**PREGLED SLOVENSKIH AVTORJEV**

**PISMENSTVO**

**BS:** zapisani v letih 972–1000 v okolici Vrbskega jezera, trije slov. zapisi med latinskimi. Prvi in tretji BS sta splošni pridigi, drugi je pridiga o grehu in pokori. So dokaz o živosti slov. jezika v tem času.

**PROTESTANTIZEM**

**ADAM BOHORIČ:** ok. 1530 Brestanica–1598 v izgnanstvu.

Učitelj in ravnatelj, **pisec** **prve slovenske slovnice** (v latinščini) – Zimske urice/Articae Horulae (1584).

**JURIJ DALMATIN:** 1547 Krško, 1589 Ljubljana.

Pridigar, prevedel je Sv. pismo leta 1584.

**PRIMOŽ TRUBAR:** 1508 Rašica na Dolenjskem–1586 Derendingen (Nemčija).

Protestantski duhovnik, **pisatelj**. **Začetnik slovenskega knjižnega jezika** – avtor prvih dveh slov. knjig (Abecednik, Katekizem, 1550). Napisal je 22 knjig v slov. in 2 v nem. Za osnovo knjiž. jezika je vzel govor Ljubljane in ga obarval z značilnostmi dolenjščine.

**BAROK IN KLASICIZEM** (= bolj slog kot obdobje)

**JANEZ VAJKARD VALVASOR:** 1641 Ljubljana–1693 Krško.

Napisal Slavo vojvodine Kranjske ( v nem.). Knjiga je bila pogost vir mnogim slov. znanstvenikom in literatom.

**RAZSVETLJENSTVO**

**JANEZ DAMASCEN DEV:** 1732 Tržič–1876 Ljubljana.

Duhovnik, prvi **pesnik**. Prva umetna pesem v almanahu Pisanice od lepeh umetnost.

**ANTON TOMAŽ LINHART:** 1756 Radovljica–1795 Ljubljana.

Pravnik, arhivar, šolski komisar, tajnik deželnega glavarstva, **dramatik**. Avtor **prvih slov. komedij** Županova Micka in Ta veseli dan ali Matiček se ženi. V nemščini pisal zgodovino južnih Slovanov, vendar je ni dokončal.

**MARKO POHLIN:** 1735 Ljubljana–1801 Dunaj.

Duhovnik, urejal almanah Pisanice, leta 1768 **napisal slovnico** (v nem.), v kateri poziva svoje rojake, naj se ne sramujejo slovenščine.

**VALENTIN VODNIK:** 1758 Šiška pri Ljubljani–1819 Ljubljana.

Duhovnik, profesor, novinar, prevajalec (Kuharske bukve, babištvo), **pesnik**. Zbirka Pesme za pokušino (**prva znana slov. pesniška zbirka**). Urejal je **prvi slov. časopis** Lublanske novice, nato Malo in Veliko pratiko. Slovstveno delo Povedanje od slovenskega jezika. Zbiral je besede za slovar, napisal slovnico za šole (1813).

**ROMANTIKA**

**JANEZ CIGLER:** 1792 Ljubljana–1867 Višnja Gora.

Duhovnik, **pisatelj**. Napisal je prvo slovensko povest Sreča v nesreči leta 1836.

**MATIJA ČOP:** 1797 Žirovnica–1835 Ljubljana.

Klasični filolog, literarni zgodovinar, gimnazijski profesor, knjižničar, **kritik**, Prešernov prijatelj.

**JERNEJ KOPITAR:** 1780 Repnje pri Vodicah–1844 Dunaj.

Učitelj, knjižničar. Bil je Zoisov tajnik (še v razsv.), cenzor za slovanske in novogrške knjige, skriptor in kustos v knjižnici na Dunaju (zamenjal ga je Fran Miklošič). Avtor **prve slov. znanstvene slovnice** (v nem.).

**JOVAN VESEL KOSESKI:** 1798 Koseze pri Moravčah–1884 Trst.

Pravnik, **pesnik**. Delo Razne dela – pesniške in igrokazne.

**FRANCE PREŠEREN:** 1800 Vrba na Gorenjskem–1849 Kranj.

Pravnik, **pesnik**, pesniška zbirka Poezije (1846 z letnico 1847). Povzdignil slov. poezijo na svetovno raven. Uporabljal je številne stalne pesniške oblike.

**OD ROMANTIKE K REALIZMU**

**SIMON GREGORČIČ:** 1844 Vrsno pri Kobaridu–1906 Gorica

Duhovnik, **lirski pesnik**. Izdal štiri zbirke Poezij. Imenovan goriški slavček. Zelo priljubljen; veliko njegovih pesmi je ponarodelih.

**SIMON JENKO:** 1835 Podreča pri Mavčičah–1869 Kranj.

Študiral je jezikoslovje, zgodovino in pravo, **pesnik** in **pisatelj**. Imenovan tudi pesnik Sorškega polja. Pesmi (Obujenke, Obrazi, domoljubne pesmi) in tri prozna dela: Tilka, Spomini, Jeprški učitelj.

**JOSIP JURČIČ:** 1844 Muljava–1881 Ljubljana.

Gimnazijski maturant, novinar, **pisatelj**. Avtor prvega slov. romana Deseti brat (1866). Glavna dela so še povesti: Domen, Jurij Kozjak, slovenski janičar, Sosedov sin. Rokovnjače (roman) je dokončal Kersnik. Skupaj z Levstikom je avtor **prve slov. tragedije** Tugomer (1876).

**FRAN LEVSTIK:** 1831 Spodnje Retje pri Velikih Laščah–1887 Ljubljana.

Šol ni končal. Domači učitelj, novinar, skriptor v knjižnici, **pesnik** in **pisatelj**. Pomemben tudi zaradi vpliva na Jurčičevo ustvarjanje. Glavna dela: umetna pripovedka Martin Krpan (1858), Napake slov. pisanja, Popotovanje od Litije do Čateža (lit. programa), skupaj z Jurčičem tragedija Tugomer.

**JANEZ TRDINA:** 1830 Mengeš–1905 Novo mesto.

Učitelj zemljepisa in zgodovine, **pisatelj**. Glavno delo bajke in povesti o Gorjancih.

**REALIZEM**

**ANTON AŠKERC:** 1856 Globoko pri Rimskih Toplicah–1912 Ljubljana.

Duhovnik, mestni arhivar v Ljubljani, **pesnik**. Eden najboljših slovenskih epskih pesnikov, pesniške zbirke: Balada in romance, Lirske in epske poezije ...

**JANKO KERSNIK:** 1852 Brdo pri Lukovici–1897 Ljubljana.

Pravnik, politik, deželni poslanec, **pisatelj**. Romana Agitator in Ciklamen, povest Jara gospoda, zbirka kratkih pripovedi Kmetske slike, dokončal je Jurčičeve Rokovnjače. Začetnik feljton/podlistka na Slovenskem.

**IVAN TAVČAR:** 1851 Poljane nad Škofjo Loko–1923 Ljubljana.

Pravnik, ljubljanski župan, deželni in državni poslanec, **pisatelj**. Znana dela: Slike iz Loškega pogorja (Med gorami), roman Visoška kronika, povest Cvetje v jeseni.

**NATURALIZEM**

**ZOFKA KVEDER:** 1878 Ljubljana–1926 Zagreb.Uradnica, pisateljica. Dela: Misterij žene, Njeno življenje, Amerikanci.

**FRAN MILČINSKI** (NATURALIST IN SOPOTNIK MODERNE)**:** 1867 Lož–1932 Ljubljana.

Sodnik, odvetnik, **pisatelj**. Delo: Ptički brez gnezda. Pisal je tudi humoreske.

**MODERNA**

**IVAN CANKAR:** 1876 Vrhnika–1918 Ljubljana.

Končal gimnazijo, **prvi poklicni literat**. Eden najboljših slov. **pisateljev** in **dramatikov**. Pesniška zbirka: Erotika. Glavna dela: povesti: Hlapec Jernej in njegova pravica, Martin Kačur; roman: Na klancu; drame: Hlapci, Kralj na Betajnovi, Pohujšanje v dolini Šentflorjanski, Za narodov blagor.

**DRAGOTIN KETTE:** 1876 Prem pri Ilirski Bistrici–1899 Ljubljana.

Končal je gimnazijo, **pesnik**. Zbirka Poezije (izšle so posthumno; uredil jih je Anton Aškerc).

**JOSIP MURN - ALEKSANDROV**: 1879 Ljubljana–1901 Ljubljana.

Študija ni dokončal, **pesnik**. Zbirka Pesmi in romance izšla posthumno.

**FRAN SALEŠKI FINŽGAR** (SOPOTNIK MODERNE): 1871 Doslovče na Gorenjskem–1962 Ljubljana.

Duhovnik, **pisatelj** in **dramatik**. Glavno delo je roman Pod svobodnim soncem. Sicer je pisal novele in drame s kmečko tematiko. Mladinsko delo: Gospod Hudournik, Študent naj bo.

**MED OBEMA VOJNAMA – DRUŽBENI REALIZEM**

**FRANCE BEVK:** 1890 Zakojca–1970 Ljubljana.

Učitelj, novinar, politik, **pisatelj**. Mladinska dela: Grivarjevi otroci, Lukec in njegov škorec, Pastirci, Pestrna, Tatič ... ter najbolj znano delo za odrasle Kaplan Martin Čedermac.

**PAVEL GOLIA:** 1887 Trebnje–1959 Ljubljana.

Časnikar, **pesnik** in **dramatik**. Pesniška zbirka Pesmi o zlatolaskah; mladinske igre: Princeska in pastirček, Sneguljčica ...

**MILE KLOPČIČ:** 1905 v Franciji–1984 Ljubljana.

Šolanja ni končal. Časnikar, književnik, urednik, svetnik pri SAZU, **pesnik**. Pesniške zbirke: Plamteči okovi, Preproste pesmi ... Medvojna enodejanka Mati.

**MIŠKO KRANJEC:** 1908 Velika Polana–1983 Golnik.

Študija ni dokončal, novinar, urednik, **pisatelj**. Glavna dela: Os življenja, Kapitanovi, Povest o dobrih ljudeh, Strici so mi povedali. Opisoval je življenje prekmurskega kmeta.

**PREŽIHOV VORANC** (PRAVO IME LOVRO KUHAR): 1893 Kotlje na Koroškem–1950 Maribor.

Šolanja ni dokončal, **pisatelj**. Glavna dela: romani Doberdob, Jamnica, Požganica, zbirka novel Samorastniki, zbirka črtic za mladino Solzice.

**TONE SELIŠKAR:** 1900 Ljubljana–1969 Ljubljana.

Učitelj, novinar, **pesnik** in **pisatelj**. Mladinska dela: Bratovščina Sinjega galeba, Deček z velike ceste, Liščki, Mule, Posadka brez ladje, Rudi, Tovariši ...

**ANTON INGOLIČ** (KNJIŽ. MED OBEMA VOJNAMA – DRUŽBENI REALIZEM, KNJIŽ. PO 2. SVET. VOJNI): 1907 Spodnja Polskava–1992 Ljubljana.

Profesor slovenščine, **pisatelj**. Glavna mladinska dela: Gimnazijka, Mladost na stopnicah, Tajno društvo PGC. Romani: Na splavih, Lukarji, Poslavljanje ...

**CIRIL KOSMAČ** (KNJIŽ. MED OBEMA VOJNAMA – DRUŽBENI REALIZEM, KNJIŽ. PO 2. SVET. VOJNI): 1910 Slap ob Idrijci–1980 Ljubljana.

Šol ni končal.Urednik, novinar, dramaturg, svobodni književnik, **pisatelj**. Zbirke novel, povest Pomladni dan, roman Balada o trobenti in oblaku.

**EKSPRESIONIZEM**

**SLAVKO GRUM:** 1901 Šmartno pri Litiji–1949 Zagorje.

Zdravnik, **dramatik**. Drama: Dogodek v mestu Gogi.

**SREČKO KOSOVEL** (EKSPRESIONIZEM, TUDI KONSTRUKTIVIZEM; SODOBNI PESNIK)**:** 1904 Sežana–1926 Tomaj.

Študija ni končal, **pesnik**. Imenovan tudi pesnik Krasa, revolucije, smrti. Zbirka Pesmi, izdana po smrti.

**KNJIŽEVNOST MED DRUGO SVETOVNO VOJNO**

**KAREL DESTOVNIK - KAJUH:** 1922 Šoštanj–1944 Šentvid pri Zavodnju.

Končal gimnazijo, **pesnik**. Pesniške zbirke: Pesmi, Markacije ...

**FRANCE BALANTIČ:** 1921 Kamnik–1943 Grahovo.

Študiral slaviastiko, **pesnik**. Zbirka pesmi: V ognju groze plapolam.

**MATEJ BOR** (pravo ime VLADIMIR PAVŠIČ) (MED OBEMA VOJNAMA IN KNJIŽ. PO 2. SVET. VOJNI): 1913 Grgar pri Novi Gorici–1993 Radovljica. Profesor slovenščine, novinar, prevajalec, literat, **pesnik**, **pisatelj** in **dramatik**. Pesniške zbirke: Previharimo viharje, Pesmi, Bršljan nad jezom ... Mladinsko pesništvo: Uganke, Slike in pesmi o živalih, Palčki-Pihalčki.

**OTON ŽUPANČIČ** (MODERNA, MED OBEMA VOJNAMA, MED 2. SVET. VOJNO, KNJIŽ. PO 2. SVET. VOJNI): 1878 Vinica v Beli krajini–1949 Ljubljana.

Študija ni dokončal, dramaturg, mestni arhivar, upravnik gledališča, **pesnik** in **dramatik**. Zbirke: Čaša opojnosti, Čez plan, Samogori, V zarje Vidove, Zimzelen pod snegom; za mladino: Ciciban, Pisanice; drama Veronika Deseniška.

**KNJIŽEVNOST PO DRUGI SVETOVNI VOJNI**

**MIHA AVANZO:** 1949 Ljubljana.

Diplomiral iz slovenščine, **pesnik**. Pesniške zbirke: Pravica skazica, Pesniški list 26, Marnje ...

**ERVIN FRITZ:** 1940 Prebold.

Dramaturg, **pesnik** in **dramatik**. Pesniške zbirke za otroke: Dimnikar je črn grof, Mavrica mavra ...; za odrasle: Hvalnica življenja, Dan današnji ... Drame: Kralj Malhus, Jošt in Jaka.

**NIKO GRAFENAUER:** 1940 Ljubljana.

Doštudiral primerjalno književnost, **pesnik**. Pesniške zbirke: Večer pred praznikom, Palimpsesti, Samota ... Pesniške zbirke za otroke: Pedenjped, Živali na dvorišču, Avtozaver, Možbeseda Pedenjped.

**BRANKA JURCA:** 1914 Kopriva pri Sežani–1999 Ljubljana.

Učiteljica, urednica, svobodna književnica, **mladinska pisateljica**. Dela: Rodiš se samo enkrat, Špelin dnevnik, Uhač in njegova druščina, Vohljači in prepovedane skrivnosti, Ko zorijo jagode ...

**MILA KAČIČ:** 1912 Sneberje pri Ljubljani–2000 Ljubljana.

Igralka, **pesnica**. Pesniške zbirke: Neodposlana pisma, Spomin, Okus po grenkem, Minevanja ...

**VLADIMIR KAVČIČ:** 1932 Podgora v Poljanski dolini.

Pravnik, urednik, **pisatelj**. Dela: povest Sreča ne prihaja sama, romani Ne vračaj se sam, Somrak, Ko nebo zažari ...; mladinske črtice in povesti Vaška komanda, Kaj je povedal ded ...

**MIROSLAV KOŠUTA:** 1936 Sveti Križ pri Trstu.

Diplomiral iz primerjalne književnosti, **pesnik**. Pesniške zbirke: Morje brez obale, Odseljeni čas ...; za otroke: Kje stanuješ, mala miška, Abecerima, Galeb med žitom ...

**LOJZE KOVAČIČ:** 1928 Basel–2004 Ljubljana.

Diplomiral je na Višji pedagoški šoli, **pisatelj**. Dela: Preseljevanje (novele), Prišleki (roman v treh knjigah), Otroške stvari, Deček in smrt, Vzemljohod.

**KAJETAN KOVIČ:** 1931 Maribor.

Diplomiral je iz primerjalne književnosti, **pesnik** in **pisatelj**. Mladinsko delo: Maček Muri, Moj prijatelj Piki Jakob ... Pesniške zbirke: Pesmi štirih, Prezgodnji dan, Lovec. Roman Pot v Trento.

**MARKO KRAVOS:** 1943 Montecalvo Irpino v južni Italiji.

Slovenist in rusist, pesnik. Pesniške zbirke: Obute in bose, Obzorje in sled, Krompir na srcu.

**FERI LAINŠČEK:** 1959 Dolenci na Goričkem.

Študija ni dokončal, urednik, **pisatelj**, **pesnik** in **dramatik**. Dela za otroke: Cicibanija, Cufek v živalskem vrtu, Ajša Najša, Rad bi ...; dela za odrasle: Namesto koga roža cveti, Astralni niz, Vankoštanc, Raza, Petelinji zajtrk, Ki jo je megla prinesla, Ločil bom peno od valov ...

**SVETLANA MAKAROVIČ:** 1939 Maribor.

Igralka, **pesnica** in **pisateljica**. Pesniške zbirke: Somrak, Kaj lepega povej, Še tisti čas ... Dela za mladino: Gal v galeriji, Kosovirja na leteči žlici, Pekarna Mišmaš ...

**VITAN MAL**: 1946 Ljubljana.

Novinar in urednik, **mladinski pisatelj**. Glavna dela: Ime mi je Tomaž, Ledosned, Mali veliki junak, Sreča na vrvici, Školjka svetega Sebastijana ...

**JANEZ MENART:** 1929 Maribor–2004 Ljubljana.

Študiral slavistiko in primerjalno književnost. Urednik, **pesnik**. Pesniške zbirke: Pesmi štirih, Časopisni stihi, Statve življenja ...

**JANKO MESSNER:** 1921 Dob pri Pliberku.

Profesor slovenščine, **pisatelj**. Dela: Lipa in hrast, Naša lepa beseda ...

**MILOŠ MIKELN:** 1930 Celje.

Novinar, urednik, **pisatelj** in **dramatik**. Prozna dela: Zgodba slovenskega poletja, Viharna pomlad ...; mladinske igre: Atomske bombe nikoli več, Strip strup – denarja kup ...

**IVAN MINATTI:** 1924 Slovenske Konjice.

Slavist, urednik, **pesnik**. Pesniške zbirke: S poti, Pa bo pomlad prišla, Nekoga moraš imeti rad ...

**DESA MUCK:** 1955 Ljubljana.

Svobodna književnica, **mladinska pisateljica**. Dela: Blazno resno o seksu, Hči lune, Lažniva Suzi, Blazno resno slavni, Blazno resno zadeti ...

**BOGDAN NOVAK:** 1944 Murska Sobota.

Novinar, urednik, **pisatelj**. Dela za odrasle: Lipa zelenela je, Drugo življenje, Na začetku je bila ljubezen ...; dela za mladino: Bela past, Morska skrivnost, Super špon, Zaljubljeni vampir ...

**BORIS A. NOVAK:** 1953 Beograd.

Doktor znanosti (prim. knjiž.), primerjalni komparativist in filozof, dramaturg, urednik, univerzitetni profesor, **pesnik** in **dramatik**. Pesniške zbirke za odrasle: Stihožitje, Hči spomina, Alba ...; za otroke: Domišljija je povsod doma, Blabla, Hiša iz kart, Oblike sveta ...

**TONE PARTLJIČ:** 1940 Maribor.

Učitelj, dramaturg in poslanec, **pisatelj** in **dramatik**. Deli za mlade: Hotel sem prijeti sonce, Slišal sem, kako trava raste; drame: Moj ata, socialistični kulak, Ščuke pa ni, o, ne, ščuke pa ne ...

**TONE PAVČEK:** 1928 Šentjurij na Dolenjskem.

Pravnik, novinar, urednik, prevajalec, **pesnik**. Dela za mladino: Čenčarija, Juri Muri v Afriki, Vrtiljak, Majnice, fulaste pesmi ... Pesniške zbirke za odrasle: Pesmi štirih, Ujeti ocean, Goličava ...

**ŽARKO PETAN:** 1929 Ljubljana.

Režiser, **pisatelj** in **dramatik**. Dela: Črni smeh, Pred nami potop ...; mladinska proza: Ja-Ga, tretji dvojček, Pravljice za očka ...; mladinska dramatika: Starši naprodaj, Beseda ni konj, Pet Pepelk, Obtoženi volk ...

**FRANE PUNTAR:** 1936 Krško.

Študiral je arhitekturo, pisec radijskih iger – **dramatik**. Dela: Labodova pesem, Indijanska zima, Metulj ... V svoja dela vnaša prvine znanstvene fantastike.

**FRANČEK RUDOLF:** 1944 Lipovci.

Režiser, **pesnik**, **pisatelj** in **dramatik**. Pesniške zbirke: Dnevi v predalu, Lepa muca in lepi muc ...; romani: Kam je mama šla?, Odiranje morskega psa, Srečne zvezde prašičev ...

**BREDA SMOLNIKAR:** 1941 Herceg-Novi.

Doštudirala tekstilno tehnologijo, **pisateljica**. Pripovedna dela: Otročki, Življenje teče dalje, Popki, Mrtvi Stob, Ko se tam gori olistajo breze (zaradi zadnje knjige je bila celo obsojena na sodišču zaradi razžalitve, ker so se nekateri ljudje prepoznali v knjigi – podobno kot v romanu Modri E Matjaža Pikala – absurdno, da je kdo obsojen zaradi domišljije in fikcije).

**JOŽE SNOJ:** 1934 Maribor.

Slavist in primerjalni komparativist, **pisatelj** in **mladinski pesnik**. Proza in pesmi za mladino: Avtomoto mravlje, Pesmi za punčke, Jutro sveta, Skozi vrt in čez plan skozi leto in dan ...

**GREGOR STRNIŠA:** 1930 Ljubljana–1987 Ljubljana.

Germanist, svobodni kjiževnik, **pesnik** in **dramatik**. Dela: pesniške zbirke: Mozaiki, Odisej, Oko ...; drame: Samorog, Driada, Svetovje ... Napisal je precej besedil za slov. popevke (npr. Orion).

**LEOPOLD SUHODOLČAN:** 1928 Žiri–1980 Golnik.

Učitelj, ravnatelj, urednik, **mladinski pisatelj**. Glavna dela: Mornar na kolesu, Naočnik in Očalnik, Rdeči lev, Rumena podmornica, Skriti dnevnik ...; za najmlajše: Krojaček Hlaček, Piko Dinozaver ...

**TOMAŽ ŠALAMUN:** 1941 Zagreb.

Umetnostni zgodovinar, **pesnik**. Pesniške zbirke: Poker, Romanje za Maruško, Glagoli sonca ...

**BINA ŠTAMPE ŽMAVC:** 1951 Celje.

Študirala primerjalno književnost, **pesnica** in **pisateljica**. Pesniške zbirke: Čaroznanke, Nebeške kočije, Klepetosnedke ... (za otroke); Pesem v pesek (za odrasle); otroška proza: Popravljalnica sanj, Bajka o svetlobi, Muc Mehkošapek ...

**MARJAN TOMŠIČ:** 1939 Rače pri Mariboru.

Študiral slavistiko, pisatelj. Dela: Krog v krogu, Norček, Frkolini ...

**SAŠA VEGRI** (PRAVO IME ALBINA VODOPIVEC): 1934 Beograd.

Študirala umetnostno zgodovine, knjižničarka, pesnica. Pesniške zbirke za odrasle: Mesečni konj, Ofelija in trojni aksel ...; za otroke: Kako se dela otroke, Kaj se zgodi, če kdo ne spi ...

**DANE ZAJC:** 1929 Zgornja Javoršica pri Moravčah.

Knjižničar, **pesnik** in **dramatik**. Pesniške zbirke: Požgana trava, Ubijavci kač, Rožengruntar ...

**PAVLE ZIDAR** (PRAVO IME ZDRAVKO SLAMNIK): 1932 Javornik–1992 Ljubljana.

Učitelj, književnik, **pisatelj**. Pripovedna proza: Sveti Pavel, Učiteljice, Tumor, Romeo in Julija ...; mladinska proza: Pišem knjigo, Kukavičji Mihec, Miki, Cirkus madra čaj, Mulci ...

**CIRIL ZLOBEC:** 1925 Ponikve na Krasu.

Slavist, publicist, urednik, prevajalec, sodobni **pesnik**. Pesniške zbirke: Pesmi štirih, Vračanja na Kras, Moja kratka večnost ...

**IVO ZORMAN:** 1926 Gora pri Komendi.

Učitelj, urednik, **pisatelj**. Glavna dela za mladino: Gnezdo sršenov, Na senčni strani mesta, Rosni zaliv, V sedemnajstem, Sla po letenju ...

**DIM ZUPAN:** 1946 Ljubljana.

Študiral pravo, samostojni kulturni delavec, **pisatelj**. Mladinska dela: Trije dnevi Drekca Pekca in Pukca Smukca, Tri noči Drekca Pekca in Pukca Smukca, Tri skrivnosti Drekca Pekca in Pukca Smukca, Trnovska mafija, Leteči mački ...

**UTRJEVANJE SNOVI**

Naslednjim avtorjem pripiši obdobje in stoletje, v katerem so delovali:

|  |  |
| --- | --- |
| Ivan Tavčar: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | Dane Zajc: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| Ciril Kosmač: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | Tone Seliškar: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| Srečko Kosovel: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | Matej Bor: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| Primož Trubar: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | Svetlana Makarovič: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| Anton Aškerc: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | Kajetan Kovič: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| Ivan Cankar: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | Prežihov Voranc: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| Simon Jenko: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | Fran Levstik: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| Josip Jurčič: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | France Prešeren: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| Janko Kersnik: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  | Valentin Vodnik: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| Dragotin Kette: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |  |

Navedenim delom pripiši avtorje:

|  |  |
| --- | --- |
| Katehizmus z dvejma izlagama | Deseti brat |
| Županova Micka | Turjaška Rozamunda |
| Moj spominik | Slike iz Loškega pogorja (Tržačan) |
| Zdravljica | Kmetske slike (Mačkova očeta) |
| Martin Krpan | Visoška kronika |

Poveži avtorja, obdobje in delo tako, da na črtice napišeš ustrezno številko in črko:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **AVTOR** | **OBDOBJE** | **DELO** |
| \_\_\_ J. Kersnik | 1 protestantizem | A Bobi |
| \_\_\_ S. Kosovel  | 2 realizem | B Katehizmus z dvejma izlagama |
| \_\_\_ C. Kosmač | 3 moderna | C Kons 4 |
| \_\_\_ I. Cankar | 4 ekspresionizem | Č Mačkova očeta |
| \_\_\_ P. Trubar | 5 družbeni realizem | D Gosenica |
| \_\_\_ O. Župančič | 6 moderna | E Z vlakom |
| \_\_\_ A. Aškerc | 7 romantika | F Županova Micka |
| \_\_\_ F. Prešeren | 8 razsvetljenstvo | G Čaša nesmrtnosti |
| \_\_\_ A. T. Linhart  | 9 realizem  | H Uvod h Krstu pri Savici |

Poveži kraje z ustvarjalci:

**KRAJI:** Muljava, Velika Polana, Vrsno, Doslovče, Vinica, Vrba, Ljubljana, Kotlje, Rašica, Poljane.

**USTVARJALCI:** Trubar, Voranc, Jurčič, Župančič, Kranjec, Gregorčič, Prešeren, Finžgar, Tavčar, Murn,

Seliškar.