Opredelitev soc: razvila v zač. 19 –20 st.

Začetnik: August Comte

Glavna sociologa : Weber, Durkheim

Def.: znanost ki proučuje: -odnose (med posamezniki),

skupine, istitucije, družbene pojave v različnih oblikah,

družbena dejstva (človek je soc. bitje)

Razlikovanje od drugih znanosti.:-način živ. Srednješ.:

-biologi – zdravo živ., bioritem šolarjev, delovanje možganov

-zgodo. – glasba in ostali vplivi na stil, način učenja v pretek.

-psih. – mnenje o prfoksih, o drogah, motivacija za učenje

-SOC – vpliv družbe, statusni simboli, kult. In šport. Dejavnost

Sociološka imoginacija – sposobnost, da hkrati, ko preučujemo

posameznika, preučujemo tudi družbo.

Povezava med vsakdanjim in sociološkim spoznanjem:

razumevanje družbenosti 🡪 vsakd. izkušnja 🡪 vsakdanje živ.

 | |

sociološko spoznanje 🡪 metode raziskovanja 🡪 nevsakd. svet

Družba in družbenost: pručevala

-Durkheim: -družbena dejstva preučuje kot stvari neodvisno od

želja, interesov posameznika

-družba = pojav posebne vrste

-preučuje s podobnimi metodami kot v naravoslovnju

-Weber: -preučuje družbeno dogajajne

-zanimalo sa je, kakšno oblast ima oblast v družbi

-pozna 3 tipe oblasti:

 - karazmatična (voditelj pridobi privržence s svojo karizmo

 - tradicionalna (podeduješ)

 - racionalna (predsedniki so izvoljeni) 🡪 zakoni

Idealni tip je miselni konstrukt ki v resnici ne obstaja, ampak

služi za raziskovalne namene

Weber in Durkheim sta pripadala vsak svoji PARADIGMI (načelu)

Teoretične smeri v soc.: - *funkcionalistična* –Durkheim, Parsons

sistem = družba 🡪 podsistemi imajo vsak svojo funkcijo

- *konfliktna* –Marks: družba se deli na razred lastnikov in nelast.

med njimi so konflikti – stalna(antagonistična) nasprotja

- *interakcionalistična* –Goffman: kako ljudje znotraj družbe vplivajo

na drug drugega 🡪 oblikovanje njihovih vlog in obnašanja.

ta dejanja se med seboj prepletajo v *interakcijske mreže* (šel je v

norišnico preučevat)

Metode raziskovanja: -*faze procesa proučevanja*:

1. opredelitev problema (postavimo vprašanje)

2. pogled literature v zvezi z izbrano temo

3. postavitev hipoteze

4. izbor metode opazovanja

5. raziskovanje in zbiranje podatkov

6. analiza podatkov in na koncu zaključek

-*načina raziskovanja*:-**metode** **spraševanja**:

-intervju poteka tako, da postavljaš vprašanja in si zapisuješ

odgovore. Dolgotrajna obdelava, bolj subjektivna

-anketa: -z zaprtimi vprašanji:*pred*.: hitra, natančna, jasna

obdelava, možnost posploševanja, *poman*.: vnaprej vsiljeni

odgovori, razumevanje je vprašljivo

-z odprtimi vpr.: *pred*.:bolj pogljobljeni odg. *poman*.:

dolgotrajna obdelava, manjša možnost posplošitve

Pilotske študije so narejene na preizkusnem vzorcu (preverijo

če so primerne za objavo)

-**eksperiment** 2 skupini – kontrolna in raziskovalna

*pred*.: jasni dokazi, možnost ponavljanja

*poman*.: težko izločiti zun. vplive, etična spornost dokumentov

-**analiza**.:doumentov-kvalitativna ana. Vrste dokumentov:

-zgodovinski(prednost-pregled nad daljšim obdob.) in osebni

pozorni moramo biti da niso ponarejeni.

-**opazovanje** z udeležbo in brez odeležbe

–jasno določen pred. razisk., temelji na teoretičnih

spoznanjih, sistematično zapisovanje, preveriti podatke

-z udeležbo: -antropologija se ukvarja s preučevanjem razvoja

človeštva. Zanimjoa jih, kako živijo ljudstva, ki so nižje razvita.

Vključijo se v družbo.

Spremenljivka pojav ki se spreminja.Delimo:

odvisne(sodelovanje) in neodvisne(predmet)-zveza *korelacija*:

-vzročna: kadar nodv. direktno vpliva na odvisno.

-navidezna: kadar med odv. In neodv spremnlj. Pride še tretja

otroci – štorklje – toplota

Def. kulture: je obdelovanje, vsebnostma oznaka, umetnost, vse oblike duhovnega ustvarjanja,

vedenjski vzorci in je način življenja.

Sestavine k.: jezik(slovnica); govor(hiter tih), norme(pravila (formalne in neformalne norme)),

vrednote(kaj je dobr, kaj slabo), vedenjski vzorci, vsa znanja in ideje, materialni objekti.

Značilnosti k.: je družbena, naučena, skupna in integrirana(če spremenimo eno sest. se k. tudi).

Explicitna k.: na zunaj vidna (jezik, govor, mat. objekti, vedenjski vzorci)

Implicitna k.: ni vidna na zunaj (norme in vrednote, znanje in ideje)

Spreminjanje k.: etnocid(uničenje ene k.), genocid(fizično unič. neke k.), etnično čiščenje,

kulturno oplajanje🡪difuzija(neka k. prevzame tudi drugo), interkulturalizem(2 k. se oplajata),

multikult. (2 k. pa se ne oplajata, ena je DOMINANRNA druga OBROBNA), akulturacija

(vklapljanje v 2 k. nepopolna), asimilacija(popolna), globalizacija

Etnocentrizem: neka k. gleda na druge k. z viška, ona je dominantna ostale pa obrobne

Kulturni relativizem: ena k. gleda na druge k. z istega vidika – so enakovredne

Religija: je del k. za katero so značilni običaji ki vključujejo odnos do nadnaravnega. Pri

religiji so obredi samo sredstvo, preko katerega vzpostavijo stik z nadnaravnim.

Sestavine religije: verska pripoved, knjiga, dogme, ravnanja, simboli, organizacije, doživetja.

Magija: trdi, da imajo že sami obredi nadnaravno moč. Se je razvila prej kot religija.

Vrste relig. org.: cerkev(heriarhistično in biokratsko org., različni sloji družb), sekta(nastane

z odcepitvijo cerkve, medsebojna povezanost), kult(manjša obl. org., malošt., ni v konfliktu),

denominacija(št. članstvo, ne nasprotuje sekundarnemu svetu, poudarja idividualno aktiv. č.)

Tipi religij: -enostavni supernaturalizem(v predind. družbah, mana-čudežna sila)

-animizem(duhovi in nadnaravna bitja v živalih, kamnih; totemizem-vera v sorodstvo članov)

-teizem(politeizem-več bogov, monoteizem-v enega boga)

-sistem abstraktnih idealov(budizem, kunfucionizem, taoizem)

Funkcije religije:-za posameznika(optimizem, lažje prebijanje skozi življenje)

-za družbo: povezovalna f.(zaradi njihovih norm in vrednot je mogoča povezanost-Durkheim),

kompenzacijska f.(po smrti vsi isti), legitimacijska f.(rel. izoblikuje svojo ideologijo)

Sekularizacija: zmanjševanje vloge religije v družbi

Revitalizacija: ponovno oživljanje vloga v družbi

Konformnost: upoštevanje norm iz več razlogov(ker smo jih ponotranjili, bojimo kazni in

zaradi same prisotnosti organov družbenega nadzora).

Odklonskost: neupoštevanje norm. Odvisna je od več dejavnikov: kje, kdaj, kdo, situacija.

Funkci. odkl.: povzroča družbene spremembe in razvoj, nastopa kot družbeni ventil,

kaznovanje odklonskoti prisiljuje družbo k poslušnosti, iskanje »grešnega kozla«.

Vzroki za odkl.:socializacija, družbena struktura, geni

Negativni vplivi socia.: pomankanje čustvene topline, neuejene družine, pomanjkanje denarja.

Mertonova teorija strukturne napetosti:

-konformizem – sprejmejo cilje in norme, uspe jim, pripadniki višjih družbenih slojev

-inovatorstvo – ne upoštevajo norm, dosežejo pa cilje, nižji družbeni sloj

-ritualizem – upoštevajo norme, ne dosežejo ciljev, nižji delavski sloj🡪stroga socializacija

-ubežništvo – zavržejo cilje in sredstva in tako rešijo konfliktni položaj.

-uporništvo – zavržejo vse samo drugače od ubežnikov poskusijo rešiti konflikt

**Socializacija**: vključevanje posameznika v družbo (inkulturacija).

Pomen: za obstoj družbe in za posameznika(omogoča razvijanje

individualnih sposobnosti(govora))

Vidik: interakcija(odnos) in povezovanje generacij.

Vrste: primarna(učenje govora); sekundarna(šole); terciarne (odnos

do delovnega mesta); resocializacija-zaradi slabe primarne soc. ali če

se človek preseli v drugo naselje(preselitev-akulturacija; preselitev iz

vojnega področja v normalno d.-vietnamski sindrom; odklonskost-

zapor; nesreče, bolezni, invalidnost.)

Dejavniki: družina, šole, vrtec, mediji, vrstniki, religija

**D. struktura**:-kvantitativni statični vidik: spol, starost, izobrazba.

-kvalitativni st. vidik: d. odnosi, vloge, statusi, skupine, organizacije…

**D. odnosi**: 2 pogoja: družbeni stik(interakcija) in komunikacija.

vrste: *po vsebini*(družinski, ekonomski, politični, religiozni) in

*po obliki*(konjuktivni-odnosi prilagajanja, sodelovanja, asimilacije;

disjuktivni-odnosi tekmovanja, nasprotij, konfliktov)

**D. vloge**: kot celota norm, ki veljajo v določeni družbi. Vrste:

-idealne-so v skladu z družbenimi normami

-realne-so življenjske vloge in odstopajo od idealnih.

# Ponotranjenje-določene vloge v procesu soc. ponotranjimo in se z njimi

indeficiramo. Druge vloge pa sprejmemo le zaradi zahtev družbe.

Konflikti vlog: *preveliko št*. vlog, *nasprotna* ter *nejasna* pričakovanja.

**Status in d. položaj**: d. položaj-mesto, ki omogoča igranje d. vloge.

status-odvisen od ugleda, ki ga imaš, ko zasedeš določen položaj

položajni znaki-omogočajo prepoznavanje ljudi na določenem položaju

stat. simboli-večje vrednosti, prinašajo ugled in privilegije posameznikom

pridobljeni status-delo, izobrazba, dohodek

Družba: *tradicionalna*-pripisani status; *moderna*-pridobljeni, pripisani

življenjski sta.-sestavljen iz vseh statusov posameznika.

sta. inkosistenca-statusi niso v celoti izkoriščeni

**D. organizacije**: šola, zdr. dom, policija… Skupne značilnosti: članstvo,

vodenje, organiziranost, dejavnosti, cilji, posebni vstopni pogoji.

vodenje: *autokratsko*(hierarhično)-direktor, člani uprave, delavci;

*demokratično*; *anarhično*.

2 tipa: -totalne org. in biokratske org.

**D. institucije**: trajne d. tvorbe, utrjujejo d. odnose, vloge, življenje.

institucializacija-zadovoljevanje potreb za preživetje, obstoj, razvoj d.

deinstitucializacija-človek izgublja neodvisnost, svobodo, avtonomijo

**D. skupine**:značilnosti:medsebojna povezanost članov, skupni cilji,

interesi, zadovoljevanje potreb, stališča, vrednote in norme.

vrste:-*dinotomna delitev*-1°primarna(družina, prijateljstvo-čustveni in

neformalni odnosi); sekundarna(hierarhastična org., formalni odnosi

2°formalne skup.-kot sekund.; neformalne skup.-nimajo vodje

*-funkcionalna delitev*-vzgojnoizobraževalne(šola), nadzorne(policija),

politične(stranke), verske(sekte), upravne(občine), ekonomske.

**D. kategorije**:celote posameznikov, ki jih povezujejo skupne

značilnosti(spol, starost, izobrazba, religija). Je statični vidik kulture.

D. zaradi posebnega statusa, ki ga imajo posamezniki, ki sodijo v neko

kategorijo, lahko določenim kat.pripisuje poseben položaj (študent).

**D. sistemi**: enostavne: prvotne skupnosti(sposobni preživeti sami).

sestavljene: narod(nima svoje države); nacije(Slovenija); celotna

svetovna skupnost. So odvisni od drugih sistemov in so ranljivi.

**D. neenakost & soc. stratifikacija (slojevitost)**: sistemi:

*kastni sis.*: (Indija-hinduizem) zaprt, strogo hierarhično zaporedje kast

(svečniki, vojaki, trgovci, nedotakljivi), različno premoženje.

*stanovski sis*: zaprt, prehajanje redko: plemstvo, duhovščina, … tlačani

*sužnjelastniški*: svobodni, sužnji (izjemni primeri osvoboditve sužnjev)

*razredni*: začne z razvojem ind. d., odprt sis., prehod med razredi

**D. mobilnost**: proces prehajanja med sloji:

vertikalna m.: prehajanje iz nižjega v višji sloj ali obratno

intergeneracijska m.: značilnost da oče prekaša sina ali obratno

intrageneracijska m.: razlike v gibanju med sloji v isti generaciji

**Revščina**: 2 koncepta: absolutna: ne more zadovoljiti življenjskih

potreb(hrana, obleka, stanovanje, zdr. potreba, izobraževalna potreba)

relativna:različno, kaj je v neki d. še sprejemljiv način življenja.

-teorije revščine: t. začaranega kroga:roj. v revni družini, ne moreš

študirat in ostaneš reven. t. kulture rev.: vdanost v usodo.

t situacijske prisile:-*maksiti*-revščina pogoj za bogastvo drugih;

*Weber*-tržni položaj, reveži nimajo zastopnika da bi si povečali moč.