|  |  |
| --- | --- |
| **Principi znanst. spoznanja**: natančnost, splošnost, sistem spoznanj, objektivnost, preverljivost, zanesljivost, veljavnost **opazovanje**: + [bogatejše info.; omogoča nove vidike] –[manjše skupine; generalizacija] **anketa**: +[večja skupina; natančne primerjave] –[standardiziransot-omejuje opuštevanje večjih razlik; odg. tudi tisto..] **exper.**: +[kontorla, ponavljanje in spreminjanje spremenljivk] –[exp. ni mozno vedno izvajati; na rezlult. vpliva situacija] **populacija** – skupnost, množica vseh enot pojava, ki ga preučujemo. **vzorec** – del preucevane populacije, na osnovi katerega sklepamo o celotni populaciji. Majhna reprezentativna skupina, značilnost cele pop.| **vzorčenje** – postopek izbiranja vzorca. slučajni&Strukturiran **povezanost(korelacija**) – izraža stopnjo povezanosti med pojavi. **hipoteza** – domneva o povezanosti dogodkov, o obstoju, lastnosti določene vrste pojavov **spremenljivka** – pojav, lastnost, značilnost, ki se spreminja **odvisna** – problem našega preučevanja in se spreminja, nanjo deluje neodv. **neodvisna** – pojasnjuje pojav, dogodek. povzroča spremembmo odv. sprem. **modus** – vrednost. spremenjljivke – najpogosteje **mediana** – pol. enot manjšo, pol. pa večjo vred. **opred. pojma** k: obdeloavanje, umetnost, duhov. ustvarjan., vzorec vedenja, vrednostna oznaka, način življenja | **sestavine:** jezik, vzorci vedenja, **norme**[smetnice ki določajo odnos in obanašanje ljudi v določ. sit**.] vrednote**[ideje o dobrem, pravilnem], celostno področje zanj, znanosti, rel., lum., materia. objek. | delitev: implicitna[verovanja, prepričanja, znanja, norme, vred., DUH. K.] eksplicitna[zunanje pojavne oblike kot so: vzorci vedenja, org. družbe, materia. obj.] | **značilnosti:** znaki&simboli, naučena, skupna, družbena, integrirana | **etnocid**[uničenje kultirne ident.] **interkulturalizem** [vklučevanje, sodelovanje, intenz. stikov različ. k.] **multikulti[**odnos različnoh k. zraven, ni stikov] **difuzija**[razširanje sestavin kake druge k. v drugo k. območje] **etnocentrinzem**[postavlanje kulture kot edino merilo za presojanje drugih k.] **k.relativizem[**z vidika druge k.] **kultura**[celota druž. znanja, idej, navad, ki prehajajo iz ene gener. v drugo] **subkulture**[posebni sklopi vrednost,ki obstajajo znotraj gl. toka k.] **kontrak.**[pos. skl. vredn. ki popolnoma zavračajo in nasprotujejo normam in vrednoatam gl. k.] **značil. mnozic.k.**[posredujejo jo mediji, industrija proizvodov, ljudske k., ljubiteljska k., funkcija razvedrila, funk. propagande, dostopnost] **živalska kom.**[genetsko dolocena, dosega raven signalov(je značilna stalnost oblike in vedno osta vsebina), signali so zaprti in neproduktivni mehanizmi komunik.] **človeška kom.[**genet. določenosti ni prevladujoca, raven signalizacije je presezena s signifikacijo, označevanje je človenška sposobnost tvorjenja in sprejemanja znakov] **znaki** [so proizvod ljudi, nastanejo z nameno uporabe v komunik. procesih in se uporabljajo samo v ta namen, so elementi ki za cloveka zaznamujejo druge elem., prepoznavanje in razumevanje znakoc je vedno rezultat ucenja v dolocenem k. okolju, semiologija-veda o znakih] **vrste znak.**[**simptomi/naravni indikatorji**-izhajo iz naravnih dogajanj in so neodvisni od cloveka, opredeljujejo jih tudi kot simbole| **jezikovni znaki**-**arbitrarno in memotivirano** razmerje med označevalcem in označencem | drugi znaki so lahko nearbitrarni in motivirani v svojem razmerju med označ. in označencem] |