

**Ime in priimek:**

**Razred:**

**Datum:**

## **2. šolska naloga - Ponavljanje**

### **Naslov (Razmišljanje)**

V okviru tematskega sklopa Posameznik, družina, družba ste se v izbranem besedilu srečali s posamezniki, ki se razlikujejo od drugih. Napišite spis, v katerem boste razmišljali o tej drugačnosti.

Nalogo oblikujte tako, da najprej razložite, kako razumete pojem **drugačnost**. Iz besedila, ki ste ga prebrali, poimenujte literarno osebo, **ki ustreza Vaši razlagi pojma** drugačnost in jo predstavite. Svojo razlago ilustrirajte še s primerom iz besedila. Razmišljajte, kako se izbrana oseba vključuje v okolje. Tudi za to navedite primer.

Na koncu se opredelite do ravnanja izbrane osebe še sami. - Kaj Vas je pri njej pritegnilo in kaj ne.

**Besedilu dodajte tudi ustrezen naslov.** (Naloga brez naslova = -1t)

### **NAVODILO**

Pišite čitljivo. - Nečitljivi zapisi se upoštevajo kot pravopisna napaka. Pišite s pisanimi črkami in s pisalom modre barve. Ne uporabljajte korekturnih sredstev. - Če se zmotite, prečrtajte in napišite znova.

Besedilo naj obsega 350 – 450 besed.

Veliko uspeha.

Kriterij: 0-49% = nz (1); 50-62% = zd (2); 63-75% = db (3); 76-88% = pd (4);  
89-100% = odl (5)

### **TOČKOVNIK**

#### **Vsebina**

|                                      |               |
|--------------------------------------|---------------|
| Pojem drugačnost                     | / 2t          |
| Poimenovanje + predstavitev + primer | /1t + 2t + 1t |
| Vključevanje + primer                | / 3t + 1t     |
| Opredelitev + za + proti             | /2t + 2t +2t  |

#### **Jezik**

|                                    |      |
|------------------------------------|------|
| Členitev besedila                  | / 2t |
| Slovnična pravilnost               | /2t  |
| Pravopisna pravilnost              | /2t  |
| Slogovna pravilnost                | /2t  |
| Izgled (rob, čistopis ...); pisava | /1t  |
| Obseg                              | /1t  |

**/26t**

**Ime in priimek:**

**Razred:**

**Datum:**

## **2. šolska naloga**

### **Naslov (Razmišljanje)**

V okviru tematskega sklopa Posameznik, družina, družba ste se v izbranem besedilu srečali s posamezniki, ki se razlikujejo od drugih. Napišite spis, v katerem boste razmišljali o tej drugačnosti.

Nalogo oblikujte tako, da najprej razložite, kako razumete pojem **drugačnost**. Navedite in predstavite osebo, ki je v izbranem besedilu drugačna od ostalih. Prav tako navedite eno osebo, ki je njen zaveznik (razume) ali nasprotnik (nasprotuje). Razmišljajte, zakaj ta oseba tako ravna. Za to navedite vsaj en primer iz besedila.

Na koncu razmišljajte še o tem, kakšen je odnos do drugačnih v današnji družbi in to tudi utemeljite.

**Besedilu dodajte tudi ustrezen naslov.** (Naloga brez naslova = -1t)

### **NAVODILO**

Pišite čitljivo. - Nečitljivi zapisi se upoštevajo kot pravopisna napaka. Pišite s pisanimi črkami in s pisalom modre barve. Ne uporabljajte korekturnih sredstev. - Če se zmotite, prečrtajte in napišite znova.

Besedilo naj obsega 350 – 450 besed.

Veliko uspeha.

Kriterij: 0-49% = nz (1); 50-62% = zd (2); 63-75% = db (3); 76-88% = pd (4);  
89-100% = odl (5)

### **TOČKOVNIK**

#### **Vsebina**

|  |                |
|--|----------------|
| Pojem drugačnost                               | / 2t           |
| Drugačna oseba + predstavitev                  | /1t + 2t       |
| Oseba – zaveznik/nasprotnik + razlogi + primer | / 1t + 3t + 1t |
| Odnos do drugačnih + utemeljitev               | /2t + 2t       |

#### **Jezik**

|                                    |      |
|------------------------------------|------|
| Členitev besedila                  | / 2t |
| Slovnična pravilnost               | /2t  |
| Pravopisna pravilnost              | /2t  |
| Slogovna pravilnost                | /2t  |
| Izgled (rob, čistopis ...); pisava | /1t  |
| Obseg                              | /1t  |

**Ime in priimek:**

**Razred:**

**Datum:**

## **2. šolska naloga**

### **Naslov (Razmišljanje)**

V okviru tematskega sklopa Posameznik, družina, družba ste se v izbranem besedilu srečali s posamezniki, ki se v nekaterih stvareh razlikujejo od drugih. Napišite spis, v katerem boste razmišljali o tej drugačnosti.

Nalogo oblikujte tako, da najprej razložite, kako razumete pojem **drugačnost**. Navedite oz. predstavite junaka, ki je v izbranem besedilu drugačen od ostalih. Razmišljajte, kako se razlikuje od ostalih. Prav tako navedite, kako to njegovo drugačnost sprejema ali zavrača njegova družina oz. družba. Za vse tudi navedite vsaj en primer iz besedila.

Na koncu razmišljajte še o tem, kakšen je Vaš odnos do drugačnih in utemeljiti, zakaj je takšen.

**Besedilu dodajte tudi ustrezen naslov.** (Naloga brez naslova = -1t)

### **NAVODILO**

Pišite čitljivo. - Nečitljivi zapisi se upoštevajo kot pravopisna napaka. Pišite s pisanimi črkami in s pisalom modre barve. Ne uporabljajte korekturnih sredstev. - Če se zmotite, prečrtajte in napišite znova. –

Besedilo naj obsega 350 – 450 besed.

Veliko uspeha.

Kriterij: 0-49% = nz (1); 50-62% = zd (2); 63-75% = db (3); 76-88% = pd (4);  
89-100% = odl (5)

### **TOČKOVNIK**

#### **Vsebina**

|   |          |
|---|----------|
| Pojem drugačnost                            | / 2t     |
| Drugačen junak + predstavitev               | /1t + 2t |
| Razlikovanje od ostalih.                    | /2t      |
| Sprejemanje/zavračanje drugačnosti + primer | /3t + 1t |
| Odnos do drugačnih + utemeljitev            | /2t + 2t |

#### **Jezik**

|                                    |      |
|------------------------------------|------|
| Členitev besedila                  | / 2t |
| Slovnična pravilnost               | /2t  |
| Pravopisna pravilnost              | /2t  |
| Slogovna pravilnost                | /2t  |
| Izgled (rob, čistopis ...); pisava | /1t  |
| Obseg                              | /1t  |

**Ime in priimek:**

**Razred:**

**Datum:**

## **SLOVENSKI JEZIK - POPRAVLJANJE OCEN 1. KONFERENCE**

### **Giovanni Boccaccio: Novela o sokolu**

Obnovite okvirno zgodbo Boccacciove zbirke Dekameron. V največ desetih povedih povzemite vsebino novele ter poimenujte in predstavite glavna junaka.

Navedite, kako glavna junaka kažeta značilnosti renesanse. Svoje ugotovitve ponazorite s primeri iz besedila. Utemeljite, ali imata junaka tudi še srednjeveške značilnosti.

Navedite, kakšno vlogo ima v noveli sokol.

Navedite, ob kateri priložnosti je glavna junakinja izrekla naslednje besede in jih komentirajte: "rajši moža, ki potrebuje bogastvo, kot bogastvo, ki mu je treba moža ..."

### **NAVODILO**

Pišite čitljivo. - Nečitljivi zapisi se upoštevajo kot pravopisna napaka. Pišite s pisanimi črkami in s kemičnim svinčnikom ali nalivnim peresom modre barve. Ne uporabljajte korekturnih sredstev. - Če se zmotite, prečrtajte in napišite znova.

Besedilo naj obsega 350 – 450 besed.

Veliko uspeha.

Kriterij: 0-49% = nz (1); 50-62% = zd (2); 63-75% = db (3); 76-88% = pd (4);  
89-100% = odl (5)

### **TOČKOVNIK**

#### **Vsebina**

|   |               |
|---|---------------|
| - Okvirna zgodba                              | /2t           |
| - Povzetek vsebine (10 povedi)                | /2t           |
| - Poimenovanje + predstavitev                 | /1t + 2t + 2t |
| - Značilnosti renesanse + ponazoritev         | /2t + 2t      |
| - Srednjeveške znač. + ponazoritev            | /2t + 2t      |
| - Vloga sokola                                | /2t           |
| - Besede gl. junakinje: priložnost + komentar | /1t + 2t      |

#### **Jezik**

|                       |      |
|-----------------------|------|
| Členitev besedila     | / 2t |
| Slovnična pravilnost  | /2t  |
| Pravopisna pravilnost | /2t  |
| Slogovna pravilnost.  | /2t  |
| Obseg                 | /1t  |

1. šolska naloga  
Naslov  
(Razmišljanje)

Napišite spis, v katerem boste razmišljali o potrpežljivosti v sodobnem času. Nalogo oblikujte tako, da najprej razložite, kaj je potrpežljivost, nato poiščite zanjo pozitivni in negativni zgled ter se nazadnje opredelite do vprašanja, ali je danes med ljudmi potrpežljivost še vrednota oz. življenjski način.

Besedilu dodajte tudi ustrezen naslov.

Razmišljajte o izvirnosti oz. neizvirnosti umetniških del. Posežite lahko na katero koli umetniško področje, tudi filmsko. Ali menite, da je Linhartova komedija manj pomembna za zgodovino slovenske književnosti in umetniško manj vredna, ker je v njej mogoče najti jasne povezave s francosko komedijo? Ali jo kot celoto vrednotite kot zanimivo in zabavno dramsko delo?

Elektrotehniško-računalniška strokovna šola in gimnazija Ljubljana  
Šolsko leto 2012/2013

Ime in priimek:

Razred:

Datum:

Ponovno ocenjevanje  
Naslov  
(Nadaljevanje zgodbe)

Zamislite si, da se glavni junak Peter Janežič po desetih letih, potem ko so ga oprostili vsake krivde, sreča s svojim vzgojiteljem iz doma v Radečah.

V nalogi najprej predstavite obe osebi, ki se srečata. Predstavite okoliščine, v katerih so se njune poti razšle in kaj se je v desetih letih z njima dogajalo. Navedite, kaj je vzgojitelj napovedal glavnemu junaku. Ali so se njegove napovedi uresničile?

Oba naj te napovedi tudi komentirata.

Na koncu oba spregovorita še nekaj besed o svojih načrtih.

#### TOČKOVNIK

Vsebina

|                                |          |
|--------------------------------|----------|
| Naslov                         | /1t      |
| Predstavitev oseb              | /2t + 2t |
| Predstavitev okoliščin         | /4t      |
| Napoved, uresničitev, komentar | /3t      |

Načrti /2t + 2t

Jezik

|                           |      |
|---------------------------|------|
| Členitev besedila (obseg) | / 2t |
| Slovnična pravilnost      | /2t  |
| Pravopisna pravilnost     | /2t  |
| Slogovna pravilnost       | /2t  |

#### NAVODILO

V besedilu morate uporabiti tudi premi govor.

Pišite čitljivo. - Nečitljivi zapisi se upoštevajo kot pravopisna napaka. Pišite s pisanimi črkami in s kemičnim svinčnikom ali nalivnim peresom modre barve. Ne uporabljajte edigsa ali drugih korekturnih sredstev. - Če se zmotite, prečrtajte in napišite znova.

Kriterij: 0-49%=nz (1); 50-62%=zd (2); 63-75%=db (3); 76-88%=pd (4);  
89-100%=odl (5)

Veliko uspeha.

Elektrotehniško-računalniška strokovna šola in gimnazija Ljubljana

Šolsko leto 2012/2013

Ime in priimek:

Razred:

Datum:

2. šolska naloga  
Naslov  
Nadaljevanje zgodbe

Sofokles: Kralj Ojdip

V nalogi skušajte predstaviti Ojdipovo družino in njegove odnose z družinskimi člani ter ljudstvom. Navedite, kdo je na tebanskem dvoru zasedel prestol po njegovem odhodu v izgnanstvo. Primerjajte novega vladarja z Ojdipovim vladanjem.

- Navedite, kaj menite o vplivu naključij v človekovem življenju nasploh. Utemeljite, ali je njihov vpliv mogoče preprečiti.

### TOČKOVNIK

#### Vsebina

|   |          |
|---|----------|
| Naslov                                    | /1t      |
| Predstavitev oseb – družine               | /4t      |
| Predstavitev odnosov                      | /4t      |
| Poimenovanje novega vladarja + primerjava | / 1 + 2t |
| Vpliv naključij + preprečevanje           | / 2 + 2t |

#### NAVODILO

Pišite čitljivo. - Nečitljivi zapisi se upoštevajo kot pravopisna napaka. Pišite s pisanimi črkami in s kemičnim svinčnikom ali nalivnim peresom modre barve. Ne uporabljajte edigsa ali drugih korekturnih sredstev. - Če se zmotite, prečrtajte in napišite znova.

Besedilo naj obsega 250-350 besed.

Čas pisanja: 60 minut

Kriterij: 0-49%=nz (1); 50-62%=zd (2); 63-75%=db (3); 76-88%=pd (4);  
89-100%=odl (5)

Veliko uspeha.