

### Bizantinska umetnost. V Rimsko cesarstvo od 395 dalje.

Dva centra, Ravenna in Carigrad.

Predvsem posvetna in nabožna, poznoantična, zasanjanost oseb, slovesnost, dragocenost. **Arhitektura** z vplivi M. Azije, opeka, kupola, centralni tloris. V 9. st., času Justinijana postane tloris v gškem (+) križu. Primer Hagia Sofia, Carig... Cerkev Marijinega oznanenja. Cerkev San Vitale **Slikarstvo** prvo helenistično; razgibane osebe, ikone. Upodobljen Kristus in 12 praznikov, zlata (barva večnosti), temno modra (nebo). Kristus Dobri pastir, Ravenna. Marijino rojstvo **Umetnost prehodnih obdobj 6.,7.,8. st.** Burno obdobje, barbarska umetnost, Langobardi, Goti, Alamani., okraši v rokopisih, pripomogli **samostani**. **Arhitektura** - večina stvaritev izginila (v Slo **cerkve**: Rifornik, Vranje). **Kiparstvo** zlatarski izdelki, kamniti reliefi, pleteninasta ornamentika, Vikingi - les. Fibule - sponke iz Kranja.