

Predmet: Umetnostna zgodovina**Naslov**

3D OBLIKOVANJE

AFRIŠKI PLESI IN NJIHOVE UPODOBITVE V UMETNOSTI

AKADEMSKI SLIKAR SAMO PERPAR - ŽIVLJENJE IN DELO

AKT IN PODOBE GOLEGA TELESA SKOZI ČAS

AKT NA SLOVENSKEM

AKT SKOZI ČAS

AKT SKOZI ZGODOVINO FOTOGRAFIJE

AKT V 20. STOLETJU

AKT V ITALIJANSKI RENESANSI

AKT V KIPARSTVU SKOZI ČAS

AKT V RENESANSI IN BAROKU

ALAN HRANITELJ

ALBRECHT DURER

ALBRECHT DÜRER - ZLATI ODSEV RENESANSE

ALEGORIJE POMLADI V SLIKARSTVU

ALEXANDER CALDER IN KINETIČNA UMETNOST

ALPHONSE MUCHA

ALVAR AALTO: BIVANJSKA ARHITEKTURA

AMERIŠKA PIRAMIDA V SAN FRANCISCU IN POSTMODERNISTIČNA ARHITEKTURA

AMERIŠKI POP-ART

ANDALUZIJSKI PES ALI PODOBA NADREALIZMA V FILMU

ANDALUZIJSKI PES IN SURREALISTIČNI FILM

ANDY WARHOL

ANDY WARHOL IN POP ART

ANDY WARMOL IN POP ART

ANGAŽIRANA UMETNOST - DRUŽBENO KRITIČNA UMETNOST

ANGLEŠKA ROMANTIKA

ANICA ZUPANEC SODNIK - ŽIVLJENJE IN DELO

ANIMIRANI FILMI (PRIMERJAVA JAPONSKIH IN AMERIŠKIH ANIMIRANIH FILMOV)

ANIMIRANI LIKI

ANTIČNA ARHITEKTURA

ANTIČNI NAKIT

ANTIČNI PORTRET

ANTIČNO KIPARSTVO

ANTIČNO SVETIŠČE

ANTIČNO VAZNO SLIKARSTVO

ANTIKA V PLEČNIKOVH DELIH

ANTON AŽBE IN NJEGOVA SLIKARSKA ŠOLA

ANTONI GAUDI - SECESIJA PO KATALONSKO

ANTONI GAUDI: PARK GUELL

ANTONIO GAUDI

APOLON IN MUZE

ARABSKA UMETNOST V ŠPANJI

ARHITEKT ANTONIO GAUDI

ARHITEKT JOŽE PLEČNIK

ARHITEKTURA 20. STOLETJA

ARHITEKTURA 20. STOLETJA NA SLOVENSKEM

ARHITEKTURA 20. ST. V SLOVENIJI - NA PRIMERU DUNAJSKE IN SLOVENSKE CESTE V LJUBLJANI

ARHITEKTURA ANTIČNE GRČIJE

ARHITEKTURA FIRENC

Predmet: Umetnostna zgodovina**Naslov**

ARHITEKTURA GORENJSKE REGIJE

ARHITEKTURA GRADOV LOIRE

ARHITEKTURA HUNDERTWASSERJA

ARHITEKTURA ITALIJANSKE RENESANSE

ARHITEKTURA MODERNIZMA

ARHITEKTURA PARLAMENTA KOT STAVBE SKOZI OBDOBJA

ARHITEKTURA PIRAMIDE 20. STOLETJA

ARHITEKTURA PTUJSKEGA GLEDALIŠČA

ARHITEKTURA STAREGA EGIPTA

ARHITEKTURA V GOTIKI NA SLOVENSKEM

ARHITEKTURNA PODOBA PTUJA V 19. STOLETJU

ARHITEKTURNE SMERI 20. STOLETJA

ARHITEKTURNO SPREMINJANJE LJUBLJANE

ARHITEKTURA 2. POLOVICE 20. STOLETJA NA SLOVENSKEM

ARNE HODALIČ, FOTOGRAF

ARS ELECTRONICA

ART NOUVEAU IN ALFONS MUCHA

ART NOUVEAU IN GAUDI

ART NOUVEAU NA PODROČJU OBLIKOVANJA

ATENSKA AKROPOLA

ATENSKA DEMOKRACIJA IN NJEN VPLIV NA UMETNOST

ATENSKA ŠOLA, KONJENIŠKI SPOMENIKI

ATTEMPOVI GRADOVI IN DVORCI NA ŠTAJERSKEM

AVANTGARDA V SLIKARSTVU 20. STOLETJA

AVGUST BERTHOLD IN FOTOGRAFIJA NJEGOVEGA ČASA

AVGUST ČERNIGOJ

AVGUST ČERNIGOJ IN NJEGOV KONSTRUKTIVIZEM

AVGUST ČERNIGOJ V OBDOBJU KONSTRUKTIVIZMA

AVTENTIČNA IZRAZNOST SLIKARJA FRANCETA MIHELIČA

AVTOPORTETI V RENESANSI

AVTOPORTRET

AVTOPORTRET KOT POT DO SAMEGA SEBE (PRIMERA REMBRANDT IN VAN GOGH)

AVTOPORTRET KOT POT DO SAMEGA SEBE, PRIMERJAVA REMBRANDT IN VAN GOGH

AVTOPORTRETI FRIDE KAHLO

AVTOPORTRETI V SLIKARSTVU

BALET PRI DEGASU

BALET V LIKOVNIH DELIH

BAROČNA LJUBLJANA

BAROČNA OPREMA MARIBORSKE STOLNICE

BAROČNE CERKVE NA SLOVENSKEM

BAROČNE GRAŠČINE V FRANCIJI

BAROČNI DVOREC

BAROČNI GRADOVI NA SLOVENSKEM

BAROČNI PORTRET NA SLOVENSKEM

BAROČNI SAMOSTANI NA SLOVENSKEM

BAROČNO SLIKARSTVO

BAROK NA SLOVENSKEM

BARVA KOT IZRAZNO SREDSTVO

BAUHAUS - UMETNIŠKA ŠOLA IZ WEIMARJA IN V ČEM SE UMETNIK RAZLIKUJE OD OBRTRNIKA

BAZILIKA IN TRG SV. PETRA, RIM

Predmet: Umetnostna zgodovina**Naslov**

BEDERMAJER NA SLOVENSKEM
BENEŠKE MASKE
BENEŠKO BAROČNO KIPARSTVO
BENEŠKO SLIKARSTVO 16. STOLETJA
BERNINI
BERNINI: VODNJAK 4 REK IN ROBBA: VODNJAK 3 KRANJSKIH REK (PRIMERJAVA)
BILL VIOLA
BISERI MARIBORSKE ARHITEKTURE
BISTRŠKI GRAD
BODY PAINTING - UMETNOST POSLIKAVE TELESA
BOOK OF HELLS
BOSCH: VRT NASLAD, ALBRECHT DURER: ŠTIRJE TEMPERAMENTI
BOTTICELLIJEVO ROJSTVO VENERE V ZGODOVINSKEM KONTEKSTU
BOTTICELLIJEVE ILUSTRACIJE DANTEJEVE BOŽANSKE KOMEDIJE
BRATA KRALJ
CAMINO DE SANTIAGO: UMETNOSTNI SPOMENIKI POTI
CARRAVAGGIO
CASPAR DAVID FRIEDRICH
CERKEV NA PTUJSKI GORI
CERKEV SV. JURIJA NA PTUJU
CERKEV SV. JAKOBA V LJUBLJANI
CERKEV SV. MARJETE V HORJULU
CERKEV SV. RADEGUNDE NA BREGU PRI ŽIROVNICI
CERKEV SV. TROJICE: MRTVAŠKI PLES - JOHANNES IZ KASTUA
CERKEV SV. SIMONA IN JUDA TADEJA V ČRNUČAH
CERKEV SVETEGA PETRA V LJUBLJANI
CERKEV V BOGOJINI, JOŽE PLEČNIK
CERKEV V CRNGROBU
CERKEV V KAMNICI
CERKVE V OBČINI MISLINJA
CHAGAL
CHIAROSCURO IN CARAVAGGIO
CHRISTIAN DIOR
CHRISTIAN DIOR IN MODNA HIŠA DIOR
CISTERCIJANSKI IN KARTUZIJANSKI SAMOSTANI NA SLOVENSKEM
CLAUDE MONET
CLAUDE OSCAR MONET
COCO CHANEL
COURBUSIER
CRNGROB
CVETLIČNA TIHOŽITJA IN NJIHOV POMEN V DELIH IZBRANIH AVTORJEV
ČAR SLOVENSKEGA KMEČKEGA ŽIVLJENJA V GASPARIJEVIH SLIKAH
ČRTOMIR FRELIH
DA VINCIJEVA NEURESNIČENA ARHITEKTURA
DADAIZEM
DADIZEM IN MARCEL DUCHAMP
DALI IN SURREALIZEM
DALIJEVA DELA KOT ODSEV NJEGOVEGA OTROŠTVA
DALIJEVA PODOBA PODOBE
DAVID HOCKNEY

Predmet: Umetnostna zgodovina**Naslov**

DEDIŠČINA SKANDINAVIJE
DEGASOVA MALA PLESALKA
DEKORATIVNOST SECESIJE IN G. KLIMT
DELA SLIKARJA JERNEJA IZ LOKE NA GORENJSKEM
DELO JOŽETA PLEČNIKA V KMANIKU IN OKOLICI
DIEGO RIVIERA
DIOKLECIANOVA PALAČA
DONATELLO
DOŽEVA PALAČA V BENETKAH
DUBAJ, MESTO ARHITEKTURNIH PRESEŽKOV
DUŠAN LIPOVEC, IMPRESIJE SLOVENSKE POKRAJINE
DVORNA PORTRETISTA - DIEGO VELAZQUEZ IN FRANCISCO GOYA (PRIMERJAVA)
EDGAR DEGAS
EDGAR DEGAS - MOTIV BALETA
EDOUARD MANET, ZAJTRK NA TRAVI
EDVARD MUNCH
EDVARD MUNCH: KRIK
EGEJSKA UMETNOST
EGIPČANSKA GROBNA ARHITEKTURA
EGIPČANSKA SAKRALNA ARHITEKTURA
EGIPČANSKA SVETIŠČA
EGIPČANSKA UMETNOST
EGIPČANSKE GROBNICE
EGIPČANSKE PIRAMIDE
EGIPČANSKO KIPARSTVO
EGON SCHIELE
EIFFELOV STOLP
EKSPRESIONIZEM
EKSTREMNE GRADNJE
EROTIKA V LIKOVNI UMETNOSTI
ESCHER
ESCHERJEVE GRAFIKE
EVROPSKA ARHITEKTURA V 1. POLOVICI 20. STOLETJA
EVROPSKA BAROČNA ARHITEKTURA
EVROPSKA SECESIJA V ARHITEKTURI
F. HUNDERTWASSER: ARHITEKTURA V SOZVOČJU Z NARAVO
FABIANI IN SECESIJA V LJUBLJANI
FABIANIJEVA LJUBLJANSKA ARHITEKTURA NA PRELOMU STOLETIJ
FARNA CERKEV SV. PAVLA NA VRHNIKI
FATALNA ŽENSKA V UMETNOSTI OKROG 1900
FILOZOFSKE OSNOVE PLEČNIKOVEGA USTVARJANJA
FORUM ROMANUM NEKOČ IN DANES
FOTOGRAFIJA VLASTJA SIMONČIČ
FOTOGRAFIJA
FOTOGRAFIJA NA SLOVENSKEM - IKONOGRAFSKI MOTIVI
FOTOGRAFIJA NA ŠKOFJELOŠKEM
FOTOGRAFIJA PO 2. SVETOVNI VOJNI - ETNOGRAFSKA FOTOGRAFIJA
FOTOREALIZEM
FRANC GORŠE - KIPARSTVO
FRANC MARC, USODA ŽIVALI

Predmet: Umetnostna zgodovina**Naslov**

FRANC ZUPET KRIŠTOF
FRANCE KRALJ
FRANCE ROTAR IN NOVE PROSTORSKE POSTAVITVE
FRANCESCO ROBBA
FRANCISCO GOYA
FRANCOSKE GOTSKE KATEDRALE
FRANCOSKI IMPRESIONIZEM
FRANK LLOYD WRIGHT IN ODMEVI NA NJEGOVO ARHITEKTURO
FRESKE V CERKVI NA KOROŠKI BELI
FREUDOVA ANALIZA LEONARDOVIH DEL
FRIDA KAHLO
FRIDA KAHLO - AVTOPORTRETI
FRIDA KHALO IN DIEGO RIVIERA
GABRIJEL STUPICA
GABRIJEL STUPICA - SLIKA KOT ZRCALO DUŠE
GALA, DALIJEVA MUZA
GAUDI
GAUDI, SAGRADA FAMILIA
GAUDIJEVA STANOVANJSKA ARHITEKTURA
GENEZA SMOSVOJEGA SLOGA PAULA GAUGINA
GIANLORENZO BERNINI: SANT ANDREA AL QUIRINALE
GIBANJE DE STIJL
GILBERT IN GEORGE, SMRT
GIOTTOVA POT DO RENESANSE
GIOVANNI LORENZO BERNINI (KIPARSTVO)
GORNJEGRAJSKA KATEDRALA
GOTIKA
GOTIKA FIASITTO
GOTIKA NA SLOVENSKEM
GOTIKA V ITALIJI
GOTSKA ARHITEKTURA NA SLOVENSKEM
GOTSKA ARHITEKTURA
GOTSKA ARHITEKTURA V ITALIJI
GOTSKA CERKEV SV. LENARTA NA KRTINI
GOTSKA KIPARSKA UMETNOST NA SLOVENSKEM
GOTSKA SAKRALNA ARHITEKTURA V ŠALEŠKI DOLINI
GOTSKE FRESKE NA SLOVENSKEM
GOTSKO KIPARSTVO
GOTSKO SLIKARSTVO NA SLOVENSKEM
GOTSKO STENSKO SLIKARSTVO NA LOŠKEM OZEMLJU
GOTSKO STENSKO SLIKARSTVO NA SLOVENSKEM
GOTTFRIED HELNWEIN
GOYA PORTRETIST
GOYA, NA BALKONU
GOYA, ČRNE SLIKE
GRAD NEUSCHWANSTEIN
GRAD ŠOŠTANJ
GRAD V SLOVENSKI BISTRICI
GRADOVI NA PRIMORSKEM
GRADOVI NA SLOVENSKEM

Predmet: Umetnostna zgodovina**Naslov**

GRADOVI OSREDNJE SLOVENIJE
GRADOVI, GRAŠČINE IN DVORCI NA GORENJSKEM
GRAFIKA (BAKROREZ)
GRAFITI
GRAFITI - BANSKY IN NJEGOVA DELA
GRAFITI - IZRAZ MLADIH ALI VANDALIZEM?
GRAFITI - UMETNOST ALI VANDALIZEM
GRAFITI - UMETNOST NA ZIDOVIH
GRAFITI-UMETNOST ALI VANDALIZEM?
GRAŠČINA V POLHOVEM GRADCU
GROBNA ARHITEKTURA V EGIPTU
GROBNA ARHITEKTURA V STAREM VEKU
GROBNA IN TEMPELJSKA ARHITEKTURA V STAREM EGIPTU
GRŠKA ANTIČNA ARHITEKTURA IN NJEN VPLIV NA SODOBNOST
GRŠKA IN RIMSKA SAKRALNA ARHITEKTURA
GRŠKA UMETNOST-RAZVOJ ARHITEKTURE
GRŠKE BOGINJE
GRŠKI BOGOVI V LIKOVNI UMETNOSTI
GRŠKO ANTIČNO GLEDALIŠČE
GRŠKO VAZNO SLIKARSTVO
GUERNICA
GUERNICA IN ŠPANSKA REVOLUCIONARNA UMETNOST
GUGALNIK
GUGENHEIM
GUSTAV KLIMT
GUSTAV KLIMT IN SLIKARSTVO SECESIJE
GUSTAV KLIMT, BEETHOVNOV FRIZ
GUSTAV KLIMT, ŽIVLJENJE IN DELO
HAGIA SOFIA
HELENISTIČNO KIPARSTVO
HELMUT NEWTON IN NJEGOV OBJEKTIV
HENRI MATISSE
HERMELIN IN LEV KOT STATUSNA SIMBOLA V UMETNOSTI
HIERONYMUS BOSCH, SEDEM SMRTNIH GREHOV IN ŠTIRI POSLEDNJE REČI
HIERONYMUS BOSCH, VRT NASLAD
HRASTOVLJE
HUDIČ V UMETNOSTI SKOZI ČAS
HUNDERTWASSER
HUNDERTWASSERJEVA HIŠA NA DUNAJU
IDEAL ŽENSKE LEPOTE SKOZI ZGODOVINO
IDEAL ŽENSKEGA TELESA V ANTIKI IN DANES
IDEJE RAZSVETLJENSKE FILOZOFIJE V LIKOVNIH DELIH
IKONOGRAFIJA AKTA
IKONOGRAFIJA MARIJINEGA OZNANJENJA
IKONOGRAFIJA OKRAŠEVANJA SVEČ
IKONOGRAFIJA POP ARTA
IKONOGRAFIJA RUPNIKOVH MOZAIKOV
IKONOGRAFIJA SLOVENSКИH BOGOSLUŽNIH KNJIG
IKONOGRAFIJA SVETNIKOV
IKONOGRAFIJA VENERE

Predmet: Umetnostna zgodovina**Naslov**

IKONOGRAFSKA UPODOBITEV MARIJE V SLOVENSKE UMETNOSTI

IKONOGRAFSKI MOTIV DAVID

IKONOGRAFSKI MOTIV HERMESA

IKONOGRAFSKI MOTIV MARIJE ZAVETNICE

IKONOGRAFSKI MOTIV PIETA

IKONOGRAFSKI MOTIVI SKOZI ČAS

ILUZIONISTIČNO SLIKARSTVO

ILUZIONISTIČNO STROPNO SLIKARSTVO

IMPRESIONIZEM

IMPRESIONIZEM IN KUBIZEM

IMPRESIONIZEM V SLIKARSTVU

INDUSTRIJSKI DIZAJN 20. STOLETJA

INDUSTRIJSKO OBLIKOVANJE - NOTRANJA OPREMA

INDUSTRIJSKO OBLIKOVANJE AVTOMOBILOV

INKOVSKA ARHITEKTURA

IRWIN

ISKANJE LJUBEZNI: ANTIČNI MOTIVI V SLIKARSTVU IN KIPARSTVU

ISLAMSKA UMETNOST

IVAN GROHAR

IVAN KISOVEC - OBLIKOVANJE NOTRANJEGA PROSTORA

IVAN VURNIK

IVAN ZAJC

IVANA KOBILICA

IVANA KOBILICA IN NJENA DELA

IVES KLEIN IN KONCEPT PRAZNINE

IZBRANA DELA AVANTGARDNIH SLIKARJEV 20. STOLETJA

IZBRANI EVROPSKI ILUSTRATORJI 19. STOLETJA

IZRAZNOST ČRNO BELE FOTOGRAFIJE

IZVIRNI GREH

J. PLEČNIK: CERKVE SRCA JEZUSOVEGA PRAGA IN SV. FRANČIŠKA

J.M.W. TURNER, POTOVANJA IN NJIHOV VPLIV NA UMETNIKOVA DELA

JACKSON POLLOCK

JACQUES LOUIS DAVID, NAPOLEONOVO KRONANJE

JAKOV BRDAR: KONJENIŠKI KIP RUDOLFA MAISTRA

JAN VAN EYCK, ARNOLFINIJEVA ZAROKA

JAN VAN EYCK: BOTERO, ARNOLFINIJEVA ZAROKA

JAN VERMEER

JANEZ BERNIK

JANEZ IN ANTON REPNIK

JANEZ ŠUBIC, PRED LOVOM

JANEZ ZORKO

JASPER JONES IN POPART

JAVORCA

JOAN MIRO

JOHANNES VERMEER - SLIKARSTVO BARVE IN LUČI

JOHANNES VERMEER VAN DELFT

JOHN EVERETT MILLAIS, OFELIJA

JOHN EVERETT MILLAISOVA OFELIJA

JOŽE PLEČNIK

JOŽE PLEČNIK- ARHITEKTURA LJUBLJANE

Predmet: Umetnostna zgodovina**Naslov**

JOŽE PLEČNIK IN MAKS FABIANI, ČASOVNA SOPOTNIKA
JOŽE PLEČNIK: CERKEC SV. MIHAELA
JOŽE PLEČNIK: ŽALE IN NUK
JOŽE SVETINA
JOŽEF PETKOVŠEK
JOŽEF PLEČNIK - LJUBLJANSKA PROFANA ARHITEKTURA
JOŽEF PLEČNIK - PROFANA ARHITEKTURA
JUAN MIRO
KAKO STOPITI NA DRUGI BREG (ESTETIKA IN TEHNOLOGIJA POSEBNE ARHITEKTURE V LJUBLJANI)
KALIGRAFIJA SKOZI ČAS
KARIKATURA
KARIKATURE HINKA SMREKARJA IN MAKSIMA GASPARIJA
KARTUZIJA PLETERJE IN KARTUZIJE NA SLOVENSKEM
KATALOGIZACIJA UMETNIŠKEGA DELA
KATEDRALA V REIMSU
KATOLIŠKA IN PROTESTANTSKA BAROČNA FLAMSKA
KELTSKA UMETNOST
KIP SVOBODE
KIPAR SLAVKO TIHEC
KIPARKA BRANKA PETERCA - ŽIVLJENJE IN DELO
KIPARSKA DELA STRAUBA IN ROBBE
KIPARSKÉ PODOBE MARIJE ZAVETNICE S PLAŠČEM NA SLOVENSKEM
KIPARSTVO 1. POLOVICE 20. STOLETJA V ZAHODNI EVROPI
KIPARSTVO DRAGA ROZMANA
KIPARSTVO MICHELANGELA
KIPARSTVO V GRČIJI
KIPARSTVO V SREDNJEM VEKU
KIPARSTVO ZGODNJE RENESANSE
KITAJSKO SLIKARSTVO
KLIMT IN DUNAJSKA SECESIJA
KLIMT IN SECESIJA
KLIMTOVE PODOBE ŽENA
KNJIŽNICA KOT ARHITEKTURNI OBJEKT
KOROŠKI MOTIVI V PODOBAH MAKSIMA GASPARIJA
KRAJINA V SLIKARSTVU IMPRESIONIZMA
KRAJINA V SLOVENSKEM SLIKARSTVU
KRAJINE V SLIKARSTVU J. M. W. TURNERJA
KRAJINSKI PARK-ARBORETUM
KRIK!
KRISTUSOVI CIKLI V SLIKARSTVU
KRISTUSOVI SIMBOLI V STAROKRŠČANSKI UMETNOSTI
KRIŠTOF ZUPET - ISKALEC RESNICE IN SLIKAR DUŠE
KRŠČANSKI MOTIVI V LIKOVNI UMETNOSTI
KUBIZEM
KUBIZEM IN DADAIZEM V EVROPSKI UMETNOSTI
KUBIZEM IN FUTURIZEM
KUBIZEM IN PABLO PICASSO
KULTURA MAJEV, AZTEKOV IN INKOV
LALIBELA
LAOKONTOVA SKUPINA

Predmet: Umetnostna zgodovina**Naslov**

LASCAUX IN ALTAMIRA

LAZARINIJEV DVOREC V VALBURGI

LE CORBUSIER

LE COURBUSIERJEV "UNITE D'HABITATION"

LEONARDO DA VINCI

LEONARDO DA VINCI (PORTRETI)

LEONARDO DA VINCI, MARIJA V VOTLINI

LEONARDO DA VINCI, MISTERIOZNOST LEONARDOVIH SLIK

LEPOTA JE V OČEH ČASA

LEPOTNI IDEAL RENESANSE

LEPOTNI IDEAL V ANTIČNI GRČIJI

LEPOTNI IDEAL V OBDOBJU 19. IN 20. STOLETJA

LEPOTNI IDEALI SKOZI STOLETJA

LES FEMMES FATALES

LIK BOGINJE ATENE V GRŠKEM KLASIČNEM SLOGU

LIK ŽENSKÉ V SLIKARSTVU GUSTAVA KLIMTA

LIKOVNA ANALIZA IZDELKOV SLOVENSKEGA OGLAŠEVANJA

LIKOVNA IKONOGRAFIJA RAPA

LIKOVNA UMETNOST INDIJANSKIH LJUDSTEV V LATINSKI AMERIKI

LIKOVNE PRVINE V SCENOGRAFIJI

LIKOVNE PRVINE V SLIKARSTVU VINCENTA VAN GOGHA

LIKOVNOST V FILMIH ANDREJA TARKOVSKEGA

LITERARNI MOTIVI V SLIKARSTVU

LJUBEZEN

LJUBLJANA V FOTOGRAFIJI NEKOČ IN DANES

LJUBLJANSKA ARHITEKTURA

LJUBLJANSKA GRAFIČNA ŠOLA

LJUBLJANSKE FASADE

LJUBLJANSKI VODNAKI

LJUBLJANSKI VODNJAKI

LORENZO Ghiberti: VRATA PARADIŽA

LOUIS ROYO, RISAR IN ILUSTRATOR

LOUVRE, STAVBA IN ZBIRKA

LUDWIG VAN DER ROHE

M. C. ESCHER

MACHU PICHU

MAGDALENSKA GORA

MAKS FABIANI

MAKS FABIANI - ARHITEKT MONARHIJE

MAKSIM GASPARI

MANIJERIZEM V ITALIJI

MARIJANSKA IKONOGRAFIJA V SLOVENSKEM GOTSKEM KIPARSTVU

MARIJINA CERKEV NA PTUJSKI GORI

MARIJINA CERKEV V TURNIŠČU – PREDSTAVITEV SPOMENIKA

MARIJINE IKONE

MARJAN TRŠAR – SLIKAR

MARKO IVAN RUPNIK IN NJEGOVI MOZAIKI

MARKO JAKOPIČ - ŽIVLJENJE IN DELO

MATIJA JAMA

MAX ERNST

Predmet: Umetnostna zgodovina**Naslov**

MECENI IN ZBIRATELJI (S POUKARSKOM NA 20. STOL.)

MED SLIKO IN KIPOM / SLIKA OBJEKT

MED TIZIANOM IN CARAVAGGIOM

MEDVOJNA UMETNOST V BOSNI IN HERCEGOVINI

MEGALITSKA ARHITEKTURA

MEGALITSKA KULTURA

MENORA

MESTO BABILON

MEŠČANSKI PORTRET NA SLOVENSKEM

MICHELANGELO

MICHELANGELO - SLIKAR

MICHELANGELO - VSESTRANSKA OSEBNOST VISOKE RENESANSE

MICHELANGELO- NAJVEČJI KIPAR ITALIJSKE RENESANSE

MICHELANGELO- POSLIKAVA SIKSTINKE KAPELE

MICHELANGELO, MOTIV PIETA

MICHELANGELOV DAVID

MICHELANGELOVA ARHITEKTURA

MIES VAN DER ROHE

MIHA MALEŠ

MIKI MUSTER IN STRIPI

MILANSKA STOLNICA

MINIMALIZEM V KIPARSTVU

MITOLOGIJA V BAROKU

MITOLOŠKE POŠASTI V ANTIČNI UMETNOSTI

MITOLOŠKI AKT V OBDOBJU BAROKA

MITOLOŠKI MOTIV AMORJA IN PSIHE SKOZI ČAS

MITOLOŠKI MOTIVI V BOTICELLIJEVIH DELIH

MITOLOŠKI MOTIVI V OBDOBJU RENESANSE

MITOLOŠKI MOTIVI V STARI GRČIJI

MITOLOŠKI MOTIVI V UMETNOSTI GRŠKE ANTIKE

MODA 18. STOLETJA NA SLOVENSKEM

MODA V LIKOVNIH DELIH

MODERNA ARHITEKTURA

MODERNA ARHITEKTURA EVROPE

MODERNIZEM V ARHITEKTURI IN NOTRANJI OPREMI

MODIGLIANI IN NJEGOVI ŽENSKI PORTRETI

MODNA FOTOGRAFIJA-ZGODOVINSKI RAZVOJ

MONA LIZA

MONET IN RENOIR - PRIJATELJA IN ZAČETNIKA FRANCOŠKEGA IMPRESIONIZMA

MONETOVE IMPRESIJE MEST

MOSTIŠČA IN KOLIŠČA V SLOVENIJI-NA PRIMERU LJUBLJANSKEGA BARJA

MOSTOVI ČEZ LJUBLJANICO V CENTRU LJUBLJANE

MOSTOVI NA LJUBLJANICI

MOSTOVI SKOZI ZGODOVINO

MOTIV DAVIDA

MOTIV DAVIDA; RENESANSA IN BAROK

MOTIV EROSA IN PSIHE OD ANTIKE DO DANES

MOTIV GLASBE IN PLESA V ANTIČNEM VAZNEM SLIKARSTVU

MOTIV GLASBENIKOV V SLIKARSTVU

MOTIV HUDIČA IN ANGELA V LIKOVNI UMETNOSTI

Predmet: Umetnostna zgodovina**Naslov**

MOTIV JABOLKA V EVROPSKI UMETNOSTI
MOTIV NARAVE PRI TUJEM IN SLOVENSKEM IMPRESIONISTU
MOTIV OZNaNENJA
MOTIV PLESA V RAZLIČNIH ZGODOVINSKIH OBDOBJIH
MOTIV PLESA V SLIKARSTVU V 2. POL. 19. STOLETJA
MOTIV PLESALKE V DELIH RENOIR-JA, DEGAS-A, LAUTREC-A
MOTIV VENERE V LIKOVNI UMETNOSTI
MOTIV VENERE V RENESANSI
MOTIV VENERE V SLIKARSTVU
MOTIV ZADNJE VEČERJE V LIKOVNI UMETNOSTI NOVEGA VEKA
MOTIV ŽENSKÉ V DELIH MATEJA STERNENA
MOTIV ŽENSKÉ V KLIMTOVI USTVARJALNOSTI
MOTIVI IN SIMBOLIKA EGIPČANSKEGA SLIKARSTVA
MOTIVI LJUBEZNI V UMETNOSTI IN SECESIJE IN SIMBOLIZMA
MOTIVI NA BANKOVCIH EVRA
MOTIVIKA PSA V UMETNOSTI
MOZAIK
MOZAIKI MARKA RUPNIKA
NADREALISTIČNI ELEMENTI V DALIJEVIH DELIH
NADREALISTIČNI ELEMENTI V OBLIKOVANJU S. DALIJA
NADREALISTIČNI ELEMENTI V SODOBNI UMETNOSTI
NADREALIZEM, GALA IN SALVADOR DALI
NAGROBNA ARHITEKTURA
NAJPOGOSTEJŠE MITOLOŠKE UPODOBITVE V EVROPSKI UMETNOSTI NOVEGA VEKA
NAJPOMEMBNEJŠI ARHITEKTURNI SPOMENIKI MESTA RIM
NAJSLAVNEJŠE FOTOGRAFIJE 20. STOLETJA - ANALIZA IN INTERPRETACIJA
NAKIT
NAKIT V PRAZGODOVINI NA SLOVENSKEM
NAKIT V SREDNJEM VEKU
NAKIT V STAREM EGIPTU
NEMŠKI EKSPRESIONIZEM
NENAVADNI AVTOPORTETI V SLIKARSTVU
NOTRE DAME (PARIZ)
NOVE SMERNICE V KIPARSTVU RODINA
NOVI ARHITEKTURNI ELEMENTI V LJUBLJANSKIH DELIH ARHITEKTA VLADIMIRJA ŠUBICA
OBLAČILNA KULTURA V ČASU RIMA
OBLIKOVANJE ČLOVEŠKE FIGURE V ZGODOVINI SLIKARSTVA
OBLIKOVANJE TAPIA WIRKKALA
OBLIKOVANJE V AVTOMOBILSKI INDUSTRIJI
OD AMERIKE DO SLOVENIJE: RAZVOJ GRAFITOV V SVETU IN NJIHOV VPLIV NA RAZVOJ GRAFITOV PRI NAS
OD ČRTE DO RISBE
OD GRŠKEGA TEATRA DO RIMSKEGA AMFITEATRA
ODMEV NARAVE V SODOBNEM OBLIKOVANJU - TAPIO WIRKHALA IN OSKAR KOGOJ
ODNOS DO PROSTORA V SLIKARSTVU RAZLIČNIH OBDOBIJ
ODNOS DO ŽENSKÉ FIGURE SKOZI ZGODOVINO UMETNOSTI
ODNOS OKOLJA DO STREET ARTA
ODRAŽANJE ŽENSKÉGA IDEALA LEPOTE SKOZI UMETNOST
ONEČAŠČENJE MONA LISE
OPERA V SYDNEYU
OPICA KOT MOTIV V SLIKARSTVU JOŽETA CIUHE

Predmet: Umetnostna zgodovina**Naslov**

OSCAR NIMEYER: IZBRANA DELA IN VPLIV NA SODOBNO ARHITEKTURO
OSKRUNITEV MONA LISE
OSNOVNE SMERNICE INFORMELA
OSTANKI VEČNE UMETNOSTI, KI JIH ODKRIVAMO V EGIPTU DANES
OVITKI GRAMOFONSKIH PLOŠČ
P. MARKO I. RUPNIK
PABLO PICASSO
PALAČA KNOSOS
PALAČE GRAJENE PRED POTRESOM IN PO NJEM V LJUBLJANI IN SLOVENIJI
PANJSKE KONČNICE
PANORAMA VTIKANA
PAPEŠKI PORTRET SKOZI STOLETJA
PAUL GAUGIN IN NJEGOVO USTVARJANJE NA TAHITIJU
PAUL KLEE
PAUL SEURAT, NEDELJSKI POPOLDAN NA OTOKU LA GRANDE JATTE
PERSPEKTIVA IN KOMPOZICIJA PRI DA VINCIJU
PERZIJSKA UMETNOST
PHILIPPE STARCK
PICASSO - KUBIZEM
PICASSO IN MATISSE, VEČNA RIVALA
PIET MONDRIAN
PIETA
PIETER BRUEGEL, ZMAGOSLAVJE SMRTI
PIONIRJI FUNKCIONALIZMA V OBLIKOVANJU NA SLOVENSLEM
PLAKAT NA SLOVENSLEM MED OBEMA VOJNAMA
PLAKAT NA SLOVENSLEM PO DRUGI VOJNI
PLEČNIK - LJUBLJANICA IN URBANISTIČNE ZASNOVE
PLEČNIK V PRAGI- HRAČANI
PLEČNIKOVA ARHITEKTURA
PLEČNIKOVA CERKEV MARIJINEGA OBISKANJA NA PONIKVAH
PLEČNIKOVA CERKEV SV. MIHAELA NA BARJU
PLEČNIKOVA LJUBLJANA
PLEČNIKOVA PROFANA ARHITEKTURA
PLEČNIKOVA SAKRALNA ARHITEKTURA
PLEČNIKOVI KELIHI
PLEČNIKOVO MESTO V EVROPSKI ARHITEKTURI - DUNAJ, PRAGA, LJUBLJANA
PLEČNIKOVO SAKRALNO POSODJE
PLES V UPODABLJAJOČI UMETNOSTI
PLES Z BARVAMI: UPODOBITEV LIKA PLESALCA V FRANCOŠKEM IN SLOVENSLEM IMPRESIONIZMU
PODEŽELSKA HIŠA V SLOVENIJI
PODOBA IN SIMBOLIKA ŽIVALI OD RENESANSE DO SODOBNE UMETNOSTI
PODOBA JEZUSA SKOZI ČAS
PODOBA KRIŽANEGA V RENESANSI
PODOBA ŽENSKE SKOZI ZGODOVINO
PODOBA ŽENSKE V PICASSOVEM SLIKARSTVU
PODOBA ŽENSKE V SLIKARSTVU GUSTAVA KLIMTA
PODOBE OTROK IZ PRETEKLOSTI NA SLOVENSLEM
PODOBE SKOZI STOLETJA
PODOBE SVETNIKOV V SLOVENSLEM GOTSLEM KIPARSTVU
POGLEDI NA VRTNO UMETNOST

Predmet: Umetnostna zgodovina**Naslov**

POHIŠTVENI SLOGI 19. IN 20. STOLETJA
POHORSKE GLAŽUTE
POJAV AMARNSKE UMETNOSTI - SKRIVNOST KRIVOVERskega KRALJA
POJAV ZLATOREZNEGA RAZMERJA SKOZI ZGODOVINO UMETNOSTI
POKOPALIŠČA V EVROPI
POKOPALIŠČA V SLOVENIJI
POLITIČNO VODENA UMETNOST 20. STOLETJA
POMPEJI
POOSEBITEV SMRTI V SLIKARSTVU
POP ART IN J. WARHOL
POPART
PORTRET DRUŽINE IN MLADOSTNIKA V DELIH REMBRANDTA IN SCHIELEJA
PORTRET PRI RAFAELU, LEONARDU IN TIZIANU
PORTRET V SLIKARSTVU
PORTRETNO SLIKARSTVO V MEZOPOTAMSKI IN EGIPČANSKI UMETNOSTI
POSEBNEŽ IZ FIGUERAZA
POSLIKAVA ŠMARNE GORE
POSLIKAVA V EGIPČANSKI ARHITEKTURI
POSVETNA ARHITEKTURA RENESANSE
POTROŠNIŠTVO KOT MOTIV V SLIKARSTVU ANDYA WARHOLA
POVEZAVA MED LIKOVNO UMETNOSTJO IN MODNIM OBLIKOVANJEM V PRETEKLOSTI
PREDSTAVITEV POMEMBNIH SLOVENSkih CERKVA SKOZI OBDOBJA
PREDSTAVITEV SLIKARSKIH TEHNIK OB IZBRANIH UMETNIŠKIH DELIH
PREHOD ROMANSKE ARHITEKTURE NA GOTSKO V SLOVENIJI
PREKO TOČK NOVE ARHITEKTURE SKOZI IZBRANA DELA LE CORBUSIERJA
PRERAFELITI
PRIMERJAVA ARHITEKTURNIH ZNAČILNOSTI DORNAVE IN VERSAILLESA
PRIMERJAVA EGIPČANSKIH TEMPLJEV V LUXORJU IN KARNAKU
PRIMERJAVA GRŠKIH IN RIMSKIH BOGOV, BOGINJ V SLIKARSTVU
PRIMERJAVA MED ANGLEŠKIM IN JAPONSKIM VRTOM
PRIMERJAVA MED KIPARSTVOM FIDIJE, MICHELANGELA IN RODINA
PRIMERJAVA PIRAMID S CELEGA SVETA
PRIMERJAVA STOLNE CERKVE (MARIBOR) IN CERKVE SV. KRIŽA (V POLJČANAH)
PROFANA ARHITEKTURA BAROKA V SLOVENIJI
PROSTOR PRI PAVLU KLEEJU
PROVOKATIVNOST V UMETNOSTI ALI PERCEPCIJA UMETNIN
PSIHODELIČNA UMETNOST IN ALEX GRAY
PTUJSKA GORA
PTUJSKI MITREJI
PTUJSKOGORSKA CERKEV - KOT ZGRADBA LUČI
RAVNIKARJEV KULTURNI HRAM
RAZNOLIKOST LJUBLJANSKE IN MARIBORSKE STOLNICE
RAZOČARANE GOSPODINJE? ODSEV SPREMINJANJA ŽENSKEGA DRUŽBENEGA POLOŽAJA OD EGIPČANOV DO AMERIČANOV
RAZUMEVANJE IN INTERPRETACIJA LEONARDOVEGA DELA V KNJIGI DA VINCIJEVA ŠIFRA
RAZVOJ BAROČNE ARHITEKTURE LJUBLJANI
RAZVOJ AKTA V KIPARSTVU
RAZVOJ ANTIČNEGA GLEDALIŠČA
RAZVOJ EGIPČANSKE GROBNICE
RAZVOJ FOTOGRAFIJE
RAZVOJ GRADNJE HIŠ NA SLOVENSLEM

Predmet: Umetnostna zgodovina**Naslov**

RAZVOJ KRSTILNICE NA SLOVENSKEM - SANCTA LAVATIO
RAZVOJ MODE
RAZVOJ MODERNEGA NEBOTIČNIKA
RAZVOJ PARKA
RAZVOJ SLIKARSTVA OD MODERNE DO DANES
RAZVOJ STEBRA V ARHITEKTURI
RAZVOJ STRIPA
RAZVOJ ŠOLSKE ARHITEKTURE V SLOVENIJI V ZADNJIH STOTIH LETIH (IZBRANI PRIMERI)
RAZVOJ TRGA KOT ARHITEKTURNEGA ELEMENTA V LJUBLJANI
RAZVOJ VELEBLAGOVNIC V MARIBORU
RAZVOJ ŽANRA V SLIKARSTVU
REALIZEM NA SLOVENSKEM
REKLAME, UMETNOST, KI NAS SPREMLJA OB VSAKEM KORAKU ALI LE POTROŠNIŠKA NAVADA?
REKLAMNE RAZGLEDNICE KOT DEL KOMUNIKACIJSKEGA DIZAJNA
RELIGIOZNI MOTIVI PRI LEONARDU DA VINCIJU
REMBRANDT (PORTRETI)
REMBRANDT VAN RIJN - AVTOPORTRETI
REMBRANDTOVI AVTOPORTRETI
REMBRANDT VAN RIJN
RENE MAGRITTE - TO NI SEMINARSKA NALOGA
RENE MAGRITTE: JE TO PIPA
RENEŠANČNA ARHITEKTURA NA SLOVENSKEM
RENEŠANČNI VRTOVI
RENEŠANČNO GLEDALIŠČE
RENEŠANSA NA SLOVENSKEM
RESTAVRATORSKA IN KONZERVATORSKA DELA V ŽIČKI KARTUZIJI
RESTAVRIRANJE IN KONZERVIRANJE FRESK, OPIS POSTOPKOV NA PRIMERU CERKVE SV. HELENE V GRADIŠČU PRI DIVAČI
REZBARSTVO
RIHARD JAKOPIČ
RIHARD JAKOPIČ, DEVICE
RIMSKA ARHITEKTURA
RIMSKI KOLOSEJ
ROBBOV VODNJAK IN RESTAVRATORSKI POSEGI
ROBBOVI OLTARJI V LJUBLJANSKIH CERKVAH
RODIN
ROMANIKA V ŠPANJI: SANTIAGO DA COMPOSTELLA
ROMANSKA ARHITEKTURA NA SLOVENSKEM
ROTUNDA V SELU
ROY LICHTENSTEIN
RUSKA ARHITEKTURA
SAGRADA FAMILIA VČERAJ, DANES, JUTRI
SAKRALNA ARHITEKTURA GOTIKE
SAKRALNA ARHITEKTURA RENESANSE
SAKRALNA UMETNOST V LOGATCU
SALOMA-MOTIV FATALNE ŽENSKE SKOZI ZGODOVINO UMETNOSTI
SALVADOR DALI
SALVADOR DALI - KRŠČANSKA IN MITOLOŠKA IKONOGRFIJA
SALVADOR DALI- HIGUERAS
SALVADOR DALI, MARIJA
SALVADOR DALI, VZTRAJNOST SPOMINA

Predmet: Umetnostna zgodovina**Naslov**

SALVADOR DALI, ZADNJA VEČERJA

SAMOSTAN STIČNA

SAMOSTANSKI KOMPLEKS V KOSTANJEVICI NA KRKI

SANDRO BOTTICELLI

SANDRO BOTTICELLI: ROJSTVO VENERE

SANTA MARIA DEL FIORE (FIRENZE) IN PETROVA BAZILIKA V RIMU

SECESIJA

SECESIJA IN GAUDI

SECESIJA V ARHITEKTURI

SECESIJA V LJUBLJANI

SECESIJA: GAUDIJEVA PEDRERA IN FABIJANIJEVA KRISPERJEVA HIŠA

SECESIJSKA ARHITEKTURA: FABIANI IN VURNIK

SECESIJSKA LJUBLJANA

SECESIJSKA LJUBLJANA

SEDEM ČUDES ANTIČNEGA SVETA

SEDEM ČUDES ARHITEKTURE 20. STOLETJA

SEDEM ČUDES SODOBNEGA SVETA

SEVERNJAŠKA RENESANSA

SIKSTINSKA KAPELA

SIMBOLIKA V DELIH IVANA GROHARJA

SIMBOL KROGA V UPODABLJAJOČI UMETNOSTI

SIMBOLI V EGIPČANSKI UMETNOSTI

SIMBOLIKA CVETJA

SIMBOLIKA CVETJA V DELIH LEONARDA DA VINCIJA

SIMBOLIKA IN MITOLOGIJA V EGIPČANSKI UMETNOSTI

SIMBOLIKA KRIŽA

SIMBOLIKA MALEVIČEVH DEL

SIMBOLIKA MITOLOŠKIH BITIJ

SIMBOLIKA OGLEDALA (OGLEDALO V SLIKARSTVU)

SIMBOLIKA POMLADNEGA CVETJA V SLIKARSTVU

SIMBOLIKA POSMRTNEGA ŽIVLJENJA PRI EGIPČANIH

SIMBOLIKA TIHOŽITIJ OD BAROKA DO 19. STOLETJA

SIMBOLIKA VRTNICE IN LILJE V SLIKARSTVU

SIMBOLIKA ŽIVALI V EGIPČANSKI UMETNOSTI

SITULSKA UMETNOST

SKRIVNOSTI STAREGA EGIPTA

SKRIVNOSTNA SVETIŠČA EVROPE

SKUPNE POTEZE ARHITEKTUR STARIH CIVILIZACIJ

SLAVKO TIHEC, SPOMENIK NOB V MARIBORU

SLEDI ANTIČNE ARHITEKTURE V DELIH JOŽETA PLEČNIKA

SLEDI V RAFFAELOVIH DELIH ME VODJIO

SLIKAR FRANCE MIHELICH

SLIKAR IVAN GROHAR

SLIKAR IVE ŠUBIC

SLIKAR MATEJ STERNEN

SLIKAR PAVEL FLORJANČIČ

SLIKAR RIHARD JAKOPIČ

SLIKARKA FRIDA KAHLO

SLIKARKA IVANA KOBILICA

SLIKARSKI OPUS KARLA PEČKA

Predmet: Umetnostna zgodovina**Naslov**

SLIKARSKI RAZVOJ JACKSONA POLLOCKA
SLIKARSTVO BAROKA- NA PRIMERU STROPA SEMENIŠKE KNJIŽNICE
SLIKARSTVO BOŽIDARJA JAKCA
SLIKARSTVO CLAUDEA MONETA IN AUGUSTA RENOIRJA
SLIKARSTVO IVA PRANČIČA
SLIKARSTVO MICHELANGELA BUONAROTTIJA
SLIKARSTVO SKUPINAE IRWIN
SLIKARSTVO V MANIERIZMU
SLIKARSTVO VINCENTA VAN GOGHA IN JOŽEFA PETKOVŠKA
SLIKARSTVO ZDENKA HUJANA, JANEZA BERNIKA IN GUSTAVA GNAMUŠA
SLIKARSTVO ZGODNJE RENESANSE
SLOVENSKA ILUSTRACIJA
SLOVENSKA ILUSTRACIJA DANES
SLOVENSKA IMPRESIONISTA GROHAR IN JAMA
SLOVENSKI IMPRESIONISTI
SLOVENSKI ARHITEKTI
SLOVENSKI IMPRESIONISTI
SLOVENSKI IMPRESIONIZEM
SLOVENSKI IN FRANCOSKI IMPRESIONISTI
SLOVENSKI IN FRANCOSKI IMPRESIONIZEM
SLOVENSKI REALISTIČNI PORTRET
SLOVENSKI REALIZEM IN JOSIP POTOČNIK
SLOVENSKI SLIKARJI - FOTOGRAFI
SLOVENSKO ILUSTRATORSTVO
SODOBNA ARHITEKTURA
SODOBNA ARHITEKTURA V SOŽITJU Z NARAVO
SODOBNA ARHITEKTURA ZADNJEGA DESETLETJA
SODOBNA SLOVENSKA UMETNOST
SODOBNE KIPARSKE NALOGE
SOŽITJE Z NARAVO V ARHITEKTURI HUNDERTWASSERJA
SREČANJE FILMA IN LIKOVNE UMETNOSTI
STANE JARM
STANOVANJSKA ARHITEKTURA JOŽETA PLEČNIKA IN MAKSA FABIANIJA
STARI HOTEL PALACE
STARI EGIPČANI IN NJIHOVA ZAPUŠČINA
STARI GRAD CELJE
STAROKITAJSKA UMETNOST (KIPARSTVO)
STAROKRŠČANSKA BAZILIKA
STAROZAVEZNI MOTIVI V REMBRANDTOVEM SLIKARSTVU
STAVBARSTVO V HELENIZMU
STEBER SKOZI ZGODOVINO
STEKLENI IZDELKI V LIKOVNI UMETNOSTI
STOJAN RUTAR
STOLNICA V FIRENCAH
STOLP V PIZI
STONEHENGE
STOPNIŠČA
STRIP
STRIP IN LITEATURA SKOZI ČAS
STRIP NA SLOVENSKEM: ZAČETKI IN RAZVOJ

Predmet: Umetnostna zgodovina**Naslov**

STROPNO SLIKARSTVO
STROPNO SLIKARSTVO V OBDOBJU BAROKA NA SLOVENSLEM
SVETIŠČA IN GROBNA ARHITEKTURA V EGIPTU
SVETIŠČA V RIMSKI ARHITEKTURI
SVETLOBA V ARHITEKTURI
SVETOVNA ČUDESA ARHITEKTURE
ŠPANSKA UMETNOST OD 8. DO 15. STOLETJA
ŠTANJEL
TADŽ MAHAL / HAGIA SOFIA
TAPIO WIRIKALA: OBLIKOVANJE STEKLA
TARKOVSKI, RUBLJOV, OHRANJANJE STILA
TEATER, AMFITEATER
TEHNIKA IZDELAVE IN MOTIVI RAVENSKIH MOZAIKOV
TELO SKOZI UMETNOSTNO ZGODOVINO
TEMPELJ V ABU SIMBLU
THEODORE GERICAULT
TIHOŽITJA V RAZLIČNIH UMETNOSTNIH OBDOBJIH
TIHOŽITJE V EVROPSKEM SLIKARSTVU NOVEGA VEKA
TIZIAN, URBINSKA VENERA
TOLLA IN SIMBOLIKA FIGURE
TOLOUSE LAUTREC
TOLOUSE LAUTREC IN NJEGOVO VIDENJE ŽENSKE
TOLOUSE LAUTREC IN PARIŠKE LUČI
TOLOUSE LUTREQUE: ZAČETNIK PLAKATOV
TRG (KOT ARHITEKTURNI ELEMENT)
TRNOVSKA CERKEV
TRNOVSKA CERKEV V LJUBLJANI
UMEŠČENOST GAUDIJEVE ARHITEKTURE V MESTNO OKOLJE: PRIMER BARCELONA
UMETNINE ODPELJANE IZ SLOVENIJE
UMETNIŠKI AKT
UMETNIŠKO USTVARJANJE LEONARDA DA VINCIJA
UMETNOST - MODA?
UMETNOST FUTURIZMA
UMETNOST IN DRUŽBA
UMETNOST ODRA (ARHITEKTURA GLEDALIŠČ V LJUBLJANI)
UMETNOST PARKOVNIH POVRŠIN
UMETNOST PRAZGODOVINE NA EVROPSKIH TLEH OD MEGALITSKIH KULTUR DALJE
UMETNOST RIMSKE ANTIKE NA SLOVENSLEM
UMETNOST SECESIJE NA SLOVENSLEM
UMETNOST STAREGA EGIPTA IN MOČEJSKE CIVILIZACIJE
UMETNOST STARIH INDIJANCEV
UMETNOST V FIRENCAH
UMETNOST V OČEH MATEMATIKE
UMETNOST V PREPOVEDANEM ŠKRLATNEM MESTU
UMETNOST VIKINGOV
UPODOBITEV ATENE SKOZI ČAS
UPODOBITEV BOGOV V EGIPČANSKI UMETNOSTI
UPODOBITEV BUDE V BUDISTIČNI UMETNOSTI
UPODOBITEV EROSA SKOZI ČAS
UPODOBITEV GLASBIL V LIKOVNI UMETNOSTI

Predmet: Umetnostna zgodovina**Naslov**

UPODOBITEV GRŠKIH BOGINJ V SLIKARSTVU
UPODOBITEV GRŠKIH POŠASTI
UPODOBITEV LEVA V UMETNOSTI
UPODOBITVE ADAMA IN EVE V SLIKARSTVU IN KIPARSTVU
UPODOBITVE BALETK IN PLESOV
UPODOBITVE GRŠKIH BOGOV V BAROKU
UPODOBITVE HERAKLEJEVIH JUNAŠKIH DEJANJ NA GRADU SLOVENSKA BISTRICA IN V DVORCE DORNAVA
UPODOBITVE ZADNJE VEČERJE
UPORABA KERAMIKE KOT DEKORATIVNEGA ELEMENTA V HUNDERTWASSERJEVI HIŠI NA DUNAJU
USODA UMETNIN V PREKMURJU MED DRUGO SVETOVNO VOJNO
USTVARJANJE PRAZNEGA PROSTORA
UTELEŠENJE TELESA V SODOBNI UMETNOSTI
VASILIJ KANDINSKY - SLIKARSTVO V PREDVOJNEM OBDOBJU
VATIKANSKI MUZEJ
VEČNA POČIVALIŠČA FARAONOV
VEDUTE NA SLOVENSKEM
VENERA V SLIKARSTVU V RENESANSI IN ANTIKI
VERSAILLES
VIDA SLIVNIKER
VINCENT VAN GOGH
VINCENT VAN GOGH - NERAZUMLJEN UMETNIK SVOJE DOBE
VINCENT VAN GOGH (ŽIVLJENJE)
VINCENT VAN GOGH KOT POSTIMPRESIONIST
VINCENT VAN GOGH: AVTOPORTRETI
VIPAJSKI KRIŽ
VITRUVIJANSKI ČLOVEK
VIZUALIZACIJA V SVETU ZABAVE
VIZUALNA UMETNOST DOMNA LOMBERGARJA
VIZUALNO OBLIKOVANJE SKUPINE PINK FLOYD
VLADARSKI PORTRET
VLOGA ČLOVEŠKE FIGURE V ZGODOVINI SLOVENSKE UMETNOSTI
VLOGA FILMA V LIKOVNI UMETNOSTI 20. STOLETJA
VODILNE AVANTGARDNE SMERI LIKOVNE UMETNOSTI V PRVI POLOVICI 20. STOLETJA
VODNJAK
VODNJAKI V LJUBLJANI
VPLIV AFRIŠKE UMETNOSTI NA RAZVOJ SODOBNE UMETNOSTI 20. STOLETJA
VPLIV ANDYJA WARHOLA NA POP KULTURO
VPLIV BAUHAUSA NA ARHITEKTURO 20. STOLETJA
VPLIV EGIPČANSKE UMETNOSTI NA MODO SKOZI ZGODOVINO
VPLIV LE CORBUSIERA NA SLOVENSKE TLEH
VPLIV MODERNE ARHITEKTURE NA TRADICIONALNO OKOLJE
VPLIV TEORIJ SIGMUNDA FREUDA NA LIKOVNO UMETNOST
VPLIV VERMEERJA NA SLIKARSTVO VAN GOGHA IN DALIJA
VPRAŠANJE JAVNIH SPOMENIKOV V SLOVENIJI-NA PRIMERU UMESTITVE SKULPTUR V LJUBLJANSKEM TIVOLIJU
VPRAŠANJE PLEČNIKOVIH DEL V LJUBLJANI-NA PRIMERU KRIŽANK
VPRAŠANJE ŽENSKÉ UMETNICE V SLOVENSKE UMETNOSTI-NA PRIMERU IVANE KOBILICE
VRTNA UMETNOST
WALT DISNEY IN NJEGOV SVET PODOB
WILLIAM - ADOLPHE BOUGUEREAU IN MOTIV MITOLOGIJE
WILLIAM TURNER

Predmet: Umetnostna zgodovina**Naslov**

WORLD TRADE CENTER V NEW YORKU
ZADNJA VEČERJA, DA VINCI IN TINTORETTO
ZGODNJERENESANČNI PORTRET
ZGODOVINA FOTOGRAFIJE
ZGODOVINA GLEDALIŠČA
ZGODOVINA MODNEGA OBLIKOVANJA
ZGODOVINA STRIPA
ZGODOVINA TETOVIRANJA IN POSLIKAVE TELESA
ZGODOVINSKI MOTIV
ZGODOVINSKI RAZVOJ STAREGA ŠALEKA IN NJEGOVA VKLJUČITEV V MODERNO STRUKTURO MESTA VELENJA
ZLATI REZ
ZLATI REZ V RENESANSI
ZNANE STAVBE 20. ST. V LJUBLJANI
ŽANR V BAROČNEM SLIKARSTVU
ŽENSKA FIGURA PRI DALIJU IN PICASSU
ŽENSKA MODA V LIKOVNIH DELIH
ŽENSKA MODA V LOKOVNIH DELIH OD RENESANSE DO ROKOKOJA
ŽENSKE GUSTAVA KLIMTA
ŽENSKE V SLIKARSTVU
ŽENSKE V SLIKARSTVU PABLA PICASSA
ŽENSKI AKT
ŽENSKI LIK V DEGASOVEM SLIKARSTVU
ŽIČKA KARTUZIJA IN KARTUZIJE NA SLOVENSLEM
ŽIVALI V UMETNOSTI
ŽIVLJENJE FRIDE KAHLO UPODOBLJENO V SLIKAH
ŽOVNEŠKI IN CELJSKI GRAD
ŽUPNIJSKA CERKEV V POLHOVEM GRADCU

Število vpisanih naslovov pri predmetu: **966**