

KULTURA

Etimološko kultura pomeni à obdelovanje zemlje, gojenje, negovanje. Pomeni pa tudi vzgojo, izobrazbo, spoštovanje. Kulturo enačimo z različnimi oblikami umetnosti (likovna, filmska, gledališka), obnašanja (kulturno, nekulturno), duhovnega ustvarjanja (filozofii; znanost, religija). Poznamo več vrst kultur: ameriška, slovenska, indijska, japonska, afriška.

Kultura:

- kot celotno področje idej, navad, prepričanj, materialnih proizvodov, ki jih je proizvedel in oblikoval človek.
- je celota naučenih vzorcev mišljenja, čustvovanj, znanj, prepričanj, vrednot, družbenih vlog značilnih za neko skupino.

OPREDELITEV KULTURE

Obstajajo različne opredelitve. Zakaj? Ker si vsak drugače predstavlja kaj je kultura. Na svetu obstaja veliko število različnih kultur, ta pa se kot družbeni pojav zelo hitro spreminja. Z opredelitvijo kulture zaznamujemo kulturno identiteto (KULTURNA IDENTITETA (določen način življenja) = KULTURA).

ZNAČILNOSTI

Zasnovana je na simbolih, je skupna vsem pripadnikom določene skupnosti. Je naučena, ni biološko determinirana. Se spreminja, prenaša se družbeno. Je intergrirana (elementi kulture se povezujejo v celoto - eden vpliva na drugega) INKULTURACIJA (proces učenja, sprejemanja kulture).

Delitev kulture na materialno (cerkev, orodje, orožje), in duhovno (misli, čustva, običaji, umetnost)

SESTAVINE KULTURE

Kulture se med seboj razlikujejo, a v vseh najdemo elemente, sestavine kot so:

simboli (znaki, jeziki), norme, vrednote in materialne dobrine.

Jezik à opredelimo kot sistem simbolov, ki omogoča pripadnikom neke družbe da komunicirajo med seboj.

Je pomembno sredstvo kulturne reprodukcije procesa, v katerem se kultura prenaša iz ene generacije v drugo.

Ima tudi simbolno funkcijo; predstavlja simbolno zvezo med člani družbe.

Je glavno sredstvo spreminjanja kulture in vedno vsebuje kulturno dediščino.

Vrednoteà opredelimo kot sistem idej, prepričanj o tem, kaj je dobro, pravilno, zaželeno, vredno, družbeni standardi.

Služijo kot merila za presojanja dogajanj in ljudi z vidika tistega, kar pojmujemo kot dobro in moralno.

So element simbolnega sistema in delujejo kot motivacija.

Norme à izhajajo iz vrednot in predstavljajo specifična pravila vedenja oz. usmerjajo naše življenje s tem, ko natančneje določajo kaj je prav in kaj narobe. Vse norme niso enako pomembne - norme ki so vezane na navade (kako se oblečiti) in norme ki zadevajo oralne standarde družbe (predofilija).. Družba pomembne norme oblikuje v zakone.

SPREMINJANJE KULTURE

Najpogostejši vzrok za spreminjanje so izumi in odkritja novih vzorcev vedenja, proizvodnih sredstev, religioznih praks, ideologij. Spreminjajo se zaradi sprejemanja posameznih sestavin iz kakšnega drugega kulturnega okolja. V sodobnem svetu vpliva na spreminjanje kultur proces globalizacije (proces ekonomskega, političnega, vojaškega povezovanja družb, kultur).

POSLEDICE STIKOV MED RAZLIČNIMI KULTURAMI:

Difuzija kulture à razširjanje elementov ene kulture v drugo kulturno območje

Etnocid à uničenje kulturne identitete, posledica asimilacije

Interkulturalizem à nastanek nove kulture, to je bolj ideal kot dejanskost

Akulturacionja à prilagajanje priseljencev kulturi družbe

Akomodacija -à toleriranje različnih kultur

Multikulturalizem à različne kulture bivajo druga ob drugi znotraj iste družbe.

KULTURNA PLURALNOST

Subkultura à skupina, ki sprejema dominantno kulturo, vendar ima kulturne značilnosti, ki jo ločijo od dominantne kulture.

Lahko se oblikujejo na osnovi spola, starosti, vere, politike, glasbe...