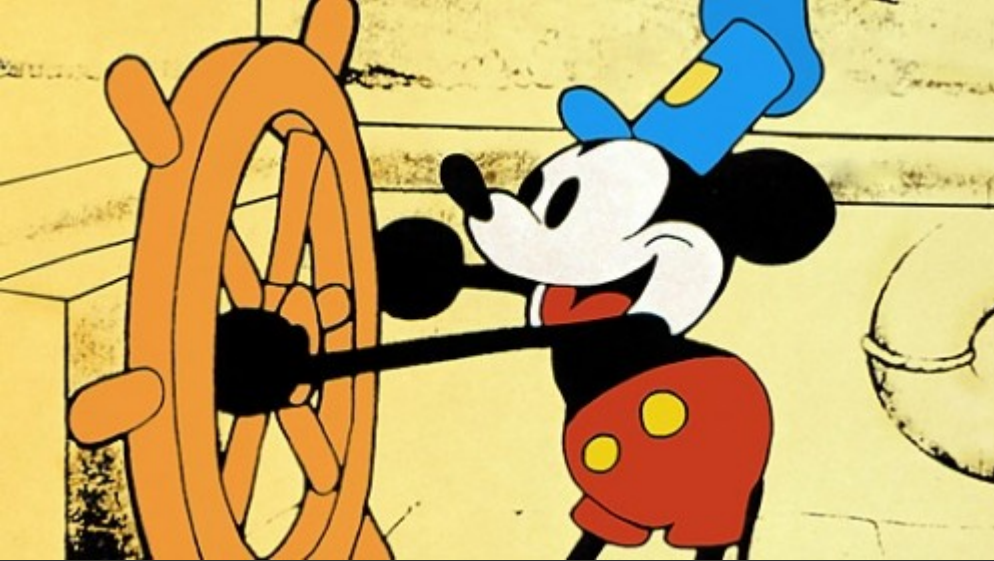


WALT DISNEY

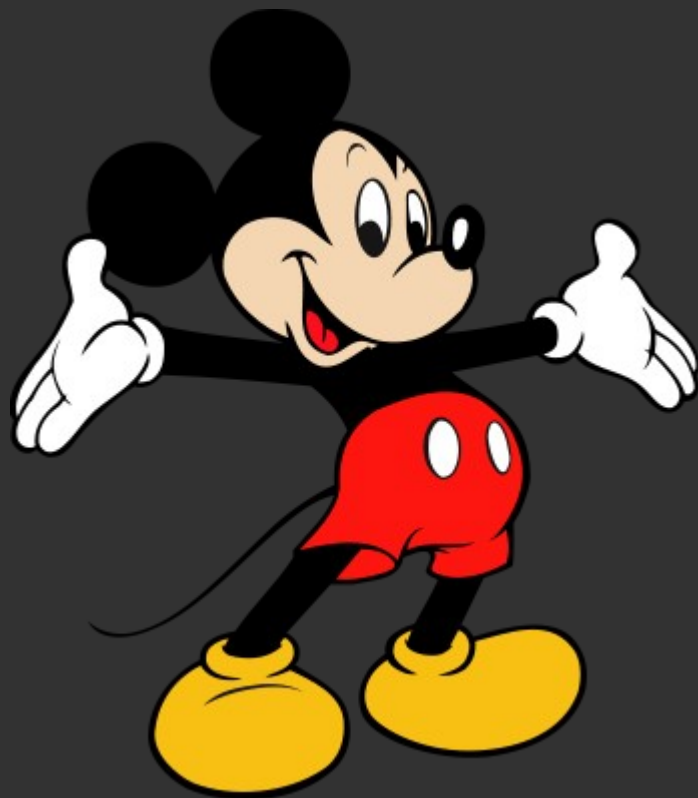


- Walter Elias Disney se je rodil 5. decembra 1901 v Chicagu, odraščal pa je v Missouriju. Bil je sin Flore (nemško-ameriške krvi) in Eliasa Disney (irsko-kanadske krvi) in je imel tri brate in eno sestro.
- Neopazni deček je že zgodaj zbujal pozornost z duhovitimi stripi, ki jih je objavljajl v šolskem časopisu.
- Oče je otroke vzgajal k trdemu delu, Walt ni imel igrač in ne žepnine. Z bratom Royem sta naročnikom očetovega časopisa Kansas City Star vsak dan (6 let) dostavljala časopis. Kasneje je namesto očeta začel dostavljati še mleko in jajca, zato ni imel časa, da bi obiskoval šolo.
- Roy je zaradi takega življenja neke noči pobegnil od doma. Ta ločitev je bila za Walta zelo boleča, saj ga je Roy ščitil in mu pomagal.
- Sanje o srečnem otroštvu so ga spremljale vse življenje in iz tega je nabiral številne zamisli za svoje delo.

- Ko so se že drugič preselili, tokrat v Chicago je Walt začel hoditi v srednjo šolo, ponoči pa se je šolal v umetniškem inštitutu.
- Pri 16. letih je zapustil šolo, ker je hotel v vojsko, vendar so ga zavrnil, ker je bil premlad. Tako je odpotoval v Francijo in tam vozil rešilni avto, ki ga je porisal s sojimi izmišljenimi junaki.
- Po vrnitvi se je nekaj časa iskal in se vrtel med umetniško in animacijsko kariero.
- Z Royem sta ustanovila podjetje Disney Brothers' Studio.
- 13. julija 1925 se je poročil z eno od njegovih uslužbenk, Lillian Bounds, v Lewistonu, Idaho. Kasneje sta bila



❖ Tri leta po poroki je ustvaril njegov prvi lik Mortimer, a je njegovo ime raje spremenil v miška Mikija (Mickey Mouse).



❖ Prve črno-bele risanke z miškom Mikijem so bile posnete še v tehniki nemega filma. Toda časi so se hitro spreminjali in kmalu nikomur več ni prišlo na misel, da bi prikazoval nemi film. Tako je tudi Disney že

- Disney dogajanja na platnu ni enostavno podložil z glasbo in šumi, ampak je gibanje svojih junakov prilagodil glasbi in pozneje dialogom. V risanke je vključil tudi do tedaj povsem neznano zvočno obarvanost; pokanje, trkanje, zvonjenje, žvenketanje in treskanje. Iz vseh teh prvin je nastalo do tedaj neznano, tekoče, vedro in organsko delujoče gibanje ter za Disneyjeve filme značilno razpoloženje.
- Uspeh je bil velikanski in je presenetil celo Disneyja samega. Disneyjevo bleščečo kariero je mogoče pojasniti z njegovim pretanjenim občutkom za želje občinstva. Ko je opazil, da je priljubljenost miška Mikija, racmana Jake in Pepeja preseгла okvir kinematografskih dvoran, se je domislil prodajalne politike, povezane s svojimi filmi. Leta 1935 je na trg prišla prva ura miška Mikija.

- ❖ Ko je opazil, da bi se ljudje radi še bolj zabavali z njegovimi junaki, se je odločil za tedaj nepojmljiv projekt – celovečerni risani film.
- ❖ Tako so v predbožičnem času, 21. decembra leta 1937, začeli vrteti celovečerni risani film Sneguljčica in sedem palčkov. Občinstvo in kritika sta navdušeno govorila o sv



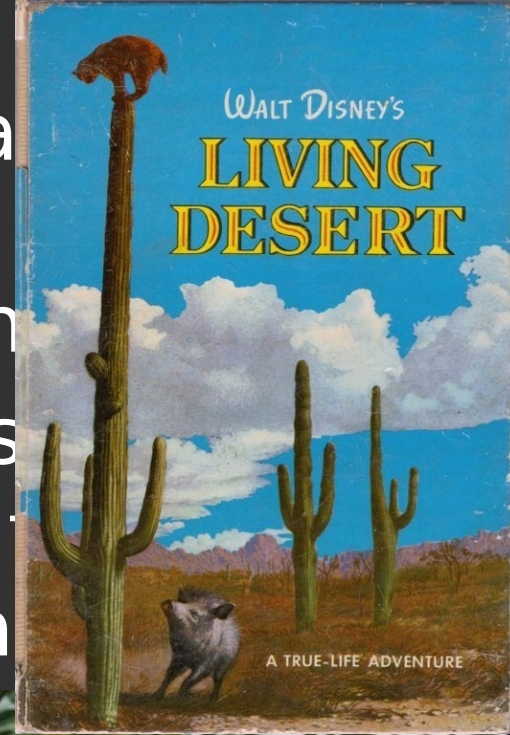
- Kmalu pa so sledile še druge celovečerne risanke; Leteči slon Dumbo (1941), Bambi (1942) ter Dama in potepuh (1955).



- Kmalu po tem, ko je Dumbo prišel v kinematografe in postal uspešen, so Združene Države Amerike vstopile v drugo svetovno vojno. Vojska je Disneyevemu studiu zmanjšala zaloge pripomočkov ter jim naročila, da morajo delati filme, ki bodo pomagali pri treniranju vojakov. Med vojno je studio izgubil veliko denarja in imel veliko neuspeha. V večini so začeli delati le krajše animirane filme ter posneli tudi nekaj igranih filmov. S temi kratkimi animacijami so si le toliko opomogli, da so lahko nadaljevali z izdelavo



li (1967) je bil za
n, pri katerem je
toda premiere n



se v Disneyevih s
naravoslovnimi
leta 1953 predstavili film Pušča
katerimi so uvedli r

❖ Tudi poznejši filmi,
ali Bernard in Bianca



Magic Kingdom Park

Orlando International Airport
(20 Miles)

pril vrata prvi



IS
V
V
D

❖ Walt Disney je do konca življenja brez pomislekov izkoriščal vse prijeme sodobnega tržišтва in s sanjami služil milijone dolarjev. Največali njegov vpliv Disneyjevega imperija se je razširil po



❖ Walt Disney je bil imenovan za 48 oskarov, kar je rekord v številu nominacij.

❖ Walt Disney je bil žrtev prižnega kajena, ki mu je škodovali, da ima raka na pljučih. Tako je Disney umrl za prižnim



- Sodobnejši filmi Disneyjevega podjetja že dolgo niso več taki kot izdelki, ki jih je ustvaril Disney sam, toda mladim in tudi ne več tako mladim še danes posredujejo čarobnost spokojnega sveta brez sovraštva in velikih težav. In oči ljubkih živalic so še vedno tako okrogle

Disneyjevega življenja



Hvala za vašu pozornost.

(:

- [streamboat willie](#)
- [bambi](#)

