IZRAZI ZA UMETNOST (LIKOVNO)

|  |  |
| --- | --- |
| **faksimile**  | ponaredek originala (kopija) |
| **ikebana** | japonska umetnost urejanja cvetlic v posebnih vazah |
| **origami** | japonska umetnost upogibanja papirja v določeno figuro |
| **monuhentalen** | ogromen, veličasten |
| **intarzija** | vdelovanje barvnega lesa v neko leseno podlago |
| **Tutankamon** | egipčanski faraon, katerega grobnica je bila neizkopana |
| **simboli faraona** | lesena, umetna brada, na čelu jastreb in kobra,  |
| **mumija** | truplo faraona z odstranjemi notranjimi organi, sušeno in soljeno, nadevano s cunjami in dišavami in premazano s katranom in smolami, povezane s platnenimi trakovi, da bi se telo ohranilo za ponovne prihode faraonove duše Ka v to telo nazaj  |
| **kloaka** | rimska kanalizacija |
| **koloseum** | največji rimski amfiteater za 50000 gledalcev, za gladiatorske igre |
| **skulptura** | kiparstvo, kip |
| **kiparstvo** | kiparstvo, kip |
| **relief** | kip vezan na podlago ali izrezan iz podlage |
| **miniatura** | zelo majhna figurica ali stvar  |
| **modeliranje** | oblikovanje iz gline, snega, plastelina |
| **funkcionalno** | dobro uporabno |
| **religiozen** | verski |
| **nabožen** | verski |
| **svet** | verski |
| **kult** | čaščenje nekoga ali neke stvari, živali |
| **laičen** | neverski |
| **posveten** | neverski |
| **katedrala** | glavna mestna cerkev |
| **stolnica** | glavna mestna cerkev |
| **bazilika** | najstarejša krščanska cerkev, ki je nastala iz pokrite rimske tržnice |
| **apsida** | polkrožen obokan prostor za oltarjem v cerkvi |
| **baldahin** | streha nad oltarjem v cerkvi |
| **prezbiterij** | prostor ob oltarju v cerkvi s sedeži za visoke cerkvene dostojanstvenike |
| **ladja v cerkvi** | prostor, kjer sedijo in molijo verniki in ki je bil v času prvega krščanstva na Norveškem pokrit s konstrukcijo narobe obrnjene vikinške ladje |
| **baptisterij** | krstilnica po imenu Janeza Krsnika – Giovannija Baptista |
| **kripta** | podzemna grobnica pod oltarjem v cerkvi |
| **prižnica** | pokrit balkon, okrogle oblike v cerkvi za opravljanje pridig |
| **zakristija** | prostor v cerkvi za oltarjem, kjer se duhovniki pripravljajo na obred molitve – maše |
| **tabernakelj** | omara za molitvene predmete za oltarjem |
| **rozeta** | okroglo okno v obliki rože nad glavnim vhodom cerkve |
| **kor** | povišan prostor, na katerem stoji oltar |
| **portal** | glavni vhod |
| **cerkveni zvonovi** | prvič za preganjanje zlih duhov, potem za klic k molitvi, pogrebu, poroki, pozneje ob naravnih in vojnih katastrofah in končno za odbijanje časa ur |
| **kupola** | okrogla, obokana streha v obliki polkrogle |
| **latnerna pri cerkvi** | okno na vrhu kupole, kjer prihaja božji duh in večna svetloba |
| **džamija** | muslimanska cerkev, molilnica |
| **mošeja** | muslimanska cerkev, molilnica |
| **bunar** | vodnjak pri džamiji |
| **minaret** | stolp z balkonom pri džamiji, kjer kliče muezin k muslimanski molitvi |
| **muezin** | muslimanski duhovnik, ki kliče iz minareta k molitvi |
| **stupa** | budistični tempelj |
| **goda** | hinduistični tempelj |
| **mani** | budistični molilni mlinček, ki vsebuje molitveno besedilo in ko ga enkrat zavrtiš, si že zmolil vse, kar je v besedilu |
| **budizem** | vera v boga Budo v Tibetu, Indiji in JV Aziji |
| **hinduizem** | vera v okrog 260 bogov v Indiji in JV Aziji |
| **islam** | muslimanska vera v Alaha – boga v arabskih državah in JV Azije |
| **obelisk** | steber iz enega kosa kamna pred egipčanskim templjem, kot postavni drog, strelovod ali medplamentarna antena |
| **sarkofag** | kamnita krsta s pokrovom, sarkus – meso, fogus – jesti |
| **mumijski portret** | portret faraona na leseni deščici, povit nad glavo mumije |
| **duša Ka** | po smrti gre ta duša faraona na pot in se vrača v mumificirano / balzamirano truplo tega faraona |
| **faraon** | vladar starega Egipta |
| **Keopsova piramida** | najvišja piramida v Egiptu in na svetu, grobnica faraona Keopsa – Kufuja |
| **Raa** | egipčanski vrhovni bog sonca |
| **Amon** | egipčanski vrhovni bog sonca |
| **Aton** | egipčanski vrhovni bog sonca |
| **Sfinga** | kip levjega telesa in faraonove glave kot čuvar hodnika pred piramido, kjer je odhajala in se vračala duša Ka |
| **Ramzes** | največji in najbogatejši faraon |
| **Imhotep** | največji arhitekt starega Egipta, graditelj piramid |
| **Oziris** | bog sodnik egipčanskega podzemlja |
| **Sakkar** | bog puščave, po katerem dobi ime največja puščava na svetu - Sahara |
| **Adobe – Čerpič** | na soncu sušena opeka iz blata, prvotno iz Mezopotamije |
| **zigurat** | stolp v Mezopotamiji kot stopničast tempelj |
| **Marduk** | velik, sončni bog v Mezopotamiji |
| **dorski stil stebra** | najstarejši stil grškega kapitela |
| **jonski stil stebra** | mlajši stil grškega kapitela |
| **korintski stil stebra** | najmlajši stil grškega kapitela |
| **kapitel** | glavna stavba |
| **amfiteater** | združen dvojni grški teater – arena za gladiatorske igre v starem Rimu |
| **akvedukt** | starorimski vodovod na konstrukciji iz lokov |
| **viadukt** | starorimski dolinski most iz konstrukcije lokov |
| **hipokavsti** | starorimsko centralno ogrevanje skozi votle stene in tla z vročim zrakom |
| **katakombe** | podzemni splet hodnikov in niš, kot grobnice prvih Kristjanov, kjer so se skrivoma sestajali, molili in pokopavali |
| **slavolok** | obokan, kamnit spomenik v čast zmag starorimskih vojskovodij |
| **forum** | glavni starorimski trg, kot kulturno, družabno, versko, trgovsko središče |
| **panteon** | največja starorimska kupola kot svetišče, posvečeno vsem bogovom |
| **circus** | hipodrom v starem Rimu |
| **mauzolej** | velik nagrobni spomenik – zgradba po turškem kralju Mavzolu |
| **akropola** | hrib nad centrom Aten v Grčiji, kot staro religiozno središče  |
| **Partenon** | tempelj, posvečen grški boginji Ateni na Akropoli nad Atenami |
| **romanika** | evropski arhitekturni stil – posnemali so polkrožno zaključena rimska okna |
| **renesansa** | evropski arhitekturni stil – preporod antinčnih grško – rimskih oblik |
| **gotika** | evropski arhitekturni stil – posnemali so orientalske oblike šiljasto zaključenih oken |