



Šifra kandidata:
A jelölt kódszáma:

Državni izpitni center



SPOMLADANSKI IZPITNI ROK
TAVASZI VIZSGAIDŐSZAK

SOCIOLOGIJA SZOCIOLÓGIA

≡ Izpitna pola 2 ≡
2. feladatlap

Esejske naloge / Esszé típusú feladatok

Četrtek, 30. maj 2019 / 120 minut
2019. május 30., csütörtök / 120 perc

*Dovoljeno gradivo in pripomočki: Kandidat prinese naliveo pero ali kemični svinčnik.
Konceptna lista sta na perforiranih listih, ki ju kandidat pazljivo iztrga.*

*Engedélyezett segédeszközök: a jelölt töltőtollat vagy golyóstollat hoz magával.
Piszkozat készítésére a két perforált lapon van lehetőség, ezeket a jelölt óvatosan ki is tépheti.*

**SPLOŠNA MATURA
ÁLTALÁNOS ÉRETTSÉGI VIZSGA**

Navodila kandidatu so na naslednji strani.
A jelöltnék szóló útmutató a következő oldalon olvasható.



NAVODILA KANDIDATU

Pazljivo preberite ta navodila.

Ne odpirajte izpitne pole in ne začenjajte reševati nalog, dokler vam nadzorni učitelj tega ne dovoli.

Prilepite kodo oziroma vpišite svojo šifro (v okvirček desno zgoraj na prvi strani).

Izpitna pola vsebuje 5 esejskih nalog, od katerih izberite 2. Vsak esej naj obsega od 300 do 500 besed. Število točk, ki jih lahko dosežete, je 40; vsaka naloga je vredna 20 točk.

V preglednici z "x" zaznamujte, kateri nalogi naj ocenjevalec oceni. Če tega ne boste storili, bo ocenjevalec ocenil prvi dve nalogi, ki ste ju reševali.

1.	2.	3.	4.	5.

Pišite v izpitno polo z nalivnim peresom ali s kemičnim svinčnikom v za to predvideni prostor **znotraj okvirja**. Pred vsak esej prepisite številko in naslov esejske naloge, ki ste jo izbrali. Pišite čitljivo. Če se zmotite, napačno besedo ali poved prečrtajte in jo zapišite na novo. Nečitljivo besedilo bo ocenjeno z 0 točkami. Osnutka esejev, ki ju lahko napišete na konceptna lista, se pri ocenjevanju ne upoštevata.

Zaupajte vase in v svoje zmožnosti. Želimo vam veliko uspeha.

ÚTMUTATÓ A JELÖLTNEK

Figyelmesen olvassa el ezt az útmutatót!

Ne lapozzon, és ne kezdjen a feladatok megoldásába, amíg azt a felügyelő tanár nem engedélyezi!

Ragassza vagy írja be kódszámát a feladatlap első oldalának jobb felső sarkában levő keretbe!

A feladatlap 5 esszékérdést tartalmaz, ebből válasszon ki kettőt! Mindkét esszékérdést kb. 300–500 szóban válaszolja meg! Összesen 40 pont érhető el, egy-egy esszé 20 pontot ér.

A táblázatban jelölje meg x-szel, melyik feladatokat értékelje az értékelő! Ha ezt nem teszi meg, az értékelő tanár az első két megoldott feladatot értékeli.

1.	2.	3.	4.	5.

Töltőtollal vagy golyóstollal írjon a feladatlap erre kijelölt helyére, **a kereten belülre!** Mindkét esszé esetében pontosan írja le a választott kérdés címét és számát is! Olvashatóan írjon! Ha tévedett, a leírtat húzza át, majd válaszát írja le újra! Az olvashatatlan válaszokat 0 ponttal értékeljük. Vázlatát írja a pótlapokra, de azt az értékelés során nem vesszük figyelembe.

Bízzon önmagában és képességeiben! Eredményes munkát kívánunk!



M 1 9 1 5 2 1 1 2 M 0 3

Konceptni list / *Piszkozati lap*

V sivo polje ne pišite. / A szürke mezőbe ne írjon! V sivo polje ne pišite. / A szürke mezőbe ne írjon! V sivo polje ne pišite. / A szürke mezőbe ne írjon!



Konceptni list / *Piszkozati lap*

[Empty rectangular box for writing]



M 1 9 1 5 2 1 1 2 M 0 5

Konceptni list / *Piszkozati lap*

Large empty rectangular area for writing.

V sivo polje ne pišite. / A szürke mezőbe ne írjon! V sivo polje ne pišite. / A szürke mezőbe ne írjon! V sivo polje ne pišite. / A szürke mezőbe ne írjon!



Konceptni list / *Piszkozati lap*

Empty rectangular box for writing.



M 1 9 1 5 2 1 1 2 M 0 7

7/16

Prazna stran

Üres oldal

OBRNITE LIST.
LAPOZZON!

V sivo polje ne pišite. / A szürke mezőbe ne írjon! V sivo polje ne pišite. / A szürke mezőbe ne írjon!



1. Razpravljajte o vplivu spola na družbeni status posameznikov in posameznic.

V odgovoru opredelite biološki in družbeni spol, predstavite Parsonsov pogled na vlogo spolov v družbi in feministične kritike, razpravljajte o spreminjanju položajev moških in žensk v sodobnih družbah ter o vplivu spola na družbeni status posameznikov in posameznic.

Értekezzen arról, miképp befolyásolja a nem az egyén társadalmi státuszát!

Válasza tartalmazza a biológiai és a társadalmi nem meghatározását, mutassa be, miképp látja Parsons a nemi szerepvizonyokat a társadalomban! Mutassa be a feminista kritikákat, értekezzen a férfiak és a nők helyzetének változásáról a modern társadalmakban, valamint a nemnek az egyén társadalmi státuszára gyakorolt hatásáról!

2. Razpravljajte o dezorganizaciji družin. Pojasnite trende in sociološko razlago vzrokov za dezorganizacijo družin v sodobnem času.

Értekezzen a család dezorganizációjáról! Magyarázza meg a trendeket, valamint adja meg a szociológiai magyarázatot arra, miért dezorganizálódnak a modern társadalmak családjai!

3. Razpravljajte o treh različnih vidikih revitalizacije religij.

Értekezzen a vallás revitalizációjának három különböző szempontjáról!

4. Razpravljajte o povezanosti delovanja medijev z globalizacijo.

Értekezzen arról, miképp kapcsolódik a média működése a globalizációhoz!

5. Razpravljajte o značilnostih in posebnostih znanstvenih spoznanj.

Izpostavite razlike med vsakdanjim (laičnim) in znanstvenim spoznanjem. V razpravi soočite razmisleke različnih avtorjev (filozofov, sociologov), s katerimi so opozorili na značilnosti, tudi omejitve v spoznavnem procesu. Predstavite začetke in posebnosti moderne znanosti.

Értekezzen a tudományos ismeretek jellemzőiről és különlegességeiről!

Emelje ki a mindennapi (laikus) és a tudományos ismeretek közötti különbségeket! Értekezése során állítsa szembe egymással a különböző szerzők (filozófusok, szociológusok) megállapításait, amelyekkel a jellegzetességekre és a kognitív folyamatban jelentkező korlátokra is felhívták a figyelmet! Mutassa be a modern tudomány kialakulását és különlegességeit!



M 1 9 1 5 2 1 1 2 M 1 0

Handwriting practice area with 25 horizontal lines.



M 1 9 1 5 2 1 1 2 M 1 1

V sivo polje ne pišite. / A szürke mezőbe ne írjon! V sivo polje ne pišite. / A szürke mezőbe ne írjon!

A large rectangular area containing 20 horizontal lines, intended for writing or drawing.



Lined writing area with horizontal lines for text entry.

V sivo polje ne pišite. / A szürke mezőbe ne írjon! V sivo polje ne pišite. / A szürke mezőbe ne írjon! V sivo polje ne pišite. / A szürke mezőbe ne írjon!



A large rectangular writing area with a thin black border. Inside, there are 20 horizontal lines spaced evenly down the page, providing a guide for handwriting.



A large rectangular area containing 25 horizontal lines, intended for writing.