



Š i f r a k a n d i d a t a :

**Državni izpitni center**



M 1 7 2 2 8 2 1 1

JESENSKI IZPITNI ROK

**Višja raven**  
**Š P A N Š Č I N A**  
Izpitna pola 1

- A) Bralno razumevanje  
B) Poznavanje in raba jezika

**Sobota, 26. avgust 2017 / 60 minut (35 + 25)**

*Dovoljeno gradivo in pripomočki:  
Kandidat prinese nalivno pero ali kemični svinčnik.*

**SPLOŠNA MATURA**

**NAVODILA KANDIDATU**

**Pazljivo preberite ta navodila.**

**Ne odpirajte izpitne pole in ne začenjajte reševati nalog, dokler vam nadzorni učitelj tega ne dovoli.**

Prilepite kodo oziroma vpišite svojo šifro (v okvirček desno zgoraj na tej strani).

Izpitna pola je sestavljena iz dveh delov, dela A in dela B. Časa za reševanje je 60 minut. Priporočamo vam, da za reševanje dela A porabite 35 minut, za reševanje dela B pa 25 minut.

Izpitna pola vsebuje 2 nalogi v delu A in 3 naloge v delu B. Število točk, ki jih lahko dosežete, je 52, od tega 23 v delu A in 29 v delu B. Za posamezno nalogo je število točk navedeno v izpitni poli.

Rešitve pišite z nalivnim peresom ali s kemičnim svinčnikom v izpitno polo v za to predvideni prostor **znotraj okvirja**. Pišite čitljivo in skladno s pravopisnimi pravili. Če se zmotite, napisano prečrtajte in rešitev zapišite na novo. Nečitljivi zapisi in nejasni popravki bodo ocenjeni z 0 točkami.

Zaupajte vase in v svoje zmožnosti. Želimo vam veliko uspeha.

*Ta pola ima 12 strani, od tega 3 prazne.*



## A) BRALNO RAZUMEVANJE

### Ejercicio 1

Lee atentamente el texto sobre el viaje en barco por el río Mekong y decide si las frases son verdaderas (V) o falsas (F).

## Bajar el río Mekong

*Una vieja nave llevó al autor a través del territorio de Laos*



Al Sudeste Asiático, la región que mejor conozco en ese continente, me inspiró una locura viajera: la compra de un bote tradicional en la ciudad de Luang Prabang, situada a orillas del río Mekong, en el norte de Laos. Remaría en solitario los quinientos kilómetros que separan esa antigua capital de la actual sede del Gobierno, Vientiane. Y no me asustó carecer de experiencia previa en navegación fluvial.

Mi situación económica me limitaba significativamente. Por eso, no pude hacerme con un motor, pese a las advertencias de Don, el joven laosiano que se ofreció a mediar en la compra de la embarcación a los pescadores de la orilla pobre de Luang Prabang. Mi elección final consistió en un bote en malas condiciones de casi seis metros de largo que respondía más a

la definición de «balsa» que de «barca», y cuyos mejores días ya habían pasado hacía tiempo.

No era mi primer encuentro con el Mekong, tal vez el más rebelde de los grandes ríos del planeta. Pero nada me hacía sospechar un comportamiento tan salvaje y hostil como el que me deparó durante los diecisiete días que duró mi aventura.

Mediante esforzadas remadas -que apenas causaban efecto en el gobierno del pesado cayuco-, tuve que emplearme a fondo contra aguas turbulentas, rabiosos remolinos y rocas emergentes. Sin embargo, nada me provocaba más temor que los numerosos tramos de rápidos de los que está sembrado el curso medio del río, los cuales me llevaron a plantearme el abandono en varias ocasiones. Arriesgar mi vida me parecía un precio excesivo.

Pero, al final, siempre terminé autoconvencido de que las emociones y los descubrimientos que me reportaría la empresa dejarían una huella imborrable en mi memoria. A ese convencimiento contribuyeron las gentes locales con quienes me crucé en el peregrinaje.

La sorpresa se dibujaba en su rostro cuando veían a un *falang* (occidental) con aspecto de mendigo y dejándose llevar por las aguas. En cualquier caso, no les impidió prestarme ayuda siempre que lo necesité ..., que fue muy a menudo. Unos me dieron cobijo; otros, alimento; los más viejos me ayudaron a atravesar los tramos traicioneros, y en una ocasión, a dos días del final de mi aventura, varias aldeas vecinas se movilizaron cuando supieron que un falang había naufragado en sus aguas. Ese día pensé que era el fin, no solo de la expedición, sino también de mi existencia.

Gracias a la empatía de los laosianos, pude reflotar mi barca y recuperar parte de mi equipamento. Apenas nadie me pidió en ocasión alguna nada a cambio. Imagino que porque había llegado con el Mekong-el río al que estas gentes encomiendan sus vidas, vidas surgidas de sus aguas y destinadas a irse con ellas- y eso era bendición suficiente para que hicieran todo lo que podían para ayudarme. Llegado a mi destino, no recibí el mismo trato por parte de la policía metropolitana de Vientiane, cuya respuesta fue mucho menos hospitalaria.

**Final honorable**

Los policías estimaron que mi presencia en sus aguas tenía un precio y, a la vista de que no podían aplicar una sanción mayor, decidieron tomar mi barca.

En un principio, no me importó demasiado. Pero tras un melancólico primer día en Vientiane, decidí que aquellas maderas merecían un final mejor.

La siguiente noche me adentré en las aguas del muelle de la policía, donde estaba mi bote. Con mi cuchillo de caza, rajé su fondo sin ser visto. Después lo impulsé hacia el centro del cauce, donde se hundió poco a poco, hasta hacerse invisible, como el viento. Por algo lo llamaba El Céfito.

(Texto adaptado de *Altair*, N° 63, enero 2010)

		V	F
0.	El autor conoce muy bien el Asia del sudeste.	✓	

		V	F
1.	El autor quería ir solo en barco por el río Mekong.		
2.	Tenía mucha experiencia en remar por el río.		
3.	Llevaba mucho dinero.		
4.	Se compró un barco nuevo.		
5.	Conocía bien todos los peligros del río.		
6.	En algunas ocasiones pensó en dejar el viaje por los rápidos.		
7.	En una ocasión pensaba que iba a morir.		
8.	Pagaba a la gente local por la ayuda que le ofrecían.		
9.	La policía quiso que le pagara por el descenso por el río.		
10.	Al final, el autor hundió su barco.		

(10 puntos)





una niña, Asha tomó la determinación de que su hija no pasaría por lo mismo. Mientras la niña crecía, Asha trataba de convencer a su madre para retrasar la ablación con pretextos, pero sabía que el tiempo se le agotaba y ya no podía fiarse ni de su propia madre porque en cualquier momento podía llevarse a cabo la temida mutilación. Durante este tiempo, Asha conoció a un médico español de Médicos Sin Fronteras, una persona que entendió su problema y consiguió que Asha y su hija abandonaran su país y se instalaran en España. Desde España logró convencer a sus hermanas y primas de que no les practicaran la ablación a sus hijas. Entonces descubrió que podía tratar de convencer a más mujeres y salvar a muchas niñas de su cruel destino. Así es como nació «Salva una niña, salva una generación». Esta organización desarrolla todo tipo de acciones con el objetivo de sensibilizar y luchar contra la ablación, la explotación a niñas o el matrimonio forzado.

### Niñas en riesgo de ablación en España

Esta víctima de la violencia contra la mujer advierte de que Occidente debe despertar y comenzar a prestar atención al problema de la ablación, porque con los movimientos migratorios ha dejado de ser algo ajeno a Europa, un continente donde la Red Europea de Lucha contra Mutilación Genital Femenina alerta de que al menos 500.000 mujeres cada año están en riesgo de padecerla. En España hay unas 10.000 niñas que se encuentran en riesgo de sufrir una mutilación genital femenina, según expertos de la Universidad Autónoma de Barcelona. En nuestro país este delito está castigado con penas de prisión de seis a doce años y la pérdida de la custodia de los menores.

### Rituales alternativos

La lucha por la erradicación de la ablación comienza por la información, la educación, la sensibilización y la toma de conciencia de las sociedades donde se practica como herramientas para su prevención. Una de las iniciativas que mayores resultados está cosechando son los rituales alternativos. «Hemos logrado convencer a unas 400 familias de que es posible mantener este ritual de iniciación sin que la niña sufra una mutilación gracias a alternativas simbólicas como la celebración de un baile o una comida», concluyó Asha.

(Texto adaptado de *Estrella Digital*, 10/1/2013)

0. ¿Por qué razón Asha Ismail es un ejemplo de lucha para otras mujeres?

***Porque se atrevió a rebelarse contra su propia cultura.***

1. ¿Qué tipo de problemas ha sufrido Asha tras la ablación?

---

2. ¿De qué institución es presidenta Asha Ismail?

---

3. ¿Por qué dos razones la mutilación genital todavía se sigue practicando hoy en día?

---



4. ¿Se ha practicado la ablación en Europa alguna vez antes del siglo XX?

---

5. ¿El Islam acepta la práctica de la ablación?

---

6. ¿Por qué dos razones la madre de Asha le sometió a Asha a una ablación?

---

---

(2)

7. ¿Qué decidió Asha cuando nació su hija?

---

8. ¿Por qué decidieron Asha y su hija irse a España?

---

9. ¿De qué se dio cuenta Asha tras convencer a sus hermanas?

---

10. ¿Por qué razón Europa tiene que estar más atenta al problema de la ablación?

---

11. ¿Cómo se puede luchar contra la ablación? Señala dos opciones.

---

---

(2)

(13 puntos)





## Ejercicio 2

Lee atentamente el texto que habla de una carrera. A partir de las palabras dadas deriva la palabra adecuada según el texto.

### Carrera del año

Cada primavera, gracias al atletismo, los alumnos y profesores de todos los institutos que quieren participar tienen un día de \_\_0\_\_. El «cross» consigue unir nuestra vida académica y nuestra afición deportiva. Participan los institutos de Valdemorro y de otras \_\_1\_\_. Yo, salvo el pasado año, siempre he participado en esta \_\_2\_\_ desde que estoy en el instituto. Cuando corres por primera vez, los nervios, el desconocimiento del \_\_3\_\_ o la sensación de ser el más pequeño pueden hacerte sentir inferior, sobre todo si no estás acostumbrado a la \_\_4\_\_ de este tipo de \_\_5\_\_. El trazado de la carrera y las condiciones atmosféricas son lo que más influye en los resultados. Este día es un día \_\_6\_\_ y amistoso, donde todos nos sentimos contentos y somos más amables con los demás. Ni la lluvia, el viento o el frío han podido este año con los casi 400 \_\_7\_\_ que, el pasado 23 de abril, nos citamos en el «cross».

(Texto adaptado de *Compañeros 2*, 2008)

0. festejar fiesta

1. poblar \_\_\_\_\_

2. probar \_\_\_\_\_

3. recorrer \_\_\_\_\_

4. practicar \_\_\_\_\_

5. competir \_\_\_\_\_

6. relajar \_\_\_\_\_

7. participar \_\_\_\_\_

(7 puntos)





M 1 7 2 2 8 2 1 1 0 9

### Ejercicio 3

Jaime y Pedro están en un bar hablando de su amigo Paco que acaba de trasladarse a Argentina para estudiar. Pon los infinitivos en el tiempo y modo adecuados.

## Se marchó a Argentina

**Jaime:** ¿Has tenido alguna noticia de Paco?

**Pedro:** Pues no. Sólo que \_\_\_\_\_ **(0-salir)** para Buenos Aires el viernes por la noche.

**Jaime:** Yo \_\_\_\_\_ **(1-hablar)** ayer con él por Skype.

**Pedro:** ¿Y qué te \_\_\_\_\_ **(2-decir)**?

**Jaime:** Pues me contó que \_\_\_\_\_ **(3-visitar)** la ciudad y que le había encantado. Y que le gustaba la escuela y los compañeros. Pero se quejó de que \_\_\_\_\_ **(4-tener)** muchas reuniones largas y aburridas.

**Pedro:** ¿Dónde vive?

**Jaime:** Al llegar \_\_\_\_\_ **(5-alojarse)** en un hostel que \_\_\_\_\_ **(6-reservar)** por internet. Pero la semana que viene le darán una habitación en el campus.

**Pedro:** Mucho mejor, ¿no? ¿Y \_\_\_\_\_ **(7-quedarse)** mucho tiempo?

**Jaime:** Creo que se quedaría allí una temporada si \_\_\_\_\_ **(8-encontrar)** trabajo.

**Pedro:** Espero que todo le \_\_\_\_\_ **(9-salir)** bien. Así podríamos visitarle en invierno, ¿qué te parece?

**Jaime:** Fenomenal, ya estaba pensando en ello.

**Pedro:** De todos modos, dadle saludos de mi parte cuando \_\_\_\_\_ **(10-hablar)** con él, ¿vale?

**Jaime:** Por supuesto. Me dijo que mañana por la tarde se \_\_\_\_\_ **(11-comunicar)** conmigo otra vez. Ahora tengo que dejarte. Sigo \_\_\_\_\_ **(12-buscar)** un piso nuevo y había quedado con la dueña dentro de media hora.

**Pedro:** Oye, \_\_\_\_\_ **(13-mandar, a mí)** el email de Paco, si lo tienes.

**Jaime:** Ningún problema. Te veo pronto. Hasta luego.

**Pedro:** Hasta luego.

(13 puntos)



V sivo polje ne pišite. V sivo polje ne pišite. V sivo polje ne pišite. V sivo polje ne pišite. V sivo polje ne pišite. V sivo polje ne pišite. V sivo polje ne pišite. V sivo polje ne pišite. V sivo polje ne pišite. V sivo polje ne pišite. V sivo polje ne pišite. V sivo polje ne pišite.



M 1 7 2 2 8 2 1 1 1 1

# Prazna stran

