

Ime in priimek: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, 4. \_\_\_\_\_\_

KONTROLNA NALOGA – RAZČLEMBA NEUMETNOSTNEGA BESEDILA

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Število točk: 120 | Število doseženih točk: | Kriterij: 60 t ... zd (2); 77 t ... db (3);  94 t ... pd (4); 108 t ... odl (5) |
| Odstotek: % | Ocena: |

Natančno preberite navodila. Pišite jezikovno pravilno; črka J pomeni točko za jezikovno pravilnost. Nečitljivi odgovori in odgovori, zapisani z velikimi tiskanimi črkami, bodo ocenjeni z 0 točkami.

1. Navedite 3 t

- naslov slovenskega znanstvenega dela, ki je že trikrat preseglo prvotno načrtovani obseg:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

- tri mejnike slovenske kulturne zgodovine:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

- naslov publikacije, v kateri je izšlo priloženo besedilo:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2. Ugotovite smiselno zapovrstje samo štirih premešanih delov razkosane povedi in ga nakažite s

številkami od 1 do 4 na črticah. (Neustrezne dele povedi pustite neoštevilčene, nobenega pa nič ne

spreminjajte.) 3 t

\_\_\_\_ Brižinski spomeniki so mejnik slovenske kulturne zgodovine

\_\_\_\_ Nihče ni nikoli trdil, da so te

\_\_\_\_ Z literarno ustvarjalnostjo nimajo

\_\_\_\_ in da ne vsebujejo celo nepogrešljivih podatkov

\_\_\_\_ se nas pač mora polastiti tesnoba

\_\_\_\_ publikacije popolnoma nekoristne

\_\_\_\_ o reševanju praktičnih življenjskih nalog

\_\_\_\_ takega perverznega sprevračanja jezika

3. Poglavitni namen priloženega besedila je 3 t

a) prikazati pomensko večplastnost besede knjiga.

b) propagirati Enciklopedijo Slovenije.

c) javno podpreti načrt Rastoča knjiga.

č) premagati terminološko zmedo v literarni vedi.

d) izraziti odpor do nepravih knjig.

(Obkrožite črko pred ustreznim odgovorom.)

4. Besede iz stolpca postavite v ustrezne oblike in z njimi pomensko ustrezno dopolnite povedi. 3 t

pisatelj Grof je ukaz narekoval grajskemu \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

pisec Na občnem zboru so najprej izvolili \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

pisar Jaz sem samo \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ vsakdanjih dogodkov.

pisun \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ je prejel Prešernovo nagrado.

zapisovalec Z nesramnim \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ ni vredno polemizirati.

zapisnikar Poročilo je sestavil isti \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ kakor kritiko.

podpisnik

GLASOSLOVJE

1. Naglasite naslov besedila Rastoča knjiga. 2 t

2. Obkrožite naglašeni samoglasnik v besedi jezik v dveh različnih oblikah. 2 t

jezik (med) jezikom

3. Iz zadnje povedi 1. odstavka izpišite naslonke: 2 t

4. Iz prvega odstavka izpišite dve besedi z različnima zvočniškima sklopoma in zapišite izgovor

le-tega. 2 t

Izpis besede: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Izgovor sklopa: [ ]

Izpis besede: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Izgovor sklopa: [ ]

5. Napišite izgovor besed (brez naglasnih znamenj): 5 t

rešitev [ ]

pomanjkanje [ ]

izpeljanka [ ]

pisec [ ]

6. V nadnaslovu ZADNJA BESEDA poimenujte glásnike (foneme). 3 t

7. Na črtice ob naslednjih besedah zapišite s številkami, kolikokrat se v njih izgovori široki e? 3 t

plemenit \_\_\_\_; Prešeren \_\_\_\_; pisec \_\_\_\_; preveč \_\_\_\_; jezik \_\_\_\_; rešitev \_\_\_\_\_.

8. Ali se beseda pasti iz tretje povedi 1. odstavka izgovarja enako kot glagol pasti? Obkrožite ustrezni

odgovor. DA / NE 2 t

9. V kratkih smiselnih povedih uporabite tiste besede ali besedne oblike, ki se od izhodiščnih besed

pomensko ločijo le zaradi drugega naglasnega mesta. 4 t J

samó - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

jezíka - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

rečí - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

BESEDOSLOVJE

1. Preberite slovarska sestavka in odgovorite na vprašanji: 2 t

knjigoljúb –a m (û) knjiž. ljubitelj in zbiralec knjig,

zlasti starih in dragocenih; bibliofil: bil je vnet knjigoljub

knjigoljúbec –bca m (û) zastar. ljubitelj in zbiralec

knjig, zlasti starih in dragocenih; bibliofil

a) Ali sta si prikazani besedi iz SSKJ v nadpomenskem ali sopomenskem razmerju?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

b) Katera je za današnjo raba nenavadnejša? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

2. Besedam pripišite sopomenke, uporabljene v priloženem besedilu (v oklepajih so zapisane številke

odstavkov, v katerih so iskane sopomenke uporabljene). 3 t

literatura (1) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

žlahten (2) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

monument (3) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3. V slovarjih sta pri prevzeti besedi profanacija navedeni neprevzeti vzporednici onečaščanje,

ponižanje. Če bi s katero izmed njiju nadomestili sedanji izraz na koncu prve povedi 2. odstavka

priloženega besedila, bi to pomenilo 2 t

a) večjo razumljivost za širok bralski krog.

b) nedopusten napad na piščevo čast.

c) večjo ritmičnost besedila.

(Obkrožite črko samo pred ustrezno rešitvijo.)

4. Rabo besede jezik ponazorite z enim terminološkem in enim frazeološkim zgledom. 4 t

terminološki: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

frazeološki: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5. a) Iz 2.odstavka izpišite šest besed, ki jih uvrščamo v skupno besedno družino. 3 t

b) Katera izpisana beseda ima dva korena? 2 t

OBLIKOSLOVJE

1. Prepišite poved 4. odstavka in poimenujte besedne vrste in podvrste. 4 t

2. V 3.odstavku poiščite samostalnika ženskega spola 1. in 2. sklanjatve in ju napišite v osnovni

slovarski obliki. 2 t

1. sklanjatev:

2. sklanjatev:

3. Iz stavka Veliko elegantnejšo rešitev ponuja načrt Rastoče knjige izpišite pridevnik in mu določite

oblikovne lastnosti – izpolnite tabelo. 3 t

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| izpis pridevnika | vrsta pridevnika | spol | število | sklon | stopnja |
|  |  |  |  |  |  |

4. Tvorite ustrezne vrstne pridevnike iz naslednjih samostalnikov. 5 t J

enciklopedija \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Prešeren \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

spomenik \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ bralec \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5. Naslednja izraza postavite v orodnik dvojine in ju uporabite v smiselni povedi: 5 t J

a) nasprotujoči si skrajnosti

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

b) dve poslovni knjigi

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

6. Iz stavka Načrt torej upošteva obe skrajnosti izpišite glagol in mu določite oblikovne lastnosti –

izpolnite tabelo. 3 t

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| izpis glagola | oseba | število | čas | glag. vid | glag. naklon |
|  |  |  |  |  |  |

SKLADNJA

1. Podčrtajte jedra naslednjih besednih zvez: 4 t

Enciklopedija Slovenije, Brižinski spomeniki, Revija o knjigi, Rastoča knjiga

2. V katero pomensko skupino lastnih imen se uvrščajo primeri iz 1.naloge? 1 t

3. S pretvorbo desnega prilastka v levega dokažite, da je v besedni zvezi Bojan Kavčič jedro beseda

Bojan. 2 t

4. Podčrtajte stavčne člene.

Elegantnejša rešitev ponuja načrt rastoče knjige. 3 t

Pojmovne izpeljanke se predrzno ponašajo s plemenito korensko osnovo. 4 t

Izpeljanke tega ne morejo spremeniti. 3 t

5. S simboli (S) prikažite skladenjsko sestavo tele povedi: 3 t

Če tako zlahka uporabljamo književno terminologijo za reči, ki s književnostjo nimajo nobene zveze, se ne smemo čuditi jezikovni zmedi, s katero imamo opraviti.

BESEDILNA VRSTA

Predstavljajte si, da ste literarni kritik Marko Novak. Napisate morate oceno poljubno izbrane knjige (strokovne, leposlovne ...), ki jo boste objavili v Reviji o knjigi. Nadnaslov rubrike/razdelka v reviji si izmislite sami. Pri tvorbi ocene upoštevajte dejavnike sporočanja in vse značilnosti besedilne vrste. Pazite na zgradbo besedila, jezik in slog bisanja. Besedilo naj obsega od 120 do 150 besed. Izdelajte si načrt na list za osnutek.

Oceno napišite na hrbtno stran tega lista. 25 t J