

# Socialni realizem

---

1930-1941 (začetek svetovne vojne na slovenskem)

Je odraz realnega stanja družbe in njenih posameznikov

**SOCIALNI** ≈ skrb za pomoči potrebne

**KMEŽKI PROLETARIAT** ≈ kmečka delovna sila-dninarji, kajžarji, pastirji, dekle

## Avtorji in pokrajine

**Prežihov Voranc**- Kotlje, Ravne na Koroškem\_hribovci so trdi, preizkušani, vase zaprti

**Miško Kranjec**- Prekmurje, Velika Poljana\_prekmurci so bolj lirični, panonska literatura

**France Bevk**- severna Primorska-Sokojca

**Ciril Kosmač**- Slap ob Idrijci

**Branko Kreft**- Videm pri Ščavnici, Štajerska

**Tone Seliškar**- Štajerska

Največ pišejo epiko, prozo-pripovedi, novele in romane

Nekaj epskih pesmi, lirike skoraj ni.

## PREŽIHOV VORANC lovro kuhar

Ni bil izobražen zato je potreboval lektorja

Uvede nov tip romana: **KOLEKTIVNI ROMAN** ≈ zgodba ne temelji na enem junaku ampak na večji skupini, naprimer cela vas. (**POŽGANICA in JAMNICA**)

Dela

**DOBERDOB** - roman o slovenskih vojaki v 1. Svetovni vojni

Zbirka **SAMORASTNIKI**- 8 novel

Zbirka **SOLZICE**- 1949

Po smrti je dobil Prešenovno nagrado

V svojih delih prikazuje krivičnost do malega človeka do ponižnih in razžaljenih.