Sociologija je znanost, ki se sistematično ukvarja s proučevanjem družbe, družbenega življenja in življenjem posameznika v družbi. Od drugih ved se loči po sociološkem pristopu.Predmet socializacije so družbena dejstva, neodvisna od človekove volje, nanj delujejo kot zunanje. Ta dejstva proučujemo kot stvari. Družbeni odnosi so odnosi med ljudmi, zato jih ne moremo pojasnjevati na primeru posameznika. **Korelacije** so zveze med pojavi: Vzročna – en pojav vpliva na drugega (družbeni položaj – uspeh v šoli).Navidezna: napačno si razlagamo povezanost med vzročnima pojavoma, nekaj tretjega – samomori & letni časi).**Opazovanje** z udeležbo. Omogoča temeljito spoznati vedenje članov skupine, bogatejši podatki. Izvajamo lahko samo v manjših skupinah, nevarnost, zahteva veliko časa, subjektivnost. CULTURA(obdelovanje zemlje, nasproti spontani naravi) umetnost,ustvarjanje, izražanje,uživanje(potrošniška kultura)-duhovno ustvarjanje (umetnost+religija)-vzorci vedenja vrednostna oznaka stvari oz. pojava(dobro)-način življenja ljudi(celotno področje idej, navad, tehnologije, ki jih je izdelal človek in se prenašajo)Z

znanstvenega vidika ne, kulture niso višje in nižje, so samo različne. Zaradi **etnocentrizma**. To so dobri razlogi za

podjarmljanje, **kulturni relativizem** (ocenjuj z vidika kulture) Sodobne družbe so heterogene in kulturno pluralne. Pojavijo se **subkulture**(skupine, ki imajo poseben sklop vrednot,norm,vzorcev vedenja,ki to skupino razlikuje od drugih)Večje možnosti potrošnje v 50h letih, mladi imajo več časa in denarja za različne dobrine. **Znanstvenospoznanje**: splošnost,preverljivost,objektivnost,veljavnost,zanesljivost,natančnost,sistematičnost.Spremenljivka je lastnost, ki se spreminja. Odvisna-neodvisne(smer vplivanja),**hipoteza**=domneva,**vzorec**=del populacije,na katerem lahko sklepamo o celoti populacije,slučajen,strukturiran,reprezentativen **opazovanje**(predmet natančno opredeljen,sistematično,natančni preveljivi zapisi, temelji in teorije).**Eksperiment**=uvedemo spremenljivko, učinek delovanja,2 isti skupini. Etnično izoliranje.**Spraševanje**:posplošitev,pogosto,hitri podatki.kvantitativna uporaba podatkov.**Intervju**=strukturiran,vpliv spraševalca(hitro napredovanje,objektivno ocenjenjanje informacij.nestrukturiran(obsežni odgovori,subjektivno).**Anketa**=

pisna,zaprta,odprta.vprašanja vsiljujejo odgovor,subjektivno,nismo zajeli vseh informacij-pilotska anketa.**Analiza**=viri,preteklost,vprašljiva verodostojnost,delni).Strategija raziskovanja:študija posamezne

primere,primerjalna analiza,longitudinalne študije, pilotne študije**. Faze raz.dela**:opredelitev problema,pregled literature,hipoteza,metode,zbiranje,analiza podatkov,zaključki. **Funkcionalizem**(durkheim).-družba oz. družbena struktura odloča značilnosti in dejanja posameznika; Simbolični **interakcionizem**(Weber) –delujuči posameznik oblikuje družbeni svet; **Sestavine kulture**=vzorci vedenja,jezik,norme,vrednote,materialni objekti,znanja družbe(znanost,religija,umetnost).Skupne značilnosti:znaki in simboli,inkulturacija,skupna,ne obstaja brez družbe,spreminjanje kulture(z generacijami),inovacije(novi stroji,ideologije).Srečanje različnih kultur(**etnocid**),interkulturalizem(++),multikulturalizem(dominantna,marginalna-romi),difuzija(širjenje ene v drugo kulturo),**akulturacija**(prilagajanje priseljencev,kriza identitete),globalizacija(povezovanje kultur–

dileme).**Etnocentrizem**(naša kultura je najboljša in merilo)Kultura in civilitzacija:enaka raven,različni stvari,civilizacija pod kulturo.**Norme**=pravila,ki povedo,kaj je v določeni družbi ok in kaj ne.norme ponotranjimo.Sankcije-neformalne,formalne.**Vrednote**=sistem idej in prepričanj o tem, kaj je dobro, motivacija).So splošne smernice

ravnanja,norme so izpeljane iz vrednot – napotki za ravnanje.**Množična kultura**-množični mediji,kulturna industrija-nasprotna je elitna kultura.Uporabniki množične kulture imajo vlogo pasivnih potrošnikov-nasprotna je ljudska kultura(samostojna in spontana dejavnost množic)-ljubiteljska kultura.množična kultura ima funkcijo propagande in razvedrila.dostopna ni le družbeni eliti. Modus- je tista vrednost, ki se v populaciji naj pogosteje pojavla; Mediana- je tista vrednost za katero velj, da ima polovico enot manjšo polovico pa večjo; Varianca- označuje stopnjo razpršenosti nekega pojava;