# SREDNJI VEK

 Nastopi za antiko, in sicer leta 476. Že v 4. in 5. stol. se pričnejo pojavljati srednjeveške značilnosti. Zaključi se leta 1492.

ANTIKA: središče je človek

SREDNJI VEK: središče sta bog in cerkev

 Srednjeveško literaturo je zelo zaznamovalo krščanstvo.

 V Italiji pride za srednjim vekom renesansa že v 14. stol.

Sholastika je filozofski nauk, ki je v srednjem veku poskušal utemeljiti pomen boga in cerkve. Najpomembnejši sholastiki so bili: *Tomaž Akvinski*, *Avrelij Avguštin*.

# JEZIKI SREDNJEVEŠKE KNJIŽEVNOSTI

## LATINŠČINA

 Velik del srednjeveških besedil je bil še vedno napisan v latinščini. Ta besedila so bila tako posvetna kot cerkvena. Avtorji slednjih so bili zgodnji oznanjevalci krščanstva, in sicer menihi in duhovniki.

 Od literarnih zvrsti in vrst se znotraj pesništva razvije predvsem himnika (prevladujejo himne, hvalnice). Najbolj je znan avtor *Frančišek Asiški*. Pesništvu sledi osebnoizpovedna kratka proza; avtor je *Avrelij Avguštin* (Izpovedi). V latinščini je napisana tudi cerkvena dramatika. To so bile duhovne igre in liturgične drame. Prve so se pojavile v 10. stol.

## NOVI JEZIKI EVROPSKIH NARODOV

### Junaška epika

* + Pesem o pohodu Igorjevem (Rusija)
	+ Pesem o Rolandu (Francija)

 V Francoski literaturi se razvijejo posebne junaške pesmi oz. epi, ki se v originalu imenujejo Chansons de Geste. Pomenijo pesmi o junaških dejanjih.

* + Pesem o Cidu (Španija)
	+ Pesem o Nibelungih (starogermanski jezik); začetek 13. stol.
	+ Beowulf (stara angleščina)

 Je najstarejši ohranjeni ep. Čas: med 7. – 9. stol. je nastajal, zapisan pa je v 11. stol. Ep v celoti govori o poganih.

* + Islandske sage

 Nastajale so na severu. Gre za kratka prozna besedila, ki so bila zapisana v 12. in 13. stol.

### Viteški romani

 Romani so govorili o viteških junaških dejanjih. Roman ~ besedilo napisano v kateremkoli romanskem jeziku.

 Najbolj znan je Perceval ali Zgodba o gralu. Napisal ga je Chreiton de Troyes (Kreten iz Troje). Znan je tudi roman o Tristanu in Izoldi, ki je bil napisan šele ob koncu 19. stol. Zapisal ga je Joseph Bedier.

### Trubadurska (provansalska) lirika

 Ohranjena je v provansalskem jeziku.

 Beseda trubadur pride iz provansalske besede trobar  najti (najti spev, pesem). Po večini so bili trubadurji viteškega rodu, njihova poezija pa je bila namenjena dvoru. Peli so o ljubezni in dekletih, ki jim ljubezen niso vračala.

 Trubadurska ljubezen pomeni hrepenenje po nedosegljivi dami, ženski, ki jo trubadur obožuje, ko idealizira in ji je brezmejno vdan. Bistvo take ljubezni je v njeni nedosegljivosti, a prav to je tudi njen čar.

### Španske romance

 Gre za ljudske pesmi španske dežele, ki so nastajale od 13. – 15. stol.

# DANTE ALIGHIERI

 Dante Alighieri je najpomembnejši avtor srednjeveške literature. Uvedel je nov slog, tako imenovani sladki novi slog (dolce stil nuovo). K oblikovanju tega sloga ga je navdušila Beatrice. To se opazi tudi v njegovem prvem pomembnejšem delu Novo življenje iz leta 1292. To delo je v celoti posvečeno Beatrice.

 Ljubezen je pri Danteju, če jo primerjamo s trubadursko bolj poduhovljena in osebna. Izraža individualna ljubezenska čustva. Dante je s tem že postavil temelje novoveškemu pojmovanju ljubezni. Ljubezen je za Danteja idealna. Njegova ženska je nebeške lepote, duhovne popolnosti. V njej se kažeta moč in plemenitost vzvišenega pojmovanja.

## Božanska komedija

 Delo je nastajalo od 1309 – 1321.

 Dante je to delo poimenoval le Komedija. Besedo komedija moramo razumeti po srednjeveško, ki se začne žalostno in konča srečno.

 Božanska komedija ima zelo premišljeno zunanjo zradbo, in sicer je sestavljena iz treh delov: pekla, vic in nebes. Vsak od teh delov ima 33 spevov. Če temu dodamo še uvodni spev ima Božanska komedija 100 spevov. Taka premišljena zgradba Božanske komedije je povezana s srednjeveškim verovanjem v mistiko števil (verovanje v moč števil). Božanska komedija je literarnovrstni ep.

 1. kitica pomeni pesnikovih 35 let, ko se je podal na svoje onostransko potovanje, in sicer je bilo to na Veliki petek 1. aprila.

 Gozd črni – prispodoba grešnega življenja in konkretnih zablod v katerih je taval Dante v svojem življenju.

Odgovori: str. 165

1. a) Dante v gozdu sreča leoparda, leva in volkuljo. Iz svojega znanja o naravi izvem, da so te živali zveri in, da so močne. Človek pripisuje naslednje vedenjske značilnosti:

leopard  nečistost, krutost, ošabnost, lakomnost, oholost

lev  napuh, krutost, ošabnost, lakomnost, skopost

volkulja  pogoltnost, sebičnost

 b) Po mojem imajo te zveri vlogo, da ponazarjajo tri človekove glavne grehe.

2. Dante govori o Vergilu. Menim, da želi s temi besedami povedati, da ta neznanec ni ravno najboljši po srcu. Vodi ga iz pekla do vic, v nebesa pa ga vodi Beatrice.

 Dantejevo delo Božanska komedija je največja alegorija v svetovni literaturi. V njej avtor prikazuje svoje alegorično potovanje v onostranstvo skozi pekel, vice in nebesa. Namen Dantejevega pisanja pa je prikazati strahotne posledice greha in človeka spodbuditi k dobremu.

 Alegorija pomeni figuro ali stilno sredstvo, ki predstavlja pojmovno-idejni svet s pomočjo konkretnih likov in prizorov. Pri tem pomen podobe ni jasen iz nje same, ampak je razumljiv samo iz pojma, ki ga predstavlja. Alegorije so bile zelo pogoste v srednjem veku in baroku, in sicer za ponazoritev filozofskih in teoloških vsebin. Ni nujno, da je alegorija umetniško delo v celoti, tako kot je to pri Danteju. Lahko se pojavi samo kot del neke umetnine. Božanska komedija je literarno vrstno in literarno vrstno tako imenovani versko-alegorični ep.

 Božansko komedijo je nazadnje prevedel Andrej Capudri.

### Smrt grofa Ugolina

Odgovori: str. 165

3. a) Vsaka kitica obsega 3 verze.

 b) Sestavljen je iz 11 zlogov. Poudarjenih je 5 zlogov, nepoudarjenih pa 6. Stopica je jambski enajsterec: U - | U - | U - | U - | U - | U

 c) Rima je: a, b, a, b, c, b, c, d, c  verižna rima. Tercina je trivrstična kitica, ki je napisana v jambskem enajstercu in povezana z verižno rimo.

4. Grof Ugolini je bil zaradi izdajanja v politiki zaprt skupaj s svojimi sinovi in vnukom v stolp družine Gualandi. Tam vsi po vrsti zaradi lakote tudi umrejo. Dante meni, da ni bilo treba zapreti tudi sinov in vnuka v ječo. Zadnja kitica govori o Dantejevem stališču.

# SREDNJI VEK NA SLOVENSKEM

* + Brižinski spomeniki
	+ Stiški rokopis: prva v slovenščini objavljena pesem
	+ Rateški / Celovški rokopis
	+ Starogorski rokopis
	+ Škofjeloški rokopis: prva poimenovanja mesecev

 Januar (prosinec), februar (svečan), marec (sušec), april (mali traven), maj (veliki traven), junij (bobov list), julij (mali srpan), avgust (veliki srpan), september (poberuh), oktober (listognoj), november (kozoprsk), december (gruden).

 Brižinski spomeniki imajo zelo premišljeno zgradbo. V 56. vrstici pride do preobrata.

 Homilija je preprosta pridiga na podlagi odlomka iz Svetega pisma. Sodi med polliterarna besedila. Veda o homiliji se imenuje homilitika.