KNJIŽEVNOST NA SLOVENSKEM

***REFORMACIJA ALI PROTESTANTIZEM***

•Versko in kulturno gibanje v 16. Stol.

• Miselnost poudarjala:

* Pravica do branja sv. Pisma v svojem jeziku (slovenščina)

• Značilnosti protestantske književnosti:

* Poučna, praktična uporaba Cerkve
* Večinoma ni izvirna (prevodi, priredbe)

• Predstavniki in njihova dela:

* Primož Trubar, začetnik slov. književnosti (Katekizem, Abecednik)-1550.
* Jurij Dalmatin, prevedel sveto pismo
* Adam Bohorič, Slovnica slovenskega jezika v slovenščini (Zimske urice)
* Sebastijan Krelj, Otročja biblija

PROTIREFORMACIJA

• nasilno spreobračanje ljudi v katoliško vero

•uničevanje protestantskih knjig

•literatura cerkvena in poučna

•Predstavnik in njegova dela:

* Tomaž Hren, Evangeli inu listuvi.

BAROK

• silna usmerjenost v likovni, glasbeni in književni umetnosti.

• izumetničenost, preobremenjenost, preobloženost, gosta besednost jezika

• pobožna besedila, pridige, verske igre (Škofjeloški pasijon)

RAZSVETLJENSTVO

• idejno in kulturno gibanje, poudarja moč razuma

• Predstavniki in njihova dela:

* Pohlinov krog; Marko Pohlin; Kranjska dramatika
* Zoisov krog; Žiga Zois; mentor, mecen, kritik
* Valentin Vodnik; Pesmi za pokušino
* Anton Tomaž Linhart; Županova Micka, Ta veseli dan ali Matiček se ženi
* Jernej Kopitar