**Besedilo – značilnosti in vrste**

**Vloge besedil**

* lepotna vloga
* predstavitvena vloga
* vplivanjska vloga
* izrazna vloga
* metajezikovna vloga
* govornostikovna vloga

**Vrste besedil**

* **umetnostna** (preverljive informacije, praktičen namen) in **neumetnostna**
* **govorjena** in **zapisana**
* **enogovorna** (ne pričakujemo odgovora) in **dvogovorna**
* **subjektivna** in **objektivna** (stvarni in preveljivi podatki, brez osebnega razmerja)
* **zasebna** in **javna** (namenjeno širšemu krogu naslovnikov)
* **uradna** in **neuradna**
* **praktičnosporazumevalna, uradovalna, strokovna, publicistična**
* **prikazovalna, zagotavljalna, vrednotenjska, čustvena, pozivna, poizvedovalna, povezovalna, izvršilna**
* **obveščevalna, opisovalna, pripovedovalna, razlagalna, utemeljevalna**

**Sladanje besedila**

* Upovedovanje je skladanje besed v poved.
* Ubesediljenje je skladanje povedi v besedilo

**Pravopisna pravila**

* Polglasnika pred r ne zapisujemo s posebno črko, če mu sledi soglasnik (novembrski, registrski).
* Pri zapisu soglasnikov upoštevamo **morfonološko načelo** 🡪 soglasnike zapisujemo s tistimi črkami, ki ustrezajo njihovemu izgovoru pred samoglasniki (pripovedoval – pripovedovala).
	+ Morfonološko načelo ne velja pri pridevnikih na –ški, samostalnikih na –štvo, glagolih na –sti, okrnjeni različici predpon iz-, vz- in raz- (sposoditi si, čeprav izposoditi si), predlogu s/z, besedah, v katerih se n pred b premenjuje z m (pomembnen, čeprav pomeniti) in samostalniku lestev (čeprav lezem).

**Deljenje:**

* enozložnih besed ne delimo
* oba dela besede, ki jo delimo, morata biti izgovorljiva

**Pisanje prevzetih besed:**

* Prevzeta občna imena navadno popolnoma prilagodimo slovenskemu knjižnemu jeziku. Sposojenke popolnoma prilagodimo, tujke ohranjajo tuji zapis.
* Prevzeta lastna imena načeloma ohranijo izvirni zapis, če jezik, iz katerega so prevzeta, uporablja latinico.
* Nekatera enobesedna zemljepisna lastna imena pišemo po domače, npr. Poljska. pri večbesednih zemljepisnih lastnih imenih prevajamo v slovenščino le njihove občne sestavine, npr. Združene države Amerike.

**Pisanje skupaj in narazen oz. z vezajem:**

* Če je tvorjenka nastala iz priredno zložene skladenjske podstave, zaznamujemo priredno razmerje s **stičnim vezajem** (npr. italijansko-slovenski).
* Če je tvorjenka nastala iz podredno zložene skladenjske podstave, pišemo vse njene sestavine **skupaj** (npr. zborovodja).
* Če gre za več besed, lahko med njih vrinemo kako drugo ali pa zamenjamo njihovo zapovrstje.
* Če je prva sestavina tvorjenke števka ali samostojna črka, ko z drugim delom povežemo s stičnim vezajem. Npr. **100-letnica, e-naslov**.
* Če imata zaporedni tvorjeni besedi en del enak, ga v prvi lahko nadomestimo s stičnim vezajem. Npr. **90- do 100-odstotna**.

**Raba velike in male začetnice:**

**Pisanje z veliko začetnico:**

* Na začetku povedi.
* V lastnih imenih (prva vedno z veliko, pisanje neprvih pa določajo posebna pravila).
	+ Enobesedna zemljepisna lastna imena pišemo z veliko začetnico, v večbesednih zemljepisnih lastnih imenih:
		- V naselbinskih lastnih imenih pišemo vse z veliko, izjema so le neprvi predlogi in neprvi samostalniki mesto, selo, vas, trg, naselje.
		- V nenaselbiskih lastnih imenih pišemo neprve besede z malo, razen, če same niso lastno ime.
		- Naselbinska imena so imena mest, vasi, trgov in zaselkov.
	+ Stvarna lastna imena:
		- Prva beseda z veliko, drugo pa z malo, razen če ni že sama lastno ime (npr. Zavod za gozdove Slovenije).
		- So: imena besedil, knjig, knjižnih zbirk, časopisov, glasil, filmov, skladb, kipov, slik, prireditev, organizacij, družbenih teles, delovnih skupnosti, oddelkov ustanov in nesamostojnih enot delovnih organizacij, upravnih enot, meddržavnih zvez, posameznih vozil.
		- Z veliko začetnico pišemo tudi prvo sestavino v mednarodnih latinskih ali polatinjenih imenih živalskih in rastlinskih vrst in imenovalni prilastek k vrstnim imenom tehničnih izdelkov in trgovskih znamk.
* **Svojilne pridevnike** iz lastnih imen, tvorjene z obralizi –ov/-ev ali –in pišemo z veliko začetnico (npr. Klavdijin potomec), kadar pa zaznamujejo vrstnost, jih navadno pišemo z malo začetnico.
* **Izrazi spoštovanja – z veliko ali malo.**
* **Samo z velikimi črkami pišemo**, kadar želimo poudariti kako besedilo ali del besedila.

**Raba ločil:**

* Ločimo končna (. ? ! … -) in neskončna (, : ; »« - ()) ločila.
* **Končna ločila:**
	+ **Pika:**
		- Na koncu povedi, kadar kaj čustveno nezaznamovano prikazujemo, zagotavljamo, vrednotimo, ga k čemu pozivamo …
		- Na koncu bibliografskega zapisa.
		- Ne pišemo je za naslovi in podnaslovi besedil, kipov, slik, fotografij, za javnimi napisi, za enotami v glavi uradnih besedil, za naštevalnimi enotami v stolpcih, za datumom pisanja, za podpisom in za povedmi znotraj drugih povedi.
	+ **Vprašaj:**
		- Stoji za vprašalnimi povedmi, ki niso čustveno obarvane.
	+ **Klicaj:**
		- Za povedmi, ki so čustveno obarvane.
		- Na koncu poudarjenega nagovora, npr. Draga hči!
		- Stoji lahko za naslovom, podnaslovom, nadnaslovom oz. mednaslovom besedila.
* **Neskončna ločila:**
	+ **Vejica:**
		- Ločimo naštevalne enote, stavke v večstavčni povedi, pastavke in polstavčno pojasnilo od preostanka povedi.
		- Ne pišemo je pred: ponovljeno besedo, če v govoru ni ločena s premorom, vezalnimi vezniki, ločnim veznikom, primerjalnim veznikom, če ne uvaja odvisnika.
		- Ne pišemo je med: prirednimi deli stalnih besednih zvez z izpuščenim veznikom (na vrat na nos), dvema podrednima veznikoma, prirednim in podrednim veznikom na začetku vmesnega odvisnika (kajti če), deli večbesednih veznikov.
	+ **Podpičje:**
		- Stoji med samostojnimi stavki iste povedi.
		- Piše se za naštevalnimi enotami, zapisanimi za številkami, črkami ali pomišljaji v odstavkih.
		- Dele povedi ločuje šibkeje kot pika in močneje kot vejica.
	+ **Dvopičje:**
		- Stoji za besedo, s katero napovemo naštevanje.
		- Piše se za spremnim stavkom, ki napoveduje dobesedni navedek.
	+ **Narekovaj:**
		- Dvodelno ločilo.
		- Zaznamuje začetek in konec citata ali dobesednega navedka.
		- Z njim zaznamujemo besede, ki imajo poseben pomen ali posebno slogovno vrednost.
		- Lahko je dvojni ali enojni.
	+ **Pomišljaj:**
		- Lahko je enodelen ali dvodelen.
		- Z enodelnim poudarimo dano besedo oz. misel ali kažemo na nasprotje med stavki iste povedi.
		- Lahko uvaja tudi dobesedni navedek premega govora, če pred njim ni spremnega stavka.
		- Enodelni pomišlaj lahko stoji pred naštevalnimi enotami in tako zamenjuje števko s piko ali črko z zaklepajem.
		- Enodelni pomišljaj lahko stoji tudi namesto predlogov od … do.
		- Z dvodelnim pomišljajem ločimo vrinjene stavke ali dele stavkov od drugega dela povedi.
	+ **Oklepaj:**
		- Dvodelno ločilo iz uklepaja in zaklepaja.
		- V njem navajamo ponazoritve ali dopolnitve zapisanega.
		- Samostojna poved v oklepaju se začne z veliko začetnico, konča pa s končnim ločilom.

**Stičnost ločil:**

* levostična ločila: pika, vprašaj, klicaj, vejica, podpičje, dvopičje
* desnostična ločila: prvi del dvodelnega narekovaja in oklepaja
* nestični ločili: pomišljaj, tri pike
* obojestično ločilo: predložni pomišljaj