|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **OBDOBJE** | ZNAČILNOSTI | **RAZVOJ** | PREDSTAVNIKI | DELA | OBR. DELA |
| 1.Srednjeneška knjiž. (crkveno pisemstvo, ustno slovstvo) | zapisi verske literature+ ustno slovstvo | 10-15.stol. | Neznani avtorji | Brižinski spomeniki, Galjot, Pegam in Lamberger, Peter Klepec | Kralj Matjaž, Rabeljsko jezero,  |
| 2.protestantizem reformacija | Nastanek 1. slo. knjige, knjižnega jezika (versko gibanje) | 16. stol.  | P. Trubar S. Krelj A. BohoričJ. Dalmatin | Katehizem,AbecednikPreno. Slo. črkopisaZimske uricePrevod Biblije | P. Trubar- Katehizem |
| 3.protireformacija in obdobje knjiž. zastoja | Uniči protestantizem | Konec 16. skoraj celo 17. stol. | škof Tomaž Hren |   /  |  / |
| 4. Barok | Umetnostno obdobje (pretiravanje, nakičenost) | Konec 17. skoraj celo 18. stol. | Duhovniki J.SvetokriškiOče RomualtOče HipokritJ.V.Valvasor  | Pridige , molitveniki, verska premišlevajaSlava Vojvodine Kranjske |  / |
| 5.Razsvetlenstvo | Meščansko, družbeno, zgod. in kult. gibanje | 18.stol. | Zois Puhlin Vodnik Linhart Dev | mentor, mecenKranjska gramatikaPesmi za pukušinoŽ. Micka, Matiček se ženi | VodnikLinhart |
| 6.predromantikaromantika | Literarna smer(pesimizem) | 1 pol. 19. stol. | J. Kopitar M.Čop F.Prešeren  | 1.znan.slov.slo.jezikaPrešernov mentorzbirka Poezije |  |