**KULTURA**

**Način življenja posameznika v neki družbi – je področje idej, navad, prepričanj, jezika, vzorcev vedenja, znanja, materialnih proizvodov … , ki jih je oblikoval človek in se prenašajo iz generacije v generacijo.**

**= ZNAČILNOSTI KULTURE:**

* + **je naučena in ne pridobljena na družbeni način namreč, ko se rodimo se jo moramo naučiti INKULTURACIJA**
  + **kultura je INTERGRIRANA (povezana)  sprememba enega dela povzroča spremembo celotnega dela.**
  + **je SKUPNA saj velja za neko skupino ljudi, ki imajo ista pravila, navade, vsem je skupna osnova.**

**= SESTAVINE KULTURE:**

**\* Jezik - je eden najpomembnejših elementov družbenega in kulturnega življenja. Je sistem simbolov, ki omogoča pripadnikom in pripadnicam neke skupnosti, da komunicirajo med seboj. Je glavno sredstvo sprejemanja kulture, vedno vsebuje dediščino, zato je tudi družbena institucija. Sami ga ne moremo niti ustvarjati niti spreminjati. Omogoča lahek dostop do znanj, ki so jih dediči akumulirali skozi stoletja. V sebi nosi tudi vrednostne opredelitve (doživljanje in čustvovanje). Je izraz pripadnosti neki določeni skupini.**

**Govor: zaznavi dostopna uporaba jezika.**

**Funkcije jezika:**

* **komunikacijska funkcija**
* **funkcija kulturne reprodukcije**
* **simbolna funkcija (predstavlja simbolno zvezo med pripadniki skupnosti, znak pripadnosti)**

**\* Znaki in simboli - kot simbol lahko služi karkoli, kar predstavlja nek pomen za pripadnike neke skupine ali družbe. Problem pa ni vsebovan v predmetu, ampak je rezultat kulturne konvencije. Simboli imajo tudi kolektivni pomen, med pripadniki kulture omogoča komuniciranje in vnašajo določen red in predvidljivost.**

**Znaki: so proizvod ljudi. Nastanejo z namenom uporabe v komunikacijskih procesih, uporabljajo se samo za ta namen. Vedno so dogovorjena predstavitev neke realnosti. Jezik je sistem glasovnih znakov.**

**Simboli: so lahko uporabni predmeti, vendar jih ljudje uporabljajo za sporočanje namenov.**

**\* Materialna dediščina / kultura - sestoji iz vseh materialnih objektov, ki jih ustvarja določena kultura. Imenujemo jih artefakti. Ustvaril jih je človek s svojim odzivanjem na okolje. Izraža tudi tehnologijo neke družbe. Opredelili bi jo kot znanje, ki jo uporablja družba, da bi zadovoljila potrebe.**

**\* Vrednote in norme :**

**VREDNOTE: sistem idej, prepričanj, kaj je dobro, pravilno, zaželeno, vredno …**

* **Delujejo kot MOTIVACIJA – postavljamo si določene cilje, prizadevamo si…**
* **Vplivajo na naše obnašanje & doživljanje samega sebe & drugih**

**vrednotenje se nanaša na pomembnejše odločitve (.(ljubezen, prijateljstvo, svoboda, mir, materialne dobrine…)**

**NORME: so smernice vedenja v določeni situaciji. V vsaki kulturi obstajajo elementi, ki natančno določajo kako se moramo vesti. Ene so sprejemljive, druge ne. Norme prepovedujejo in zapovedujejo.**

* **urejajo vsakdanje življenje brez prisile: predpisujejo ali pa prepovedujejo**
* **so različno pomembne:**
  + **vezane na navade: manj pomembne (obnašanje pri jedi)**
  + **moralne norma: pomembnejše, moralni standardi družbe (pedofilija)**

**družba zelo pomembne norme oblikuje z zakoni, država prevzame skrb nad uveljavlanjem norm & oblikuje formalne sankcije(zaporna kazen), te pa pogosto spremljajo tudi neformalne sankcije (netolerantnost, zaničevanje zapornikov)**

**SANKCIJE: so ukrepi, ki bodo zadeli tistega, ki se nebo ravnal v skladu z normami.**

**Delitev sankcij:**

* **FORMALNE:vzgojni ukrepi, zapori, denarne kazni….**
* **NEFORMALNE:izločitev iz skupine, posmehovanje, zasmehovanje…**

**POZITIVNE in NEGATIVNE sankcije sovpadajo. Posmehovanje:negativna in neformalna.**

**= SPREMINJANJE KULTURE**

**ETNOCID (ASIMILACIJA): je načrtno uničevanje kulture in vsiljevanje svoje. Izraža se skozi diskriminacijo, lahko sledi prepoved materinega jezika, vsiljevanje tujih vrednot, vere, gospodarstva…**

**MULTIKULTURALIZEM : hkrati sobiva več kultur, ki se med seboj ne mešajo. Ena je dominantna, druge so podrejene. Primer: Romin in Slovenci**

**INTERKULTURALIZEM:je nova kultura, ki je nastala iz dveh prejšnjih. (Amerikanizacija evropske kulture)**

**AKOMODACIJA :je delno privajanje priseljencev novi kulturi.**

**AKULTURACIJA:je popolna prilagoditev na priseljensko kulturo. Primer: slovenski Američani.**

**GENOCID:je načrtno iztrebljanje druge kulture (primer: Židje med 2. svetovno vojno; muslimani, Indijanci..)**

**ODKRITJA : nekaj je že bilo a ti nisi vedel, da obstaja, toda si kasneje to ugotovil**

**IZUMI : ko nekaj narediš na novo**

**KULTURNA DIFUZIJA : vsiljevanje kulturnih elementov – elemente dobiš iz bolj razvite kulture – posledica te difuzije pa je globalizacija.**

**GLOBALIZACIJA : gre za poenotenje / enačenje sveta – kulture pod vplivom močno razvitih držav**

**ETNOCENTRIZEM - ocenjevanje in razpravljanje o drugih kulturah z lastnega vidika ( naša kultura je normalna, ostale pa ne ) . Je osnova za delitev kultur na boljše in slabše, višje in nižje …**

**KULTURNI RELATIVIZEM – na kulturo gledaš z njenega vidika. Je stališče, ki ocenjuje obnašanje ljudi v drugih kulturah s stališča teh kultur. Vse so enakopravne in zahtevajo enako spoštovanje.**