



Šifra kandidata:  
A jelölt kódszáma:

**Državni izpitni center**



SPOMLADANSKI ROK  
TAVASZI IDŐSZAK

# **SOCIOLOGIJA SZOCIOLÓGIA**

==== Izpitna pola 2 ====

*2. feladatlap*

**Četrtek, 31. maj 2007 / 90 minut**  
**2007. május 31., csütörtök / 90 perc**

Dovoljeno dodatno gradivo in pripomočki: Kandidat prinese s seboj nalivno pero ali kemični svinčnik.  
Kandidat dobi dva ocenjevalna obrazca.

*Engedélyezett segédeszközök: a jelölt töltőtollat vagy golyóstollat hoz magával.  
A jelölt két értékelőlapot és két vázlatlapot is kap.*

**SPLOŠNA MATURA  
ÁLTALÁNOS ÉRETTSÉGI VIZSGA**

Navodila kandidatu so na naslednji strani.  
*A jelöltnek szóló útmutató a következő oldalon olvasható.*

Ta pola ima 24 strani, od tega 1 prazno.  
*A feladatlap terjedelme 24 oldal, ebből 1 üres.*

## NAVODILA KANDIDATU

**Pazljivo preberite ta navodila. Ne izpuščajte ničesar.**

**Ne obračajte strani in ne začenjajte reševati nalog, dokler Vam nadzorni učitelj tega ne dovoli.**

Prilepite kodo oziroma vpišite svojo šifro (v okvirček desno zgoraj na prvi strani in na ocenjevalna obrazca).

V tej izpitni poli so štiri tematski sklopi (štiri strukturirana vprašanja), od katerih si izberite **DVA**. Odgovarjajte le na vprašanja v okviru DVEH izbranih tem.

Odgovore vpisujte v prostore, ki so za to predvideni, z nalivnim peresom ali kemičnim svinčnikom. Pred njimi jasno označite naslov tematskega sklopa, ki ste si ga izbrali, in številko vprašanja, na katero odgovarjate (npr. Metode, vprašanje št. 1). Pišite čitljivo. Nečitljive rešitve in nejasni popravki se točkujejo z nič (0) točkami.

Število točk, ki jih lahko dobite, je navedeno ob vprašanjih v izpitni poli.

Vsako nalogo skrbno preberite in premislite.

Zaupajte vase in v svoje sposobnosti.

Želimo Vam veliko uspeha.

## ÚTMUTATÓ A JELŐLTNEK

**Figyelmesen olvassa el ezt az útmutatót! Semmit se hagyjon ki!**

**Ne lapozzon, és ne kezdjen a feladatok megoldásába, amíg ezt a felügyelő tanár nem engedélyezi!**

*Ragassza vagy írja be kódszámát (a feladatlap jobb felső sarkában levő keretbe és az értékelőlapokra)!*

*Ez a feladatlap 4 témakört (négy strukturált feladatot) tartalmaz, ebből **KETTŐT** válasszon. Csak a választott KÉT témakör kérdéseire válaszoljon!*

*Válaszait – tollal vagy golyóstollal – az erre kijelölt helyre írja! Előttük pontosan jelölje meg a választott témakör címét és a megválaszolt kérdés számát (pl.: Módszerek, 1. kérdés). Az olvashatatlan megoldásokat és a nem egyértelmű javításokat nulla (0) ponttal értékeljük.*

*A kérdések mellett feltüntettük az elérhető pontszámot is.*

*Figyelmesen olvassa el és gondolja végig a feladatokat!*

*Bízzon önmagában és képességeiben!*

*Eredményes munkát kívánunk.*



## 1. DELO IN PROSTI ČAS

### 1. A MUNKA ÉS A SZABADIDŐ

#### Vir A

Svoboda, da vse življenje obravnavamo kot eno samo podaljšano nakupovalno veselico, pomeni ukalupljanje sveta kot skladišča, prenapolnjenega s porabniškimi blagom. Pri preobitju mamljivih ponudb je potencial vsakega blaga, ki prinaša užitek, hitro počrpan.

(Bauman, Z. (2002): Tekoča moderna, \*cf, Ljubljana, str. 114)

#### Vir B

Večina premožnih delavcev sprejema svoj položaj manualnih mezdnih delavcev kot bolj ali manj stalen. ... Bolj jih zanima, kako si bodo ustvarili »dobro življenje« iz svojih podjetij kot pa »dobro kariero« v svojih podjetjih.

(Haralambos, M., in Holborn, M. (1999): Sociologija. Teme in pogledi, DZS, Ljubljana, str. 86)

#### Vir C

Zmanjševanje razlik pri izobrazbi moških in žensk vpliva za zdaj pozitivno le na posamezne aktivnosti v prostem času, medtem ko tako pri prevladujočih aktivnostih kot pri priljubljenosti posameznih aktivnosti spolne razlike ostajajo.

(Černigoj - Sadar, N. (1996): Prosti čas. V: Svetlik, I.: Kakovost življenja v Sloveniji, FDV, Ljubljana, str. 212)

#### Vprašanja:

##### Kérdések:

1. Kateri družbeni procesi so omogočili povečanje prostega časa in razcvet potrošništva? Navedite dva.

*Mely társadalmi folyamatok tették lehetővé a szabadidő növekedését és a fogyasztás fellendülését? Kettőt nevezzen meg!*

(2 točki/pont)

2. Kako neomarksistični sociologi kritizirajo preživljanje prostega časa v sodobnih ekonomsko visoko razvitih družbah? Vključite v odgovor dva vidika njihove kritike. Pomagajte si z virom A.

*Hogyan bírálják a neomarxista szociológusok a szabadidő eltöltését a modern, ökonómiailag nagyon fejlett társadalmakban? Válaszában térjen ki a kritikák két aspektusára! Támaszkodjon az A forrás szövegére!*

(3 točke/pont)

3. S katerimi argumenti nekateri sociologi zavračajo neomarksistično kritiko? Navedite en argument in ga kratko pojasnite.

*Mely érvekkel utasítják el egyes szociológusok a neomarxista kritikákat? Egy érvet nevezzen meg, majd röviden magyarázza is meg!*

(2 točki/pont)

4. S katerim sociološkim pojmom označujemo odnos do dela, ko delavci vidijo svoje delo le kot vir zaslužka?

*Mely szociológiai fogalommal jelöljük a munkásoknak a munkához kifejtett olyan viszonyát, amelyben a munkát csupán a jövedelem forrásaként fogják fel.*

(1 točka/pont)

5. Katera dva vzorca odnosa med delom in prostim časom sta značilna za delavce, ki svoje delo vidijo le kot vir zaslužka za »dobro življenje« (vir B)? Navedite ju in enega predstavite.

*A munka és a szabadidő közötti viszony mely két fajtája jellemző azokra a munkásokra, akik saját munkájukat csupán a jó életmódot biztosító tényezőként fogják fel (B forrás)? Nevezze meg e két mintát, majd az egyiket mutassa is be!*

(4 točke/pont)

6. Pojasnite pojme: protestantska etika dela, estetika dela in etika prostega časa.

*Magyarázza meg a következő fogalmakat: a munka protestáns erkölcsse, a munka esztétikája, valamint a szabadidő erkölcsse!*

(4,5 točke/pont)

7. Nekateri sociologi pojasnjujejo razlike med spoloma v preživljanju prostega časa (vir C) s spolno diferencirano socializacijo. Na kaj mislijo s tem pojmom?

*Némely szociológus a nemek közötti különbségeket a szabadidő eltöltését illetően (C forrás) a nemileg differenciált szocializációval magyarázza. Mire gondolnak e fogalom kapcsán?*

(1 točka/pont)









## 2. KULTURA

### 2. KULTÚRA

#### Vir A

... pravila o hišnem redu v različnih evropskih parlamentih, ki se tičejo oblačenja, se razlikujejo. Ponekod nekatera oblačila izrecno dovoljujejo oziroma prepovedujejo, ponekod pa izbirajo zaupajo posamezniku, za katerega se domneva, da je dovolj omikan, da ve, v čem se v službi (ne) sme prikazati ... Razmišljali so, da bi odločno prepovedali kavbojke in športne copate, a so naposled spoznali, da tudi te niso več, kar so nekoč bile, ker je njihov cenovni, slogovni in estetski razpon zelo širok.

(Obleka naredi človeka, Delo, 15. 6. 2003, str. 9)

#### Vir B

Anketirani Slovenci so v odgovorih na vprašanja, kako so zadovoljni z življenjem in delom, kako svobodno odločajo o svojem življenju in delu, kako srečni so in v vrednostnih sodbah o delu in službi, pokazali, da so blizu povprečju v raziskavo vključenih članic EU ... Za Slovence je značilen zmerno optimističen odnos do življenja in prav tako zmerno zadovoljstvo z delom, ki je v povprečju pojmovano bolj kot dolžnost do družbe kot možnost za razvoj talentov.

(Kako se spreminjajo vrednote Slovencev, Delo, 17. 10. 2005, str. 3)

#### Vir C

Mladinska kultura je realno v ambivalentnem položaju. Je produkt in izraz mladosti kot statusnega prehoda. Torej je nekaj prehodnega in neobvezujočega in je produkt skupinskih dejavnosti mladih pri poskusih osamosvajanja od odraslih in simbolni predelavi realnosti, ki naj podeli posameznikom trajne in splošne sestavine njihove osebne in socialne identitete. Nekako tako kot gledališka predstava, ki je minljiva, prehodna stvar, vendar skuša dati početjem in dogodkom v predstavi trajnejši, globlji simbolni pomen.

(Ule, M. (1988): Mladina in ideologija, Delavska enotnost, Ljubljana, str. 36)

#### Vprašanja:

##### Kérdések:

1. O katerem elementu (sestavini) kulture govori vir A in o katerem vir B?

*A kultúra mely eleméről (összetevőjéről) szól az A forrás, és melyikről a B forrás?*

(1 točka/pont)

2. Pojasnite razliko in povezanost elementov (sestavlin) kulture, ki ste ju prepoznali v viru A in viru B.

*Magyarázza meg az A és a B forrásban felismert elemek (összetevők) közötti különbséget és az összefüggést!*

(3 točke/pont)

3. Navedite še dva elementa (sestavini) kulture in enega kratko pojasnite.

*Nevezze meg a kultúra még két elemét (összetevőjét), valamint az egyiket röviden magyarázza is meg!*

(2,5 točke/pont)

4. Kaj je kulturna pluralnost in zakaj se pojavlja v modernih družbah?

*Mi a kultúra pluralitása, és miért jelentkezik a modern társadalmakban?*

(3 točke/pont)

5. Kako bi še lahko poimenovali »mladinsko kulturo« iz vira C?

*Még hogy nevezhetnénk a C forrásban említett »ifjúsági kultúrát«?*

*(1 točka/pont)*

6. Navedite in kratko pojasnite dve družbeni okoliščini, ki sta omogočili oblikovanje »mladinske kulture«.

*Nevezze meg és röviden magyarázza meg az »ifjúsági kultúra« kibontakozását lehetővé tevő két társadalmi körülményt!*

*(3 točke/pont)*

7. Navedite in pojasnite dva različna možna vpliva globalizacije na odnose med kulturami v sodobnem svetu.

*Nevezze meg és magyarázza el a kultúrák közötti viszonyra kifejtett két lehetséges globalizációs hatást a modern világban!*

*(4 točke/pont)*







### 3. DRUŽINA 3. A CSALÁD

#### Vir A

Družina je zelo dober primer institucije, natančneje, več med seboj povezanih institucij.

(Charon, J. M. (2002): The meaning of sociology, Prentice Hall, Upper Saddle River, str. 199)

#### Vir B

Nesporno je, da se abstraktna opredelitev »družine« ne ujema z realnostjo družinskega življenja.

(Jackson, S. (1999): Families, households and domestic life. V: Taylor, S.: Sociology. Issues and debates, Macmillan, Houndmills, str. 166)

#### Vir C

Monogamna družina temelji na gospostvu moža z izrecnim smotrom, da se rode otroci, katerih očetovstvo naj bi bilo neizpodbitno; tako očetovstvo pa se zahteva zato, da bi ti otroci nekoč kot rodni dediči podedovali očetovo premoženje.

(Engels, F. (1975): Izvor družine, privatne lastnine in države. V: Marx, K., Engels, F.: Izbrana dela, peti zvezek, Cankarjeva založba, Ljubljana, str. 264)

#### Vprašanja:

##### Kérdések:

- Vir A govori o družini kot o družbeni instituciji. Navedite in pojasnite, kaj sociološka opredelitev družine lahko še vsebuje.  
*Az A forrás a családot társadalmi intézményként mutatja be. Nevezze meg és magyarázza meg, hogy a család szociológiai meghatározása ezen kívül még mit tartalmazhat!*  
(2 točki/pont)
- Navedite in pojasnite eno od pogostih dilem pri socioloških opredelitvah družine.  
*Nevezzen meg és magyarázzon meg egyet a család szociológiai meghatározását érintő számos dilemák közül!*  
(2 točki/pont)
- Pojasnite, zakaj se v sociologiji vse bolj uveljavlja stališče, da je namesto o družini treba govoriti o družinah. (Vir B)  
*Magyarázza meg, miért válik a szociológiában egyre meghatározóbbá az az álláspont, miszerint a család helyett inkább a családkról kellene szót ejteni! (B forrás)*  
(3 točke/pont)
- Pojasnite pojem reorganizirane družine.  
*Magyarázza meg az átszervezett (reorganizált) család fogalmát!*  
(3 točke/pont)
- Navedite eno od societalnih funkcij družine, ki jo prepoznate v viru C.  
*Nevezze meg egyiket a család azon szocietális funkciói közül, amelyre a C forrásban ismer rá!*  
(1 točka/pont)
- Navedite še dve drugi funkciji družine v sodobnih zahodnih družbah in eno natančneje pojasnite.  
*Nevezze meg a család még két funkcióját a modern nyugati társadalmakban, valamint az egyiket részletesebben magyarázza is meg!*  
(3 točke/pont)

7. Ali še drži v viru C zapisana trditev, da je za monogamne družine nujno značilno »gospostvo« moža? Utemeljite svoj odgovor tako, da vključite vanj dva argumenta.

*Érvényes-e még a C forrásban megfogalmazott állítás, miszerint a monogám családkra szükségszerűen jellemző a férj »hatalma«? Válaszát két érv kifejtésével indokolja!*

*(3,5 točke/pont)*









#### 4. EKOLOGIJA 4. ÖKOLÓGIA

##### Vir A

Uničevalni učinek, ki ga ima človek na naravni prostor, potemtakem ne izvira iz neкакšne naravne avtodestruktivnosti naše vrste, ampak iz našega kulturnega razvoja. Ker smo v dosedanem kulturnem razvoju oblikovali kulturne vsebine, ki nas radikalno ločujejo od naravnih procesov, od katerih smo sicer odvisni, je učinek našega delovanja tako kulturno »pristran«, da je z vidika naravnega ravnovesja poguben.

(Tomc, G. (2000): Šesti čut, ZPS, Ljubljana, str. 165)

##### Vir B

Ekološki problemi, na dolgi rok sicer odločilni, trenutno še niso postali tako zelo eksplozivni. Seveda jih ne gre podcenjevati, četudi od časa, ko se jih je v sedemdesetih letih 20. stoletja javnost pričela zavedati, o njih kaj radi razpravljajo kot o grozeči apokalipsi ... Toda če se bo stopnja gospodarske rasti iz druge polovice »kratkega dvajsetega stoletja« neomejeno nadaljevala (ob predpostavki, da je to mogoče), bo okolju tega planeta in tudi človeštvu, ki je njegov del, prizadejala nepopravljivo in katastrofalno škodo. Planeta sicer ne bo uničila ali ga naredila popolnoma neprimernega za bivanje, bo pa nedvomno povzročila spremembe modela življenja v biosferi, kjer prav verjetno ne bo več prostora za tolikšno število ljudi, kakor tudi ne za človeško vrsto, kakršno poznamo. Še več, stopnja, do katere je sodobna tehnologija povečala sposobnost naše vrste, da spreminja okolje, je takšna, da – četudi ne bi več rasla – moramo čas, ki nam je še ostal za reševanje tega problema, meriti v desetletjih bolj kot v stoletjih.

(Hobsbawm, E. (2000): Čas skrajnosti, ZPS, Ljubljana, str. 568)

##### Vprašanja:

###### Kérdések:

1. Katero razlago vzrokov ekološke krize razpoznate v viru A?  
Navedite jo in kratko pojasnite.

*Az ökológiai válság mely okmagyarázatára ismer rá az A forrásban?  
Nevezze meg és röviden magyarázza el!*

(3 točke/pont)

2. Navedite in kratko pojasnite še dve drugi razlagi vzrokov ekološke krize.  
Pomagajte si z virom B.

*Nevezze meg és röviden értelmezze az ökológiai válság még két másik magyarázatát!  
Támaszkodjon a B forrás szövegére!*

(4 točke/pont)

3. Katera študija je močno vplivala na zavedanje o ekoloških problemih? (Vir B)

*Mely tanulmány tudatosította erőteljesen az emberekben az ökológiai problémákat?  
(B forrás)*

(1 točka/pont)

4. Na katere naravne meje rasti je opozorila ta študija?

*A növekedés mely természetes hatáira hívta fel a figyelmet e tanulmány?*

(3 točke/pont)

5. Navedite dva globalna ekološka problema.

*Nevezzen meg két globális ökológiai problémát!*

(2 točki/pont)

6. K čemu zavezuje države Kjotski protokol iz leta 1997 in zakaj bo ta cilj težko doseči?

*Mire kötelezi az államokat az 1997-es kiotói jegyzőkönyv, és miért lesz nehéz ezt a célt valóra váltani?*

*(2 točki/pont)*

7. Predstavite značilnosti avtonomne ekološke etike.

*Ismertesse az autonóm ökológiai erkölcs jellemzőit!*

*(2,5 točke/pont)*







PRAZNA STRAN  
ÜRES OLDAL