***PREVERJANJE ZNANJA - LITERARNA TEORIJA***

***1. V pesmi poiščite in določite: metrično shemo prvih dveh verzov zadnje kitice, rimo, snov, temo, motive ( po enega v vsaki kitici ), zvočne in besedne figure ter besede v zamenjanem in prenesenem pomenu ( tropi ).***

OPOLNOČI

Kaj plakaš, ti dobri človek,

kaj plakaš opolnoči?

še borovi gozdi šumijo,

še dobri ljudje živijo,

še žvižgajo vlaki v temi.

Kaj plakaš, ti dobri človek,

si ranjen z ostrino spoznanj?

Poglej: saj ni prva prevara,

in glej: še dviga se zarja...

Življenje je lepše od sanj.

Bogato, košato, široko,

v valovih viharja šumi.

Ne pšoje srce ti? Daj roko

In splašeno svoje srce,

da spozna, da izve,

da srečen je, kdor živi.

***2. Razloži naslednje stalne besedne zveze ali fraze:***

- Soseda se gledata kot pes in mačka.

- Odšel je kar po francosko.

- Delo nam gre še kar dobro od rok.

- Zaupali smo ga v dobre roke.

- Najlepše češnje rastejo na koncu vej.

***3. Poimenuj figure:***

- Četudi se v resnici ni zgodilo,

dogaja se v resnici spet in spet.

- Danes meni, jutri tebi.

- Pesem hitečihin pesem stoječih valov,

pesem srebrnih in pesem zlatih valov.

- O, da mi je priti do svoje podobe.

***4. Razrešite naslednje parafraze.***

vitez klavrne postave - dežela tisočerih jezer -

oče zdodovine - šiba božja -

goriški slavček - črno zlato -

***5. Razrešite naslednje metafore – tretje pri primeri:***

- Življenje je cest čez plan, čez gore.

- Križemsvet gredo stopinje,

križemsvet gazi po snegu.

- Posušeni strugi nismo hvaležni za to, kar je prej dajala.

- Bolečina je k joku nabrana

in včasih privre na oči.

- Skozi mesto kock in kvadrov

koraka samoten človek.

- Pred ogledalom nem stojim

in v tujca pred seboj strmim.

***6. katere lastnosti predstavljajo naslednje osebe ali kraji:***

Tartif - pepelka -

Othello - Atene -

Adonis - Judež -

***7. Razložite naslednje znane parafraze in napišite, od kod njihov pomen:***

Tantalove muke -

Damoklejev meč -

Kolumbovo jajce -