1. Kuros

ESTETIKA – veda o lepem (vse kar je resnično je lepo)

antika vzor <u>renesansi, neoklasicizmu, 20. stol.</u>

- antropocentričnost
- etika & estetika
- individualnost
- demokracija
- motiv herojstva
- mitske & historične dimenzije
- temelj evropske civilizacije
- **človek je merilo sveta**

(religija, filozofija, umetnost, šport)

ENKAVSTIKA

fajumski portreti

ILUZIONIZEM

tla: **mozaik**
stena: **freska**, **tabelne slike**

Pompeji

RIMLJANI

GRŠKA UMETNOST – 1100 – 34 pr.n.š.

ETRUŠČANSKA UMETNOST – 8. – 2 stol. pr.n.š.

RIMSKA UMETNOST – 300 pr.n.š. – 476 n.š.

1100 pr.n.š. – 476 n.š.

KDAJ?

GRKI

Arhaika (1.)
(700 – 480 pr.n.š.)

Klasika (2.)
(480 – 323 pr.n.š.)

Helenizem (3.)
(323 – 146 ali 34 pr.n.š.)

GRŠKI KANON:
- zamišljenost
- kontraposto
- proporcionalnost
- idealiziranost
- **heroičen akt**

2. Poliklejt: Kopjenosec

ANTIČNO SLIKARSTVO

GRKI

vazno slikarstvo

vsakdanje življenje

amfora, krater

zlata doba slikarstva

ANTIČNA UMETNOST

ANTIČNO KIPARSTVO

ETRUŠČANI

nagrobna umetnost (4.)

4. Sarkofag zakoncev

RIMLJANI

Obdobje Republike (5.)
- **portret**
- naturalizem

Obdobje Cesarstva (6.)
- portret
- propaganda

5. Patricij

6. Cesar Avgust

ANTIČNA ARHITEKTURA

polkupola
kasete
okulus
7 niš-božanstva

kolosej | CENTRALNOST | Panteon

RIM (izjema! – 8.)

- elekticizem
- forum
- beton
- **urbs quadrata** (7.)

(cardo maximus, dekumanus)

bazilika

LONGITUDINALNOST

Partenon

cela
kultni kip
propileje
dorski s.r.
optični popravki

GRČIJA (9.)
- organsko
- okrog hriba
- ágora
- akropola

STEBERNI REDI (10.)

3. Nike Samotraška

10. dorski

10. jonski

10. korintski

9. Atene

8. Rekonstrukcija Rima

7. Urbs quadrata