VPRAŠANJA ZA LIKOVNO

1. **Naštejte umetnostno-zgodovinske sloge po vrstnem redu.**

grški, rimski, romanični, gotski, renesančni, baročni

1. **Kdaj se začne razvoj arhitekture (zakaj, kakšna je glede na namen, primer)?**

 V neolitiku, ker so potrebovali templje in grobnice(sakralna arhitektura) in ker so potrebovali utrnjena naselja ta pa so potrebovala obrambne jarke, zidove(bivalna arhitektura)

Primer: Stonehenge(sakralna arhitektura)

1. **Kdaj se začne razvoj slikarstva (--//--)?**

V paleolitiku, ker so jih ljudje potrebovali za verske obrede

Primer:jamske poslikave v Španiji(Altamira)

1. **Naštejte vsaj tri arheološka najdbišča iz prazgodovine v Sloveniji**

Vače, Divje babe, Potočka zijalka

1. **Kaj je vaška situla?**

Je bronasto vedro in je najstarejši staroslovenski simbol

1. **Kje se je ohranilo stensko slikarstvo iz starega Egipta?**

V grobnicah, templjih in palačah

1. **Zakaj je stensko slikarstvo iz Egipta pomembno za egiptologe?**

Za njih je pomembno, ker je iz nje razvidno kako so bili oblečeni, kakšno orodje in orožje so imeli stari Egipčani

1. **Kakšno je kiparstvo v dobi Amarne (primer)?**

Stoji na prostostoječih skulpturah ter na pozitivnem in negativnem reliefu

1. **Opišite steber in narišite skico**

Sestavljen je iz glave in trupa

1. **Naštejte vsaj 2 primera sakralne arhitekture iz Egipta**

Abu Simbel, Amarna

1. **Kje v Egiptu se nahaja največja piramida v Egiptu?**

V Gizi.

1. **Opišite značilnosti grškega gledališča+ primerjava z rimskim**

grško --Oder je ob vznožju hriba, sedišča na pobočju

1. **Značilnosti bazilike (nariši tloris in prerez, pojasni skice)**

V času Rima je bila to javna zgradba posvetnega namena (za sodne procese in trgovanje)

1. **Rimski Panteon (tloris in prerez ter pojasnite vlogo arhitekture)**

Je tempelj vseh bogov iz 2.st., visok in dolg je prib. 40m, na vrhu ima okulus

1. **Kaj je transept? Kaj je karolinška minuskula?**

Je prečna ladja pravokotna na vzdolžno. Je pisava, ki se je razvila v karolinški renesansi.

1. **V katerem kraju je nastala kopija cerkve San Vitale iz Ravene (zakaj)? Zapišite njene značilnosti**

Nastala je v Aachen-u, ima obliko šestnajst kotnika, je najstarejša katedrala severne Evrope, njeno izgradnjo je naročil Karel Veliki

1. **Kaj je konjeniški spomenik (primerjava cesarja Marka Avrelija in Karla Velikega)?**

Je kip jezdeca na konju. Oba kipa sta iz brona, Kip Avrelija je nadnaravne velikosti, Karla pa pomanjšan, Marko ima desno roko iztegnjeno, Karel pa v levi drži kroglo

1. **Kaj je bifora (nariši skico)? Kaj je kvadrifora(skica)?**

Je tip okna razdeljen na 2 enaka dela. Je tip okna razdeljen na štiri enake dele.

1. **Napišite primer romanske arhitekture (opišite jo)**

Speyer, Pisa, Noetova barka, tapiserije iz Bayeuxa…

1. **Kako nastane križno rebrasto obokanje?**  Na presečišču dveh obokov nastane rebrast obok , ko so robovi z armaturo vodovodno zidani.

1. **Naloga zunanjega opornega zidu (razloži s pomočjo skice)** Njegova naloga je, da podpre zid ter zdrži težo kamnitega stropa, ki pritiska nanj.
2. **Kakšno vlogo imajo kamnita rebra** Da okrepi križni-rebrasti obok ter za dekoracijo
3. **Kako nastane dvoranska cerkev?** Nastane,ko med ladjami ni zidov ampak so samo stebri, ladje so pa enako visoke
4. **Katera je najstarejša katedrala iz Francije?**

Katedrala st Denis.

1. **Poimenujte po eno katedralo iz gotike iz: FRANCIJE, NEMČIJE,ANGLIJE, AVSTRIJE in SLOVENIJE** St. Denis, katedrala Ulm, katedrala Salisbury, katedrala sv. Štefana, Ptujska gora
2. **Katero je najpomembnejše Giottovo delo (kje, kdaj, zakaj)?**

 Poslikava notranjosti [kapele](https://sl.wikipedia.org/wiki/Kapela) *Scrovegni* v Padovi, leta 1305

1. **Kaj prikazuje tapiserija iz Bayeuxa?**

Na njej je upodobljena zgodba o [bitki pri Hastingsu](https://sl.wikipedia.org/wiki/Bitka_pri_Hastingsu)

1. **Opišite dve gotski umetnini iz Celja.**

Sv.Danijel- je stolnica celjske škofije, dolga 36m, postavili so jo okrog leta 1306 Marijina cerkev-v njej je samostan, zgrajena v sredjem veku, sredi 13.st