubezenska pesem, pesnitev. Spada v Staro zavezo. Zaročenca si izpovedujeta ljubezen v obliki dialoga.
- V pesmi prevladuje PRIMERA ali KOMPARACIJA (vzete iz narave)
- Ritem ustvarja PARALELIZEM ČLENOV
- Pesem postala del Biblije ko so jo začeli razlagati alegorično (zaročenca sta prisposoda za Kristusa in cerkev)