

II. GIMNAZIJA MARIBOR  
SLOVENSKI JEZIK  
KONTROLNA NALOGA IZ KNJIŽEVNOSTI

IME IN PRIIMEK: <i>Milja Jovanovič</i>	MOŽNO ŠTEVILO TOČK: 91
RAZRED: 3. D	DOSEŽENO ŠTEVILO TOČK: <i>48,5</i>
DATUM: 26. 2. 2002	OCENA: <i>2,1 (-27)</i>

A

1. Kaj je realizem (čas, prostor, snov, ideja, literarne vrste/zvrsti)?

/10/

*6*

Realizem trajajo med leti 1830-1880. ✓  
 Realizem se je razvil v Franciji, Angliji, Rusiji, Skandinavskih državah. ✓  
 Proza, povesti in dramatika so morale jemati iz vsakdanjega življenja navadnih ljudi. ✓  
 V tem času se je prahem spreminila družba, nastal je delavski razred, porabila se  
 je delavska gibanja. Na to je močno vplivala industrializacija. Ključni ~~je~~ vlog je  
 propad. ✓  
 Realizem je vplival na dramatiko in prozna dela. Nastajali so romani, ki so <sup>bili</sup> ~~romani~~  
 socialni, politični, vojni, zgodovinski, delavski....  
 V dramatikah je prevladala tema drama. To pomeni enotnost časa in prostora, ~~in~~ predstavljeni  
 so navadni ljudi.  
 Realizem ima več obdobj: romantični realizem, impresionistični realizem, psihološki  
 realizem, objektiven realizem, socialni realizem, politični realizem in feministični realizem.

2. Dopolni manjkajoče dele. Avtorjem pripiši delo, literarno zvrst in smer realizma. 17

/33/

IME PRIIMEK	DELO	LIT. ZVRST	SMER
de Balzac			romantizem realizem
Charles Dickens	Oliver Twist	socialni roman	socialni realizem
Turgenjev			objektivni realizem
Gustave Flaubert		družbenokritični roman	
Nikolaj <del>Karajčić</del> Dostojevski	<del>Bratje Karamazovi</del>	psihološki roman	psihološki realizem
Nikolaj <del>de</del> Tolstoj		socialni roman	historični realizem
<del>Nikolaj</del> <del>Vladimir</del> Gogolj		povest	romantizem realizem

Dela:

- Vzgoja
- Očetje in hčeri
- Evgenija Grandjeva
- Večeri na ~~prosti~~ blizu Dikanjke
- Oliver Twist
- Bratje Karamazovi
- Ana Karenina

Literarne zvrsti:

družbenokritični roman, socialni roman, zgodovinski roman, psihološki roman, povest ...

3. Kdo/kaj so in v katero delo spadajo?

/11/

Evgen de Rastignac:

Bobčinski: Revizor - vrhovnik

Lastovka:

Aljona Ivanovna Zlobin in Kozny - odločilna ki je stopnja za prinesena predmeta  
 Beine Bezuhov vojna in mir - prvi celo bogatejši pritožni in Andrejev najboljši prijatelj

4. Razloži pojme (argumentiraj s pomočjo realističnih del).

/6/

vsevedni pripovedovalec - pripovedovalec, ki vs. vs. ✓

groteska

epopeja literarna vrsta, se realizem

1

5. Iz katerega literarnega dela je odlomek? Kdo je literarna oseba?

a) Novinec je stal v kotu za vrati; toliko da smo ga videli. Bil je deček z dežele, star kakih petnajst let in večji od nas vseh. Lase je imel na čelu ravno prstrižene kakor kak vaški organist in na razumnem obrazu se mu je risala huda zadrega.

~~Uspjeha Bonapartova, vojna in mir~~  
~~gori Holmström~~

b) »Čujte, spoštovani gospod,« je rekel odsekano, »ali ne poznate reda? Kam ste pa zašli? Ali ne poznate postopka? Najprej bi morali izročiti prošnjo pisarni, iz pisarne bi šla prošnja šefu odseka, od njega k načelniku oddelka, za tem bi jo dobil sekretar in bi jo izročil meni...«

~~Vojsna in mir~~, ~~Amalija~~

c) »Če sem se toliko časa mučil z vprašanjem, ali bi Napoleon šel ali bi ne šel, sem menda jasno čutil, da nisem Napoleon.«

~~Vojsna in mir~~, ~~Amalija~~

d) »Samo ene moje besede je treba, samo enega migljaja moje roke, pa bi bila ta starodavna prestolnica des Czars razvalina.«

~~Revisor~~

6. Predstavi razvoj zgodovinskega romana v 19. stoletju.

~~Zgodovinski roman~~ Zgodovinski roman se je razvil v različne smeri. Na razvoju zgodovinskega romana je preobremen vplivala vojna in Evropi - Napoleonova vojna. Prvi je bil to Tolstoj, ki je napisal zgodovinski roman Vojsna in mir, o katerem govori Napoleonova vojna z Rusijo. Znameniti so tudi spisi zgodovinskih ljudi, ki imajo velike pomen v zgodovini.

1. Iz katerega slovarja je priloženi slovarski sestavek?

1/1

prižgati žgém dov., prižgál (á è) 1. narediti, da kaj začne goreti; prižgati petrolejko, steni, svečo; prižgati s tlečim ogljem, z vžigalico / prižgati komu cigareto; po kosilu si rad prižge pipo rad kadí pipo / prižgati ogenj / ekspr. noč je prižgala usoč zvezd // narediti, da kaj začne svetiti; vstopil je v sobo in prižgal vse lestenice; prižgati reflektorje; žarg. prižgati dolge luči; po vasi so se prižgale prve luči • avt. prižgati meglenske 2. pog. vključiti, vklopiti; prižgati radijski, televizijski sprejemnik / prižgati motor 3. pri kuhanju, pečenju narediti, povzročiti, da se zaradi vročine kaj močno prime podlage in poškoduje; prižgati jed; meso se je v ponvi prižgalo • publ. prižgati zeleno luč za kaj omogočiti, dati dovoljenje; ekspr. prižgala mu je plamen v srcu vzbudila ljubezen, naklonjenost; ekspr. ko se je prižgala zarja, so bili že na vrhu ob zarji prižgán -a -o: pustila je prižgan električni kuhalnik; prižgana cigareta; prižgana jed

Slovar slovenskega knjižnega jezika

Opiši, kaj vse sestavek zajema.

1/1

Sestavek zajema <sup>glagol</sup> besede v katerem je <sup>glagol</sup> in podatke o besedni vrsti besede. Zajema zaglavje, ki je nosilna namenska beseda - beseda <sup>glagol</sup> izgovarjamo. Pomembni del, ki je razlaga pomena besede. V pomembnem delu je tudi pomozno gradivo, terminološke gnezda in frazeološke gnezda. V sestavku so tudi slogovni / stilni kvalifikatorji.

Izpiši zaglavje.

(á è)

1/1

Kako lahko razbereš, v katero besedno vrsto spada beseda?

Beseda spada med glagole, ker lahko iz glave razberemo glagolski vid (dov.).

1/1

Izpiši ponazarjalno gradivo osnovnega pomena besede.

Pomozno gradivo: prižgati petrolejko, steni, svečo; prižgati s tlečim ogljem, z vžigalico / prižgati komu cigareto; prižgati ogenj

1/1

Izpiši pomensko razlago slogovno zaznamovane besede.

po besedi si rad prižge pipo rad kadí pipo - po kosilu si rad prižge pipo - rad kadí pipo

1/1

Izpiši pomensko razlago frazeološkega gnezda.

prižgati zeleno luč za kaj - omogočiti, dati dovoljenje

1/1

Izpiši ponazoritev terminološke rabe besede.

prižgati meglenske

1/1

Iz terminološkega gnezda izpiši strokovni kvalifikator.

avt.

1/1