

Realizem in naturalizem!!!!

- **REALIZEM** nastane med letoma 1830 in 1880 zaradi odpora proti romantiki.
- Razvije se v največjem obsegu v **Franciji, Angliji in Rusiji**
- Realizem se je delil na : ~ **ROMATIČNI REALIZEM**
(Balzaca, Stendhala, Dickensa, Gogolja)
- ~ **OBJEKTIVI REALIZEM**
(Flaubert, Thackeray, Turgenjev, Gončarov, Tolstoj)
- ~ **PSIHOLOŠKI REALIZEM** (Dostojevski)
- ~ **KRITIČNI REALIZEM**
(Stendhal, Balzac, Dickens, Thackeray, Gogolj, Turgenjev, Tolstoj, Dostojevski, Ibsen, Strindberg, Čehov)
- Leta 1870 se je iz objektivnega realizma razvil **NATURALIZEM**
- Začetnika naturalizma sta **BRATA GONCOURT**, najpomembnejši predstavnik pa je **EMILE ZOLA**.

Gospa Bovary - Flaubert

- Uvrščamo ga v **OBJEKTIVNI REALIZEM**
- Izjemen posameznik **EMMA BOVARY** ima zapisan **TRAGIČEN KONEC**
- Je trodelno zgrajena: ~ **TRI STOPNJE PROPADA**
~ **TRIJE KRAJI DOGAJANJA**
~ **TRIJE MOŠKI**: Charles, Rodolpho, Leon
- **EMMA BOVARY, TO SEM JAZ!**

Beznica - Zola

- **PRVI NATURALISTIČNI ROMAN**
- **DETERMINANT** (okolje, čas in dednost)
- Gre za de veji iste družine
- **ESTETIA GRDEGA** (socialno dno in njegov problem)
- **TEMA** (alkoholizem, prostitucija, spolnost, kriminal)
- Dogaja se v Pariškem predmestju
- Zelo podrobno opisi predmetnosti
- Beznica je del cikla 20 delov cikla Rougonovih in Makartovih

Strahovi - Ibsen

- **TEZNA NATURALISTIČNA DRAMA** – je drama, ki ima jasno izraženo stališče do obravnavanega problema.
- Besedilo kritizira **MEŠČANSKO DRUŽBO NJEN ZUNANJI BLIŠČ IN NOTRANJO POKVARJENOST**
- Drama je **ANALITIČNA IN SINTETIČNA**

Vojna in mir - Tolstoj

- Skladno so združene različne prvine **OBJEKTIVNEGA,PSIHOLOŠKEGA IN KRITIČNEGA REALIZMA**
- Dogaja se v času Napoleonovega osvajanja
- Temu romanu pravimo **EPOPEJA(EP+ROMAN)**
- Dve glavni temi --> **VOJNA IN MIR**
- Vojna govori o zgodovinskih dogodkih in politiki
- Mir pa o družinskem življenju in družabnih srečanjih plemstva
- Pripovedovalec je **VSEVEDEN**

Zločin in kazen - Dostojevski

- **PSIHOLOŠKI ROMAN**
- Razkolnikov – **RAZKLAN**
- **UBIJANJE : NIETZSCHE** – teorija o nadčlovek;volja do moči
- **NEUBIJANJE : VEST** – človeka ne moreš kar ubiti