

## PREGLED SLOVENSКИH AVTORJEV

### PISMENSTVO

**BS:** zapisani v letih 972–1000 v okolici Vrbskega jezera, trije slov. zapisi med latinskimi. Prvi in tretji BS sta splošni pridigi, drugi je pridiga o grehu in pokori. So dokaz o živosti slov. jezika v tem času.

### PROTESTANTIZEM

**ADAM BOHORIČ:** ok. 1530 Brestanica–1598 v izgnanstvu.

Učitelj in ravnatelj, **pisec prve slovenske slovnice** (v latinščini) – Zimske urice/Articae Horulae (1584).

**JURIJ DALMATIN:** 1547 Krško, 1589 Ljubljana.

Pridigar, prevedel je Sv. pismo leta 1584.

**PRIMOŽ TRUBAR:** 1508 Rašica na Dolenjskem–1586 Derendingen (Nemčija).

Protestantski duhovnik, **pisatelj. Začetnik slovenskega knjižnega jezika** – avtor prvih dveh slov. knjig (Abecednik, Katekizem, 1550). Napisal je 22 knjig v slov. in 2 v nem. Za osnovo knjiž. jezika je vzela govor Ljubljane in ga obarval z značilnostmi dolensščine.

### BAROK IN KLASICIZEM (= bolj slog kot obdobje)

**JANEZ VAJKARD VALVASOR:** 1641 Ljubljana–1693 Krško.

Napisal Slavo vojvodine Kranjske (v nem.). Knjiga je bila pogost vir mnogim slov. znanstvenikom in literatom.

### RAZSVETLJENSTVO

**JANEZ DAMASCEN DEV:** 1732 Tržič–1876 Ljubljana.

Duhovnik, prvi **pesnik**. Prva umetna pesem v almanahu Pisanice od lepeh umetnost.

**ANTON TOMAŽ LINHART:** 1756 Radovljica–1795 Ljubljana.

Pravnik, arhivar, šolski komisar, tajnik deželnega glavarstva, **dramatik**. Avtor **prvih slov. komedij** Županova Micka in Ta veseli dan ali Matiček se ženi. V nemščini pisal zgodovino južnih Slovanov, vendar je ni dokončal.

**MARKO POHLIN:** 1735 Ljubljana–1801 Dunaj.

Duhovnik, urejal almanah Pisanice, leta 1768 **napisal slovnico** (v nem.), v kateri poziva svoje rojake, naj se ne sramujejo slovenščine.

**VALENTIN VODNIK:** 1758 Šiška pri Ljubljani–1819 Ljubljana.

Duhovnik, profesor, novinar, prevajalec (Kuharske bukve, babištvo), **pesnik**. Zbirka Pesme za pokušino (**prva znana slov. pesniška zbirka**). Urejal je **prvi slov. časopis** Lublanske novice, nato Malo in Veliko pratiko. Slovstveno delo Povedanje od slovenskega jezika. Zbiral je besede za slovar, napisal slovnico za šole (1813).

### ROMANTIKA

**JANEZ CIGLER:** 1792 Ljubljana–1867 Višnja Gora.

Duhovnik, **pisatelj**. Napisal je prvo slovensko povest Sreča v nesreči leta 1836.

**MATIJA ČOP:** 1797 Žirovnica–1835 Ljubljana.

Klasični filolog, literarni zgodovinar, gimnazijski profesor, knjižničar, **kritik**, Prešernov prijatelj.

**JERNEJ KOPITAR:** 1780 Repnje pri Vodicaх–1844 Dunaj.

Učitelj, knjižničar. Bil je Zoisov tajnik (še v razsv.), cenzor za slovanske in novogrške knjige, skriptor in kustos v knjižnici na Dunaju (zamenjal ga je Fran Miklošič). Avtor **prve slov. znanstvene slovnice** (v nem.).

**JOVAN VESEL KOSESKI:** 1798 Koseze pri Moravčah–1884 Trst.

Pravnik, **pesnik**. Delo Razne dela – pesniške in igrokazne.

**FRANCE PREŠEREN:** 1800 Vrba na Gorenjskem–1849 Kranj.

Pravnik, **pesnik**, pesniška zbirka Poezije (1846 z letnico 1847). Povzdignil slov. poezijo na svetovno raven. Uporabljal je številne stalne pesniške oblike.

## OD ROMANTIKE K REALIZMU

**SIMON GREGORČIČ:** 1844 Vrsno pri Kobaridu–1906 Gorica

Duhovnik, **lirski pesnik**. Izdal štiri zbirke Poezij. Imenovan goriški slavček. Zelo priljubljen; veliko njegovih pesmi je ponarodelih.

**SIMON JENKO:** 1835 Podreča pri Mavčičah–1869 Kranj.

Študiral je jezikoslovje, zgodovino in pravo, **pesnik** in **pisatelj**. Imenovan tudi pesnik Sorškega polja. Pesmi (Obujenke, Obrazi, domoljubne pesmi) in tri prozna dela: Tilka, Spomini, Jeprški učitelj.

**JOSIP JURČIČ:** 1844 Muljava–1881 Ljubljana.

Gimnazijski maturant, novinar, **pisatelj**. Avtor prvega slov. romana Deseti brat (1866). Glavna dela so še povesti: Domen, Jurij Kozjak, slovenski janičar, Sosedov sin. Rokovnjače (roman) je dokončal Kersnik. Skupaj z Levstikom je avtor **prve slov. tragedije** Tugomer (1876).

**FRAN LEVSTIK:** 1831 Spodnje Retje pri Velikih Laščah–1887 Ljubljana.

Šol ni končal. Domači učitelj, novinar, skriptor v knjižnici, **pesnik** in **pisatelj**. Pomemben tudi zaradi vpliva na Jurčičevo ustvarjanje. Glavna dela: umetna pripovedka Martin Krpan (1858), Napake slov. pisanja, Popotovanje od Litije do Čateža (lit. programa), skupaj z Jurčičem tragedija Tugomer.

**JANEZ TRDINA:** 1830 Mengeš–1905 Novo mesto.

Učitelj zemljepisa in zgodovine, **pisatelj**. Glavno delo bajke in povesti o Gorjancih.

## REALIZEM

**ANTON AŠKERC:** 1856 Globoko pri Rimskih Toplicah–1912 Ljubljana.

Duhovnik, mestni arhivar v Ljubljani, **pesnik**. Eden najboljših slovenskih epskih pesnikov, pesniške zbirke: Balada in romance, Lirske in epske poezije ...

**JANKO KERSNIK:** 1852 Brdo pri Lukovici–1897 Ljubljana.

Pravnik, politik, deželni poslanec, **pisatelj**. Romana Agitator in Ciklamen, povest Jara gospoda, zbirka kratkih pripovedi Kmetske slike, dokončal je Jurčičeve Rokovnjače. Začetnik feljton/podlistka na Slovenskem.

**IVAN TAVČAR:** 1851 Poljane nad Škofjo Loko–1923 Ljubljana.

Pravnik, ljubljanski župan, deželni in državni poslanec, **pisatelj**. Znana dela: Slike iz Loškega pogorja (Med gorami), roman Visoška kronika, povest Cvetje v jeseni.

## NATURALIZEM

**ZOFKA KVEDER:** 1878 Ljubljana–1926 Zagreb. Uradnica, pisateljica. Dela: Misterij žene, Njeno življenje, Amerikanci.

**FRAN MILČINSKI (NATURALIST IN SOPOTNIK MODERNE):** 1867 Lož–1932 Ljubljana.

Sodnik, odvetnik, **pisatelj**. Delo: Ptički brez gnezda. Pisal je tudi humoreske.

## MODERNA

**IVAN CANKAR:** 1876 Vrhnika–1918 Ljubljana.

Končal gimnazijo, **prvi poklicni literat**. Eden najboljših slov. **pisateljev** in **dramatikov**. Pesniška zbirka: Erotika. Glavna dela: povesti: Hlapec Jernej in njegova pravica, Martin Kačur; roman: Na klancu; drame: Hlapci, Kralj na Betajnovi, Pohujšanje v dolini Šentflorjanski, Za narodov blagor.

**DRAGOTIN KETTE:** 1876 Prem pri Ilirski Bistrici–1899 Ljubljana.

Končal je gimnazijo, **pesnik**. Zbirka Poezije (izšle so posthumno; uredil jih je Anton Aškerc).

**JOSIP MURN - ALEKSANDROV:** 1879 Ljubljana–1901 Ljubljana.

Študija ni dokončal, **pesnik**. Zbirka Pesmi in romance izšla posthumno.

**FRAN SALEŠKI FINŽGAR (SOPOTNIK MODERNE):** 1871 Doslovče na Gorenjskem–1962 Ljubljana.

Duhovnik, **pisatelj** in **dramatik**. Glavno delo je roman Pod svobodnim soncem. Sicer je pisal novele in drame s kmečko tematiko. Mladinsko delo: Gospod Hudournik, Študent naj bo.

## **MED OBEMA VOJNAMA – DRUŽBENI REALIZEM**

**FRANCE BEVK**: 1890 Zakojca–1970 Ljubljana.

Učitelj, novinar, politik, **pisatelj**. Mladinska dela: Grivarjevi otroci, Lukec in njegov škorec, Pastirci, Pestrna, Tatič ... ter najbolj znano delo za odrasle Kaplan Martin Čedermac.

**PAVEL GOLIA**: 1887 Trebnje–1959 Ljubljana.

Časnikar, **pesnik** in **dramatik**. Pesniška zbirka Pesmi o zlatolaskah; mladinske igre: Princeska in pastirček, Sneguljčica ...

**MILE KLOPČIČ**: 1905 v Franciji–1984 Ljubljana.

Šolanja ni končal. Časnikar, književnik, urednik, svetnik pri SAZU, **pesnik**. Pesniške zbirke: Plamteči okovi, Preproste pesmi ... Medvojna enodejanka Mati.

**MIŠKO KRANJEC**: 1908 Velika Polana–1983 Golnik.

Študija ni dokončal, novinar, urednik, **pisatelj**. Glavna dela: Os življenja, Kapitanovi, Povest o dobrih ljudeh, Strici so mi povedali. Opisoval je življenje prekmurskega kmeta.

**PREŽIHOV VORANC** (PRAVO IME LOVRO KUCHAR): 1893 Kotlje na Koroškem–1950 Maribor.

Šolanja ni dokončal, **pisatelj**. Glavna dela: romani Doberdob, Jamnica, Požganica, zbirka novel Samorastniki, zbirka črtic za mladino Solzice.

**TONE SELIŠKAR**: 1900 Ljubljana–1969 Ljubljana.

Učitelj, novinar, **pesnik** in **pisatelj**. Mladinska dela: Bratovščina Sinjega galeba, Deček z velike ceste, Liščki, Mule, Posadka brez ladje, Rudi, Tovariši ...

**ANTON INGOLIČ** (KNJIŽ. MED OBEMA VOJNAMA – DRUŽBENI REALIZEM, KNJIŽ. PO 2. SVET. VOJNI): 1907 Spodnja Polskava–1992 Ljubljana.

Profesor slovenščine, **pisatelj**. Glavna mladinska dela: Gimnazijka, Mladost na stopnicah, Tajno društvo PGC. Romani: Na splavih, Lukarji, Poslavljanje ...

**CIRIL KOSMAČ** (KNJIŽ. MED OBEMA VOJNAMA – DRUŽBENI REALIZEM, KNJIŽ. PO 2. SVET. VOJNI): 1910 Slap ob Idrijci–1980 Ljubljana.

Šol ni končal. Urednik, novinar, dramaturg, svobodni književnik, **pisatelj**. Zbirke novel, povest Pomladni dan, roman Balada o trobenti in oblaku.

## **EKSPRESIONIZEM**

**SLAVKO GRUM**: 1901 Šmartno pri Litiji–1949 Zagorje.

Zdravnik, **dramatik**. Drama: Dogodek v mestu Gogi.

**SREČKO KOSOVEL** (EKSPRESIONIZEM, TUDI KONSTRUKTIVIZEM; SODOBNI PESNIK): 1904 Sežana–1926 Tomaj.

Študija ni končal, **pesnik**. Imenovan tudi pesnik Krasa, revolucije, smrti. Zbirka Pesmi, izdana po smrti.

## **KNJIŽEVNOST MED DRUGO SVETOVNO VOJNO**

**KAREL DESTOVNIK - KAJUH**: 1922 Šoštanj–1944 Šentvid pri Zavodnju.

Končal gimnazijo, **pesnik**. Pesniške zbirke: Pesmi, Markacije ...

**FRANCE BALANTIČ**: 1921 Kamnik–1943 Grahovo.

Študiral slaviastiko, **pesnik**. Zbirka pesmi: V ognju groze plapolam.

**MATEJ BOR** (pravo ime VLADIMIR PAVŠIČ) (MED OBEMA VOJNAMA IN KNJIŽ. PO 2. SVET. VOJNI): 1913 Grgar pri Novi Gorici–1993 Radovljica. Profesor slovenščine, novinar, prevajalec, literat, **pesnik**, **pisatelj** in **dramatik**. Pesniške zbirke: Previharimo viharje, Pesmi, Bršljan nad jezom ... Mladinsko pesništvo: Uganke, Slike in pesmi o živalih, Palčki-Pihalčki.

**OTON ŽUPANČIČ** (MODERNA, MED OBEMA VOJNAMA, MED 2. SVET. VOJNO, KNJIŽ. PO 2. SVET. VOJNI): 1878 Vinica v Beli krajini–1949 Ljubljana.

Študija ni dokončal, dramaturg, mestni arhivar, upravnik gledališča, **pesnik** in **dramatik**. Zbirke: Čaša opojnosti, Čez plan, Samogori, V zarje Vidove, Zimzelen pod snegom; za mladino: Ciciban, Pisanice; drama Veronika Deseniška.

## **KNJIŽEVNOST PO DRUGI SVETOVNI VOJNI**

**MIHA AVANZO**: 1949 Ljubljana.

Diplomiral iz slovenščine, **pesnik**. Pesniške zbirke: Pravica skazica, Pesniški list 26, Marnje ...

**ERVIN FRITZ**: 1940 Prebold.

Dramaturg, **pesnik** in **dramatik**. Pesniške zbirke za otroke: Dimnikar je črn grof, Mavrica mavra ...; za odrasle: Hvalnica življenja, Dan današnji ... Drame: Kralj Malhus, Jošt in Jaka.

**NIKO GRAFENAUER**: 1940 Ljubljana.

Doštudiral primerjalno književnost, **pesnik**. Pesniške zbirke: Večer pred praznikom, Palimpsesti, Samota ... Pesniške zbirke za otroke: Pedenjped, Živali na dvorišču, Avtozaver, Možbeseda Pedenjped.

**BRANKA JURCA**: 1914 Kopriva pri Sežani–1999 Ljubljana.

Učiteljica, urednica, svobodna književnica, **mladinska pisateljica**. Dela: Rodiš se samo enkrat, Špelin dnevnik, Uhač in njegova družčina, Vohljači in prepovedane skrivnosti, Ko zorijo jagode ...

**MILA KAČIČ**: 1912 Sneberje pri Ljubljani–2000 Ljubljana.

Igralka, **pesnica**. Pesniške zbirke: Neodposlana pisma, Spomin, Okus po grenkem, Minevanja ...

**VLADIMIR KAVČIČ**: 1932 Podgora v Poljanski dolini.

Pravnik, urednik, **pisatelj**. Dela: povest Sreča ne prihaja sama, romani Ne vračaj se sam, Somrak, Ko nebo zažari ...; mladinske črtice in povesti Vaška komanda, Kaj je povedal ded ...

**MIROSLAV KOŠUTA**: 1936 Sveti Križ pri Trstu.

Diplomiral iz primerjalne književnosti, **pesnik**. Pesniške zbirke: Morje brez obale, Odseljeni čas ...; za otroke: Kje stanuješ, mala miška, Abecerima, Galeb med žitom ...

**LOJZE KOVAČIČ**: 1928 Basel–2004 Ljubljana.

Diplomiral je na Višji pedagoški šoli, **pisatelj**. Dela: Preseljevanje (novele), Prišleki (roman v treh knjigah), Otroške stvari, Deček in smrt, Vzemljohod.

**KAJETAN KOVIČ**: 1931 Maribor.

Diplomiral je iz primerjalne književnosti, **pesnik** in **pisatelj**. Mladinsko delo: Maček Muri, Moj prijatelj Piki Jakob ... Pesniške zbirke: Pesmi štirih, Prezgodnji dan, Lovec. Roman Pot v Trento.

**MARKO KRAVOS**: 1943 Montecalvo Irpino v južni Italiji.

Slovenist in rusist, pesnik. Pesniške zbirke: Obute in bose, Obzorje in sled, Krompir na srcu.

**FERI LAINŠČEK**: 1959 Dolenci na Goričkem.

Študija ni dokončal, urednik, **pisatelj**, **pesnik** in **dramatik**. Dela za otroke: Cicibanija, Cufek v živalskem vrtu, Ajša Najša, Rad bi ...; dela za odrasle: Namesto koga roža cveti, Astralni niz, Vankoštanc, Raza, Petelinji zajtrk, Ki jo je megla prinesla, Ločil bom peno od valov ...

**SVETLANA MAKAROVIČ**: 1939 Maribor.

Igralka, **pesnica** in **pisateljica**. Pesniške zbirke: Somrak, Kaj lepega povej, Še tisti čas ... Dela za mladino: Gal v galeriji, Kosovirja na leteči žlici, Pekarna Mišmaš ...

**VITAN MAL**: 1946 Ljubljana.

Novinar in urednik, **mladinski pisatelj**. Glavna dela: Ime mi je Tomaž, Ledosned, Mali veliki junak, Sreča na vrvi, Školjka svetega Sebastijana ...

**JANEZ MENART**: 1929 Maribor–2004 Ljubljana.

Študiral slavistiko in primerjalno književnost. Urednik, **pesnik**. Pesniške zbirke: Pesmi štirih, Časopisni stih, Statve življenja ...

**JANKO MESSNER**: 1921 Dob pri Pliberku.

Profesor slovenščine, **pisatelj**. Dela: Lipa in hrast, Naša lepa beseda ...

**MILOŠ MIKELN:** 1930 Celje.

Novinar, urednik, **pisatelj** in **dramatik**. Prozna dela: Zgodba slovenskega poletja, Viharna pomlad ...; mladinske igre: Atomske bombe nikoli več, Strip strup – denarja kup ...

**IVAN MINATTI:** 1924 Slovenske Konjice.

Slavist, urednik, **pesnik**. Pesniške zbirke: S poti, Pa bo pomlad prišla, Nekoga moraš imeti rad ...

**DESA MUCK:** 1955 Ljubljana.

Svobodna književnica, **mladinska pisateljica**. Dela: Blazno resno o seksu, Hči lune, Lažniva Suzi, Blazno resno slavni, Blazno resno zadeti ...

**BOGDAN NOVAK:** 1944 Murska Sobota.

Novinar, urednik, **pisatelj**. Dela za odrasle: Lipa zelenela je, Drugo življenje, Na začetku je bila ljubezen ...; dela za mladino: Bela past, Morska skrivnost, Super špon, Zaljubljeni vampir ...

**BORIS A. NOVAK:** 1953 Beograd.

Doktor znanosti (prim. knjiž.), primerjalni komparativist in filozof, dramaturg, urednik, univerzitetni profesor, **pesnik** in **dramatik**. Pesniške zbirke za odrasle: Stihovitje, Hči spomina, Alba ...; za otroke: Domišljija je povsod doma, Blabla, Hiša iz kart, Oblike sveta ...

**TONE PARTLJIČ:** 1940 Maribor.

Učitelj, dramaturg in poslanec, **pisatelj** in **dramatik**. Deli za mlade: Hotel sem prijeli sonce, Slišal sem, kako trava raste; drame: Moj ata, socialistični kulak, Ščuke pa ni, o, ne, ščuke pa ne ...

**TONE PAVČEK:** 1928 Šentjurij na Dolenjskem.

Pravnik, novinar, urednik, prevajalec, **pesnik**. Dela za mladino: Čenčarija, Juri Muri v Afriki, Vrtiljak, Majnice, fulaste pesmi ... Pesniške zbirke za odrasle: Pesmi štirih, Ujeti ocean, Goličava ...

**ŽARKO PETAN:** 1929 Ljubljana.

Režiser, **pisatelj** in **dramatik**. Dela: Črni smeh, Pred nami potop ...; mladinska proza: Ja-Ga, tretji dvojček, Pravljice za očka ...; mladinska dramatika: Starši naprodaj, Beseda ni konj, Pet Pepelk, Obtoženi volk ...

**FRANE PUNTAR:** 1936 Krško.

Študiral je arhitekturo, pisec radijskih iger – **dramatik**. Dela: Labodova pesem, Indijanska zima, Metulj ... V svoja dela vnaša prvine znanstvene fantastike.

**FRANČEK RUDOLF:** 1944 Lipovci.

Režiser, **pesnik**, **pisatelj** in **dramatik**. Pesniške zbirke: Dnevi v predalu, Lepa muca in lepi muc ...; romani: Kam je mama šla?, Odiranje morskega psa, Srečne zvezde prašičev ...

**BREDA SMOLNIKAR:** 1941 Herceg-Novci.

Doštudirala tekstilno tehnologijo, **pisateljica**. Pripovedna dela: Otročki, Življenje teče dalje, Popki, Mrtvi Stob, Ko se tam gori olistajo breze (zaradi zadnje knjige je bila celo obsojena na sodišču zaradi razžalitve, ker so se nekateri ljudje prepoznali v knjigi – podobno kot v romanu Modri E Matjaža Pikala – absurdno, da je kdo obsojen zaradi domišljije in fikcije).

**JOŽE SNOJ:** 1934 Maribor.

Slavist in primerjalni komparativist, **pisatelj** in **mladinski pesnik**. Proza in pesmi za mladino: Avtomoto mravlje, Pesmi za punčke, Jutro sveta, Skozi vrt in čez plan skozi leto in dan ...

**GREGOR STRNIŠA:** 1930 Ljubljana–1987 Ljubljana.

Germanist, svobodni književnik, **pesnik** in **dramatik**. Dela: pesniške zbirke: Mozaiki, Odisej, Oko ...; drame: Samorog, Driada, Svetovje ... Napisal je precej besedil za slov. popevke (npr. Orion).

**LEOPOLD SUHODOLČAN:** 1928 Žiri–1980 Golnik.

Učitelj, ravnatelj, urednik, **mladinski pisatelj**. Glavna dela: Mornar na kolesu, Naočnik in Očalnik, Rdeči lev, Rumena podmornica, Skriti dnevnik ...; za najmlajše: Krojaček Hlaček, Piko Dinozaver ...

**TOMAŽ ŠALAMUN:** 1941 Zagreb.

Umetnostni zgodovinar, **pesnik**. Pesniške zbirke: Poker, Romanje za Maruško, Glagoli sonca ...

**BINA ŠTAMPE ŽMAVC:** 1951 Celje.

Študirala primerjalno književnost, **pesnica** in **pisateljica**. Pesniške zbirke: Čaroznanke, Nebeške kočije, Klepetosnedke ... (za otroke); Pesem v pesek (za odrasle); otroška proza: Popravljalnica sanj, Bajka o svetlobi, Muc Mehkošapek ...

**MARJAN TOMŠIČ**: 1939 Rače pri Mariboru.

Študiral slavistiko, pisatelj. Dela: Krog v krogu, Norček, Frkolini ...

**SAŠA VEGRI** (PRAVO IME ALBINA VODOPIVEC): 1934 Beograd.

Študirala umetnostno zgodovine, knjižničarka, pesnica. Pesniške zbirke za odrasle: Mesečni konj, Ofelija in trojni aksel ...; za otroke: Kako se dela otroke, Kaj se zgodi, če kdo ne spi ...

**DANE ZAJC**: 1929 Zgornja Javoršica pri Moravčah.

Knjižničar, **pesnik** in **dramatik**. Pesniške zbirke: Požgana trava, Ubijavci kač, Rožengruntar ...

**PAVLE ZIDAR** (PRAVO IME ZDRAVKO SLAMNIK): 1932 Javornik–1992 Ljubljana.

Učitelj, književnik, **pisatelj**. Pripovedna proza: Sveti Pavel, Učiteljice, Tumor, Romeo in Julija ...; mladinska proza: Pišem knjigo, Kukavičji Mihec, Miki, Cirkus madra čaj, Mulci ...

**CIRIL ZLOBEC**: 1925 Ponikve na Krasu.

Slavist, publicist, urednik, prevajalec, sodobni **pesnik**. Pesniške zbirke: Pesmi štirih, Vračanja na Kras, Moja kratka večnost ...

**IVO ZORMAN**: 1926 Gora pri Komendi.

Učitelj, urednik, **pisatelj**. Glavna dela za mladino: Gnezdo sršenov, Na senčni strani mesta, Rosni zaliv, V sedemnajstem, Sla po letenju ...

**DIM ZUPAN**: 1946 Ljubljana.

Študiral pravo, samostojni kulturni delavec, **pisatelj**. Mladinska dela: Trije dnevi Drekca Pekca in Pukca Smukca, Tri noči Drekca Pekca in Pukca Smukca, Tri skrivnosti Drekca Pekca in Pukca Smukca, Trnovska mafija, Leteči mački ...

## UTRJEVANJE SNOVI

Naslednjim avtorjem pripiši obdobje in stoletje, v katerem so delovali:

Ivan Tavčar: \_\_\_\_\_  
Ciril Kosmač: \_\_\_\_\_  
Srečko Kosovel: \_\_\_\_\_  
Primož Trubar: \_\_\_\_\_  
Anton Aškerc: \_\_\_\_\_  
Ivan Cankar: \_\_\_\_\_  
Simon Jenko: \_\_\_\_\_  
Josip Jurčič: \_\_\_\_\_  
Janko Kersnik: \_\_\_\_\_  
Dragotin Kette: \_\_\_\_\_

Dane Zajc: \_\_\_\_\_  
Tone Seliškar: \_\_\_\_\_  
Matej Bor: \_\_\_\_\_  
Svetlana Makarovič: \_\_\_\_\_  
Kajetan Kovič: \_\_\_\_\_  
Prežihov Voranc: \_\_\_\_\_  
Fran Levstik: \_\_\_\_\_  
France Prešeren: \_\_\_\_\_  
Valentin Vodnik: \_\_\_\_\_

Navedenim delom pripiši avtorje:

Katehizmus z dvejma izlagama  
Županova Micka  
Moj spominik  
Zdravljica  
Martin Krpan

Deseti brat  
Turjaška Rozamunda  
Slike iz Loškega pogorja (Tržačan)  
Kmetske slike (Mačkova očeta)  
Visoška kronika

Poveži avtorja, obdobje in delo tako, da na črtice napišeš ustrezno številko in črko:

AVTOR	OBDOBJE	DELO
___ J. Kersnik	1 protestantizem	A Bobi
___ S. Kosovel	2 realizem	B Katehizmus z dvejma izlagama
___ C. Kosmač	3 moderna	C Kons 4
___ I. Cankar	4 ekspresionizem	Č Mačkova očeta
___ P. Trubar	5 družbeni realizem	D Gosenica
___ O. Župančič	6 moderna	E Z vlakom
___ A. Aškerc	7 romantika	F Županova Micka
___ F. Prešeren	8 razsvetljenstvo	G Čaša nesmrtnosti
___ A. T. Linhart	9 realizem	H Uvod h Krstu pri Savici

Poveži kraje z ustvarjalci:

**KRAJI:** Muljava, Velika Polana, Vrsno, Doslovče, Vinica, Vrba, Ljubljana, Kotlje, Rašica, Poljane.

**USTVARJALCI:** Trubar, Voranc, Jurčič, Župančič, Kranjec, Gregorčič, Prešeren, Finžgar, Tavčar, Murn, Seliškar.